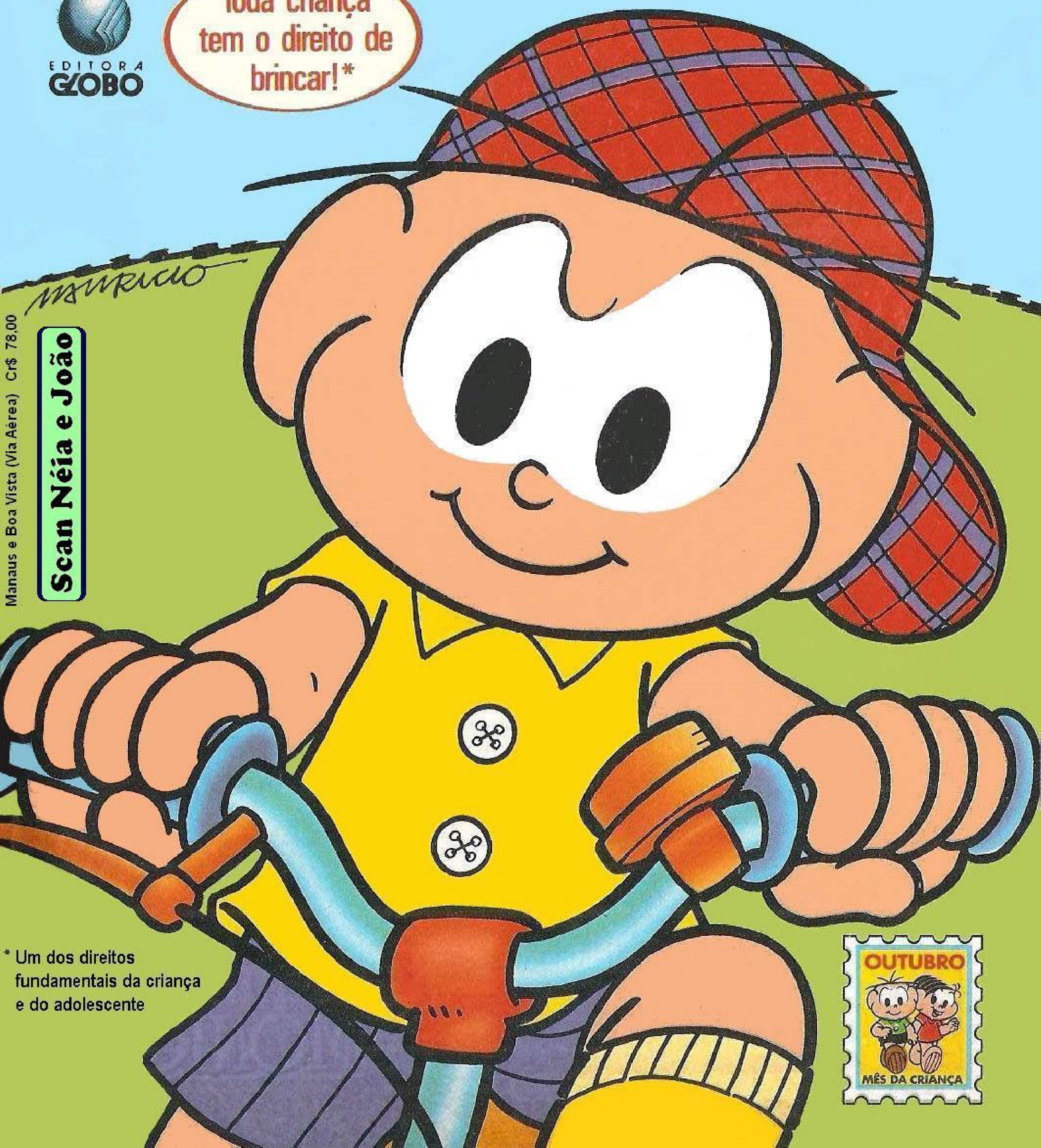


Cebolinha

Nº 46 - Cr\$ 60,00



Toda criança
tem o direito de
brincar!*



Manaus e Boa Vista (Via Aérea) Cr\$ 78,00

Scan Néia e João

* Um dos direitos
fundamentais da criança
e do adolescente



Cebolinha

Nº 46 - Cr\$ 60,00



EDITORA
GLOBO

Toda criança
tem o direito de
brincar!*



Manaus e Boa Vista (Via Aérea) - Cr\$ 78,00

* Um dos direitos
fundamentais da criança
e do adolescente.



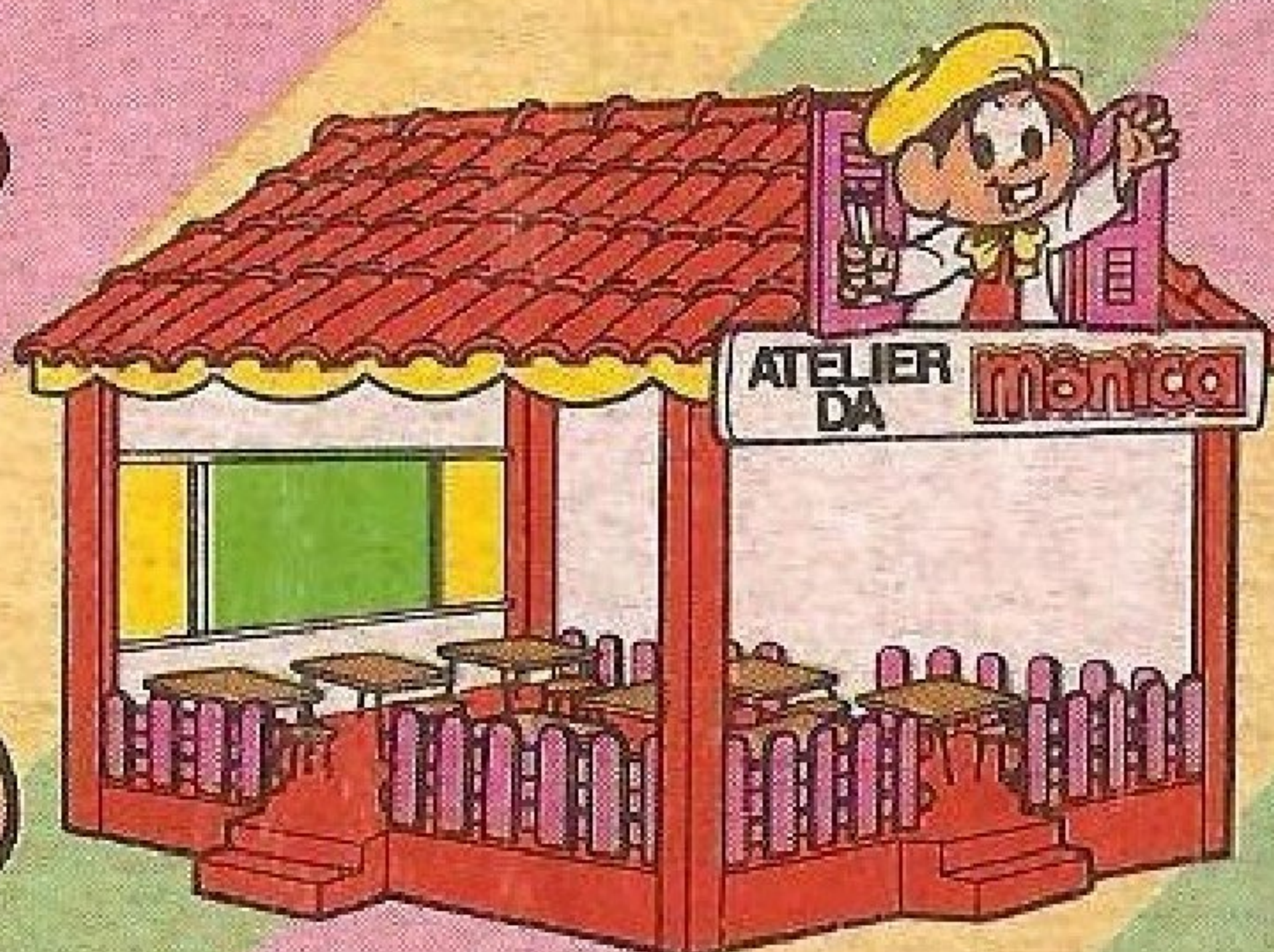
Você já sonhou com um lugar onde só existam brinquedos, presentes e muita alegria?



© MURICIO



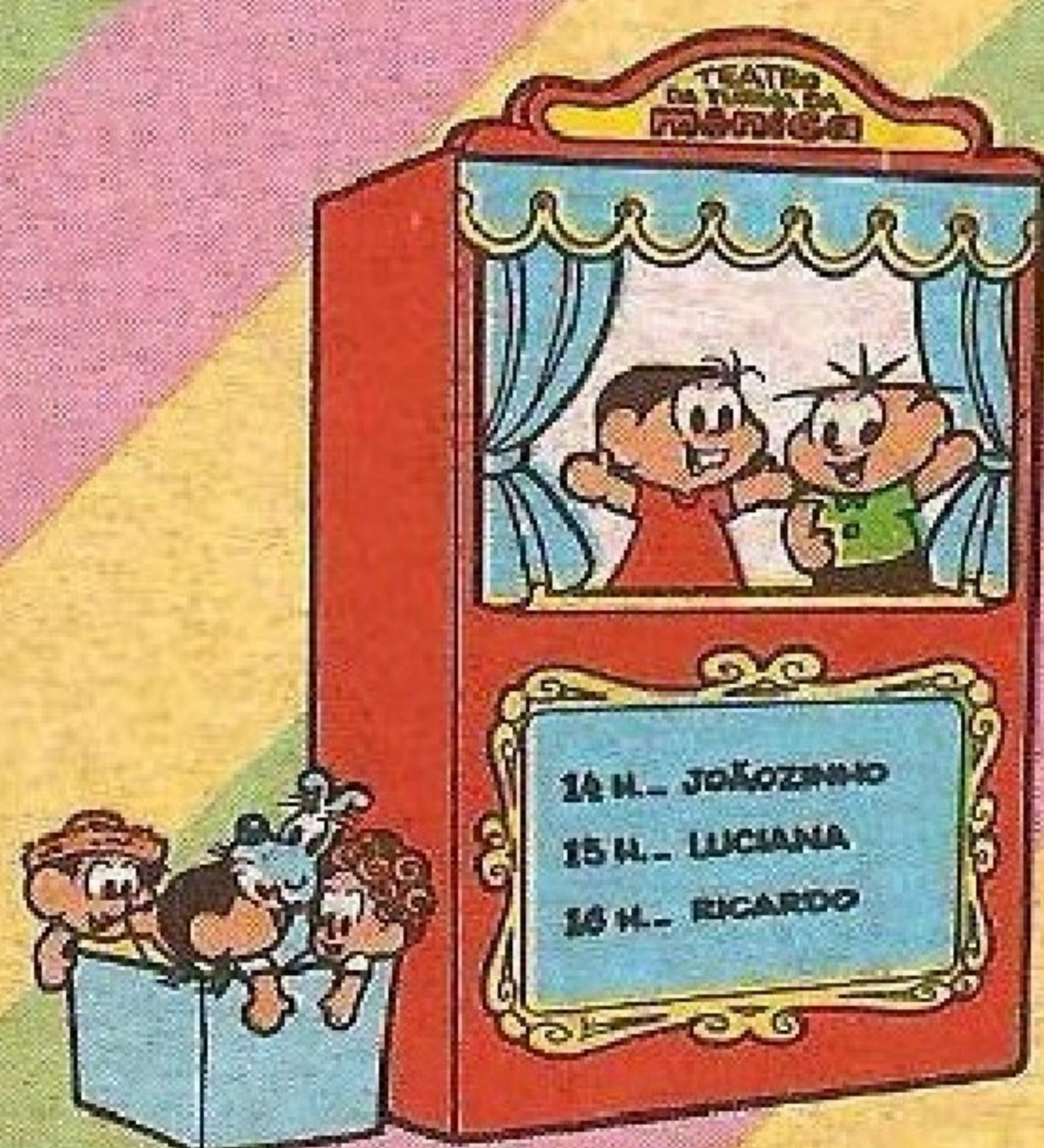
TEATRO



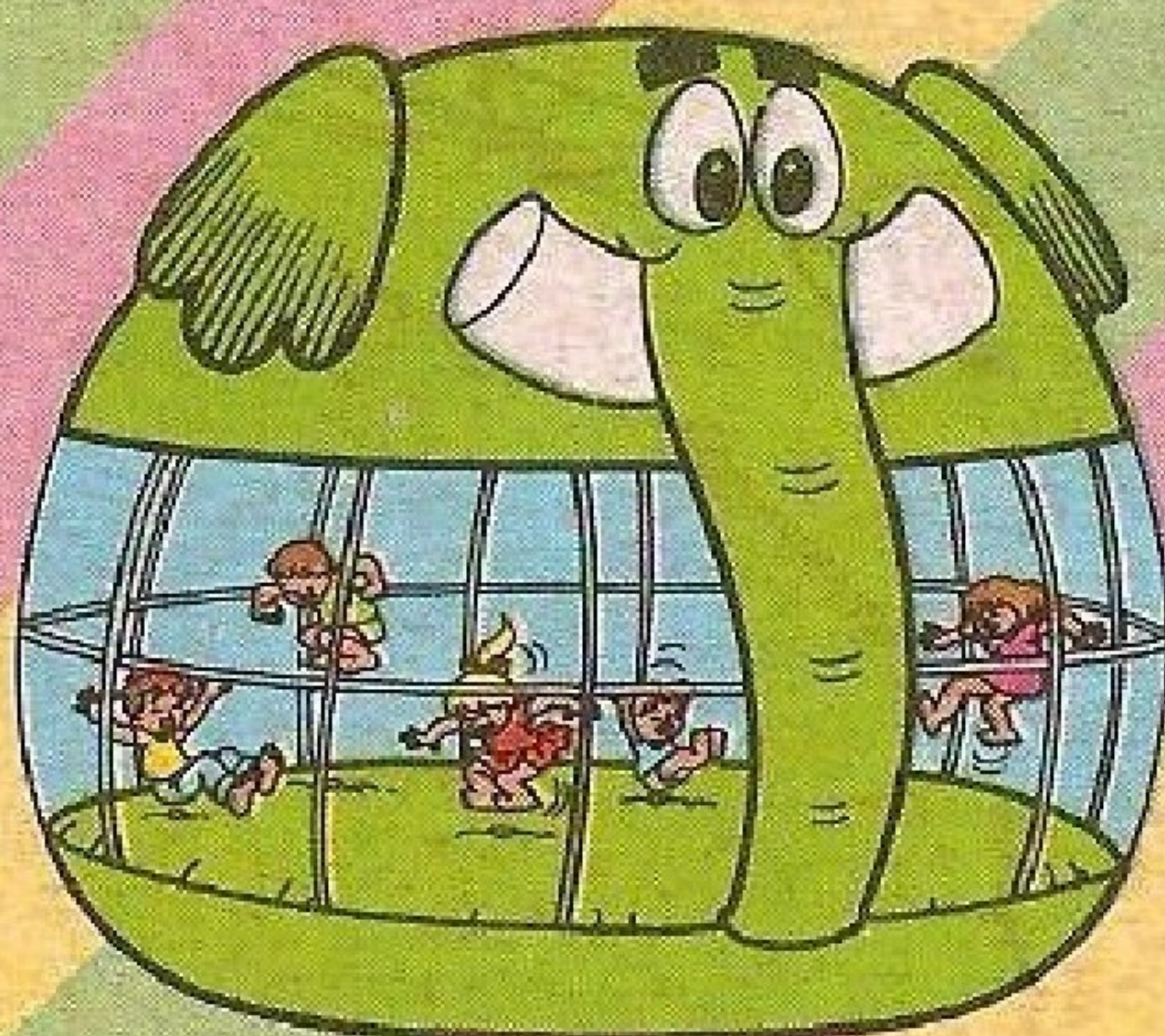
ATELIER DA MÔNICA



ESCORREGADOR DO JOTALHÃO



TEATRINHO DE FANTOCHES



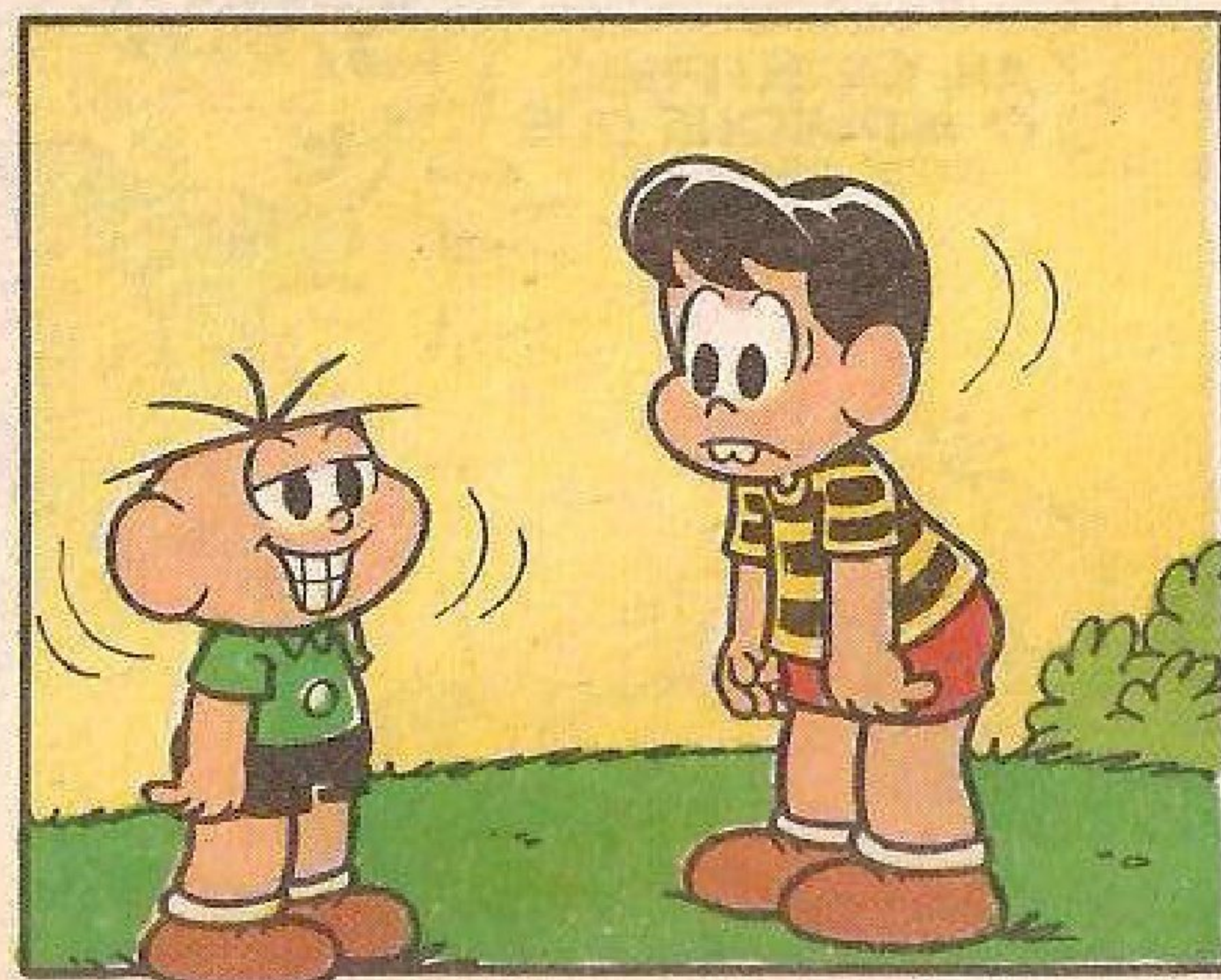
PULA-PULA DO JOTALHÃO

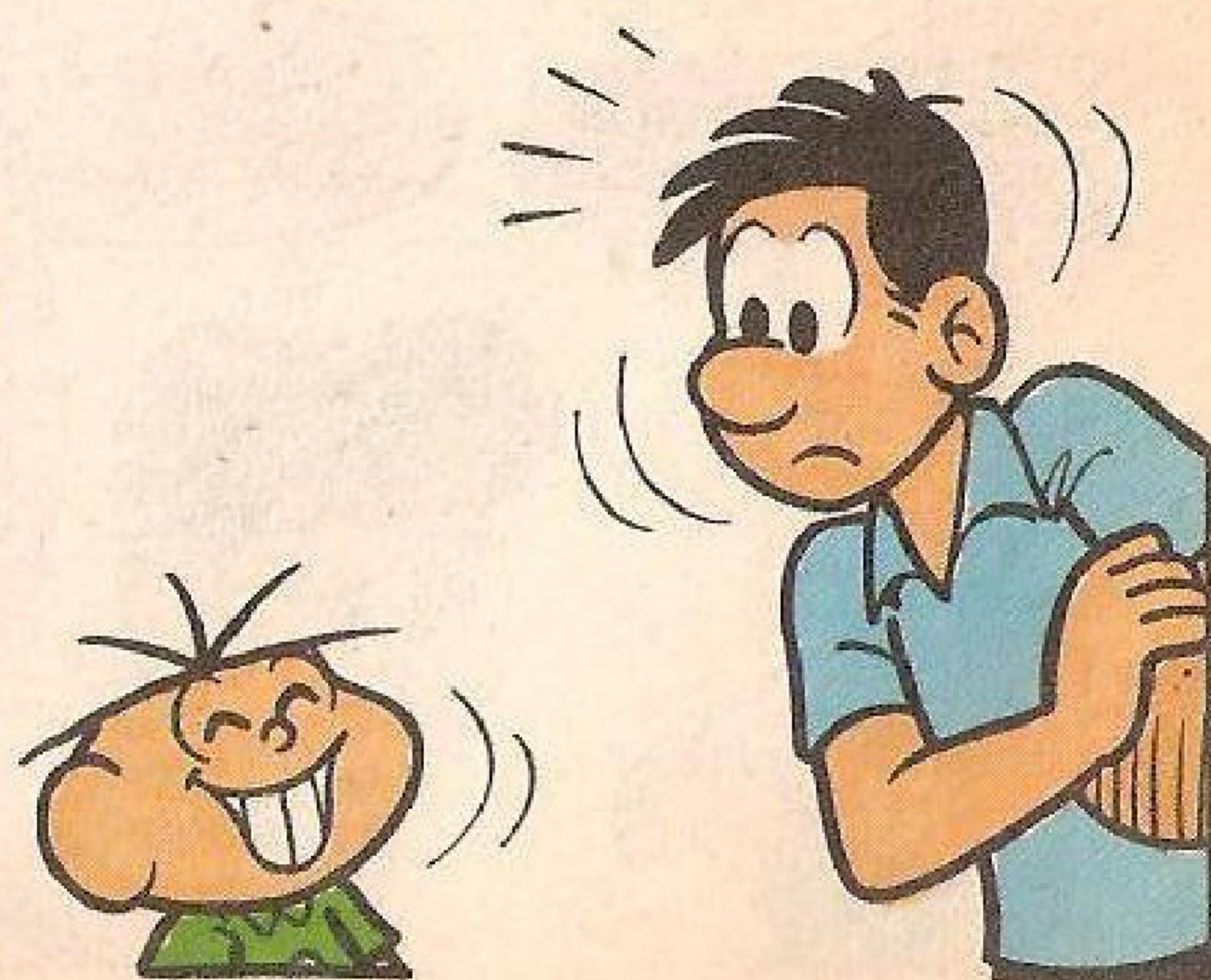


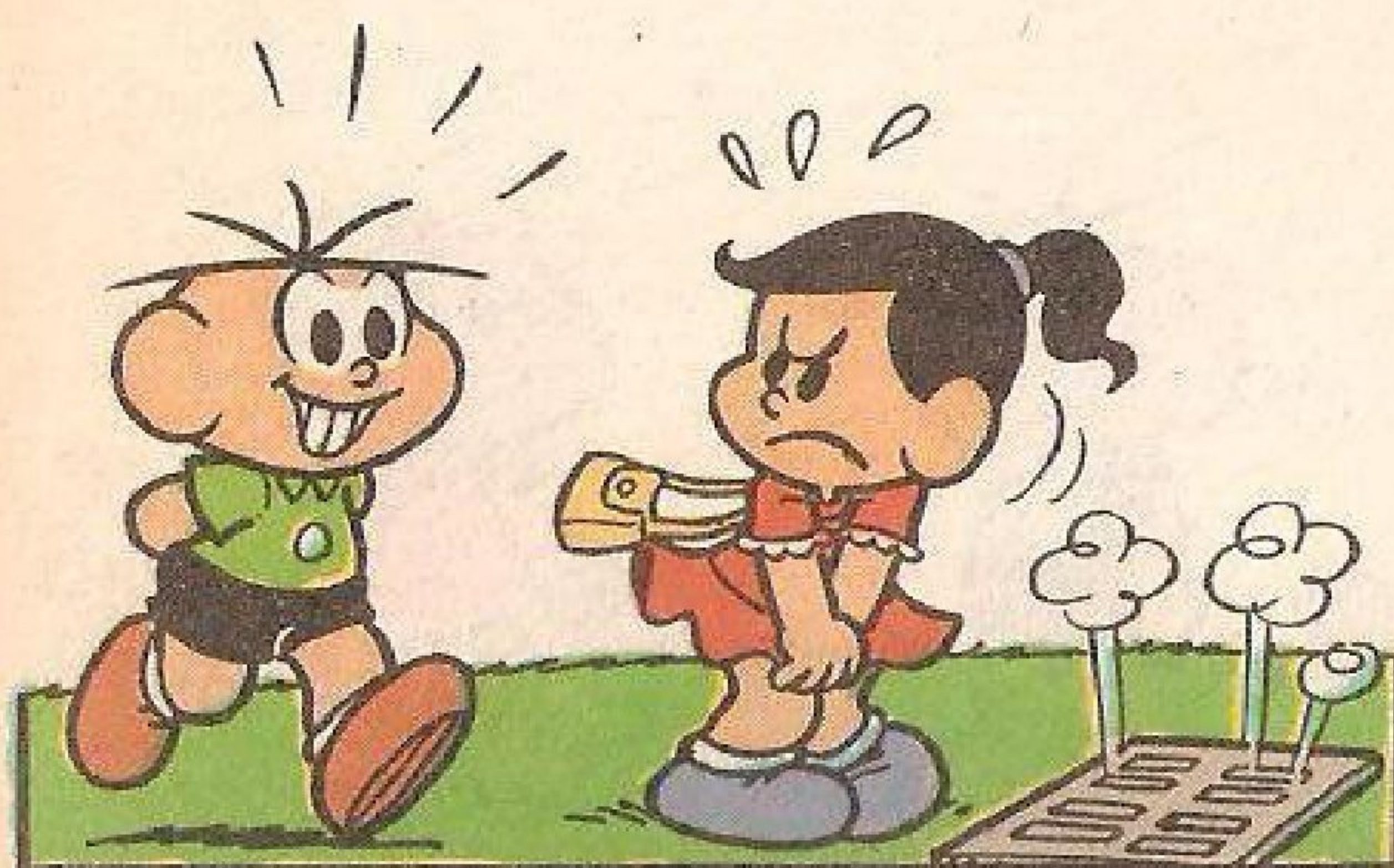
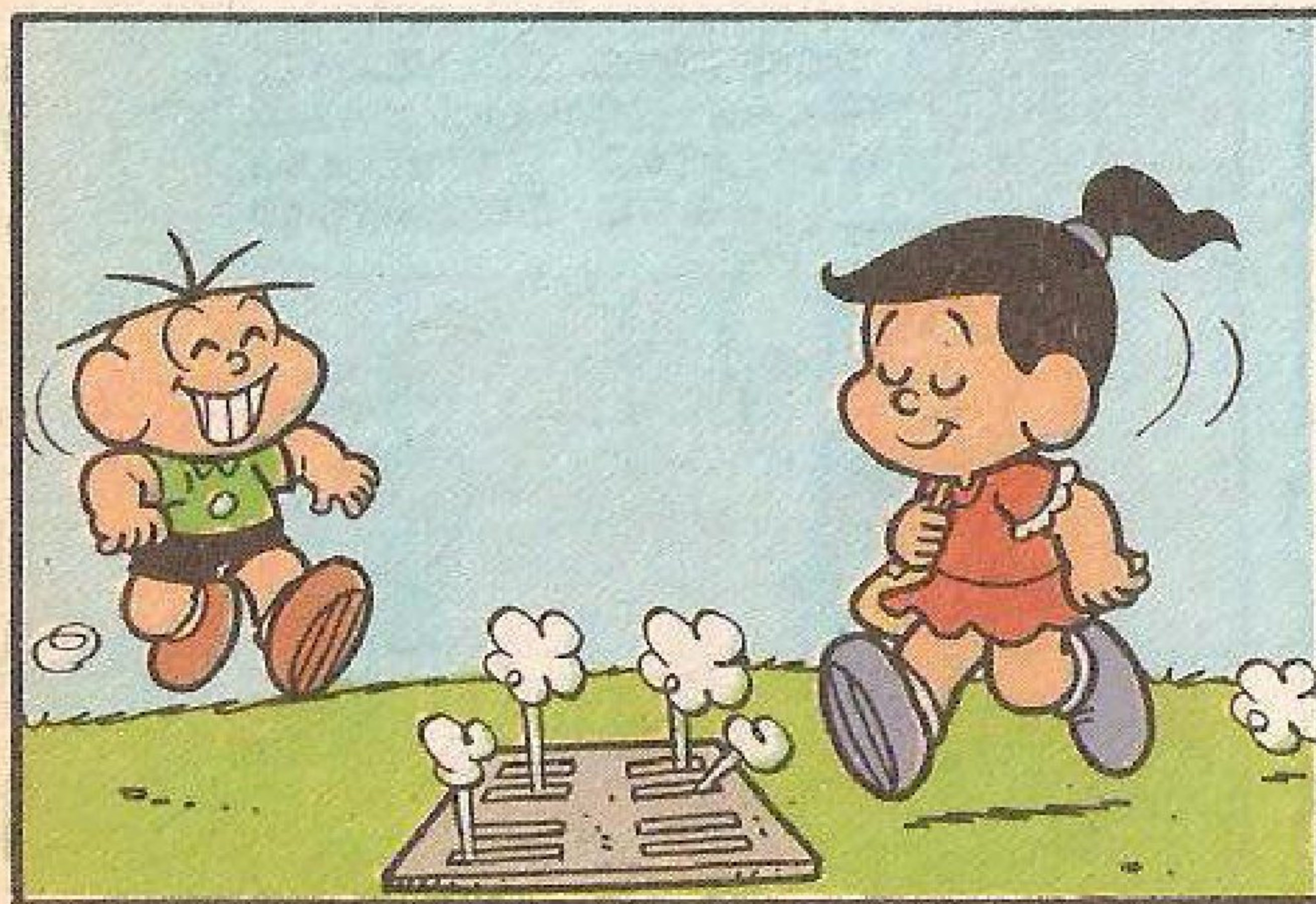
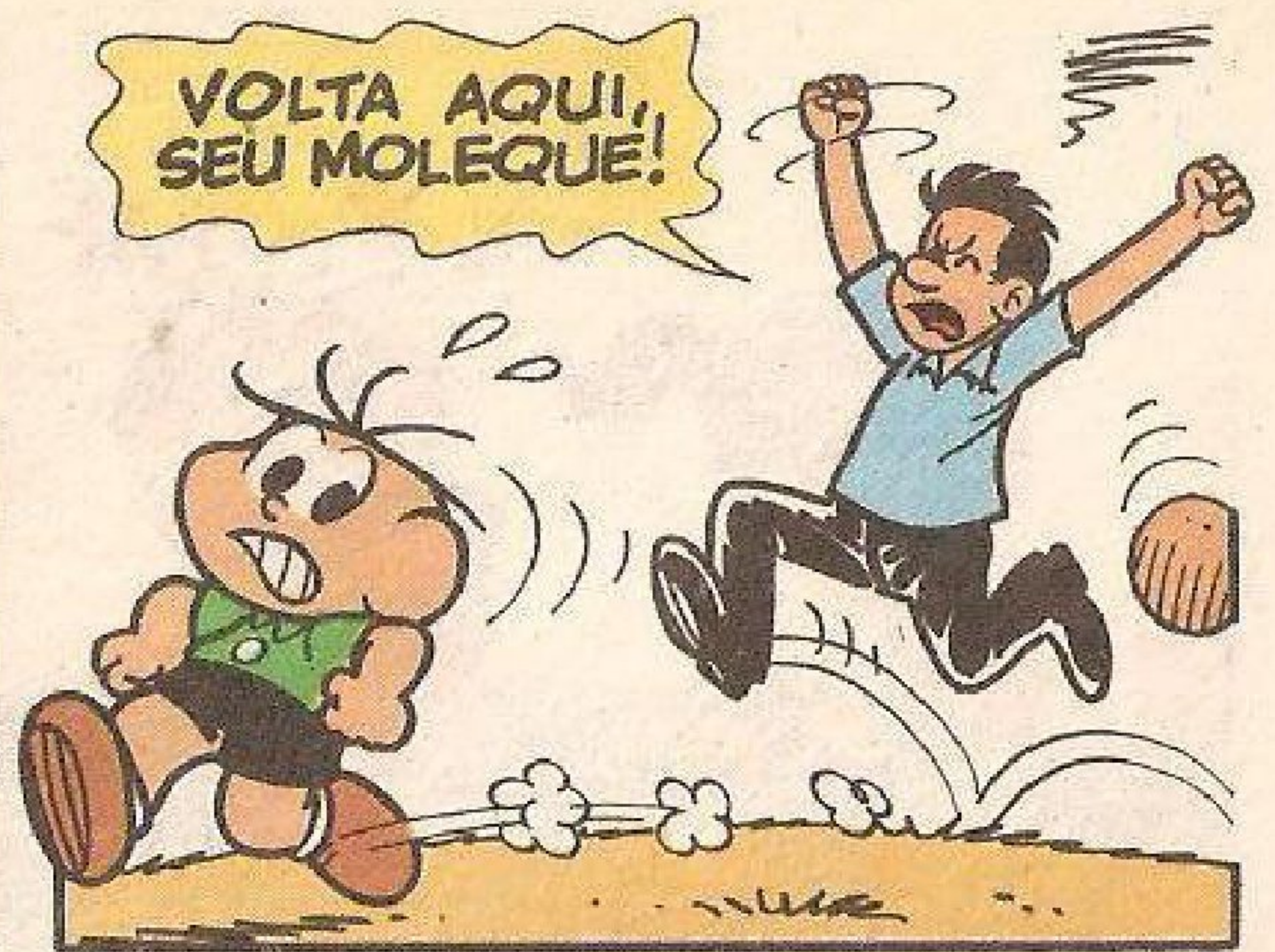
PESCARIA DO CHICO BENTO

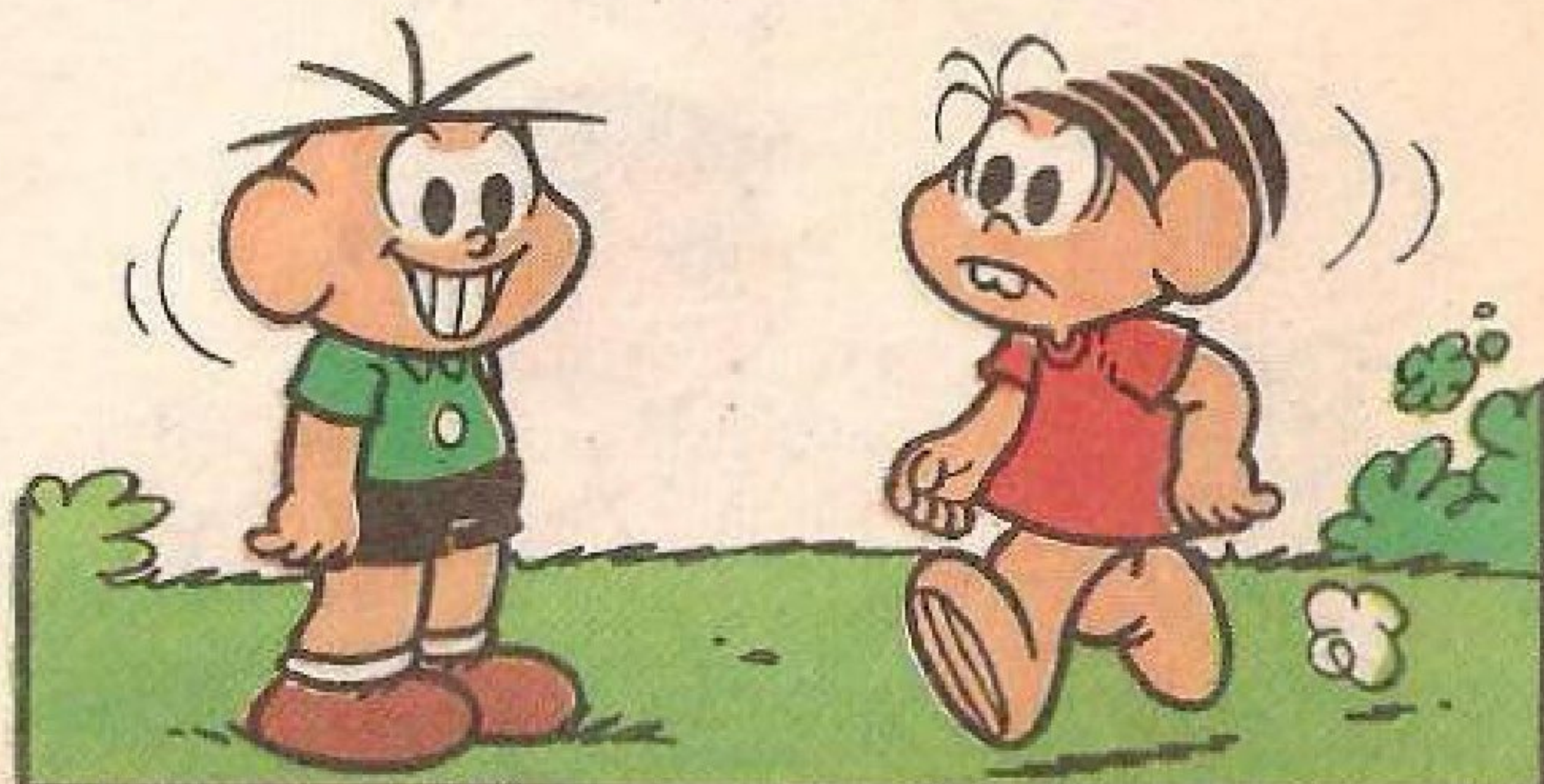
Na Pracinha da Mônica você encontra tudo isso e muito mais. No período de 28/09 a 13/10/90, a Pracinha da Mônica estará no Shopping Interlagos em São Paulo/SP. Eu e minha Turma esperamos por você.

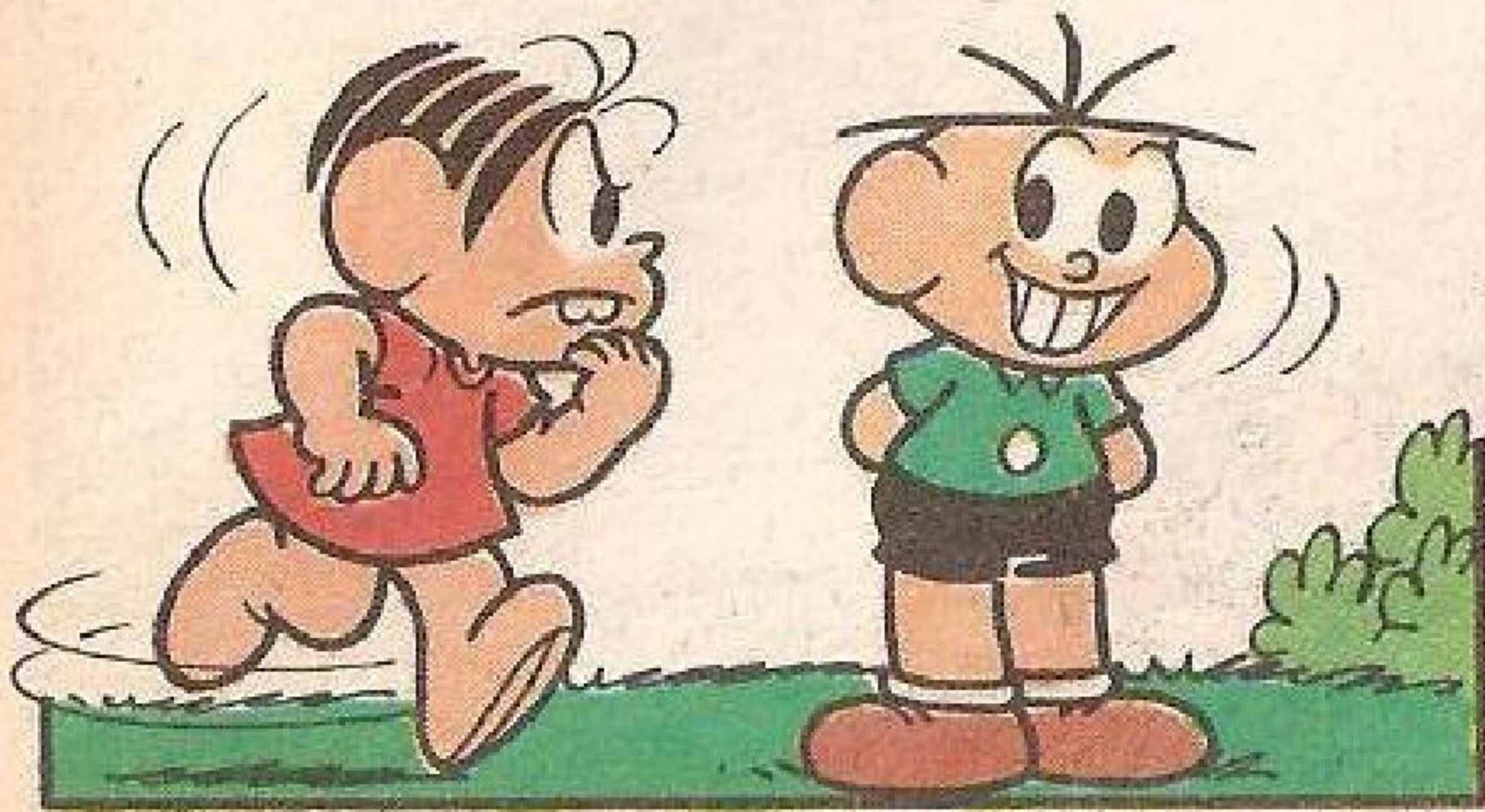
Pracinha da MÔNICA





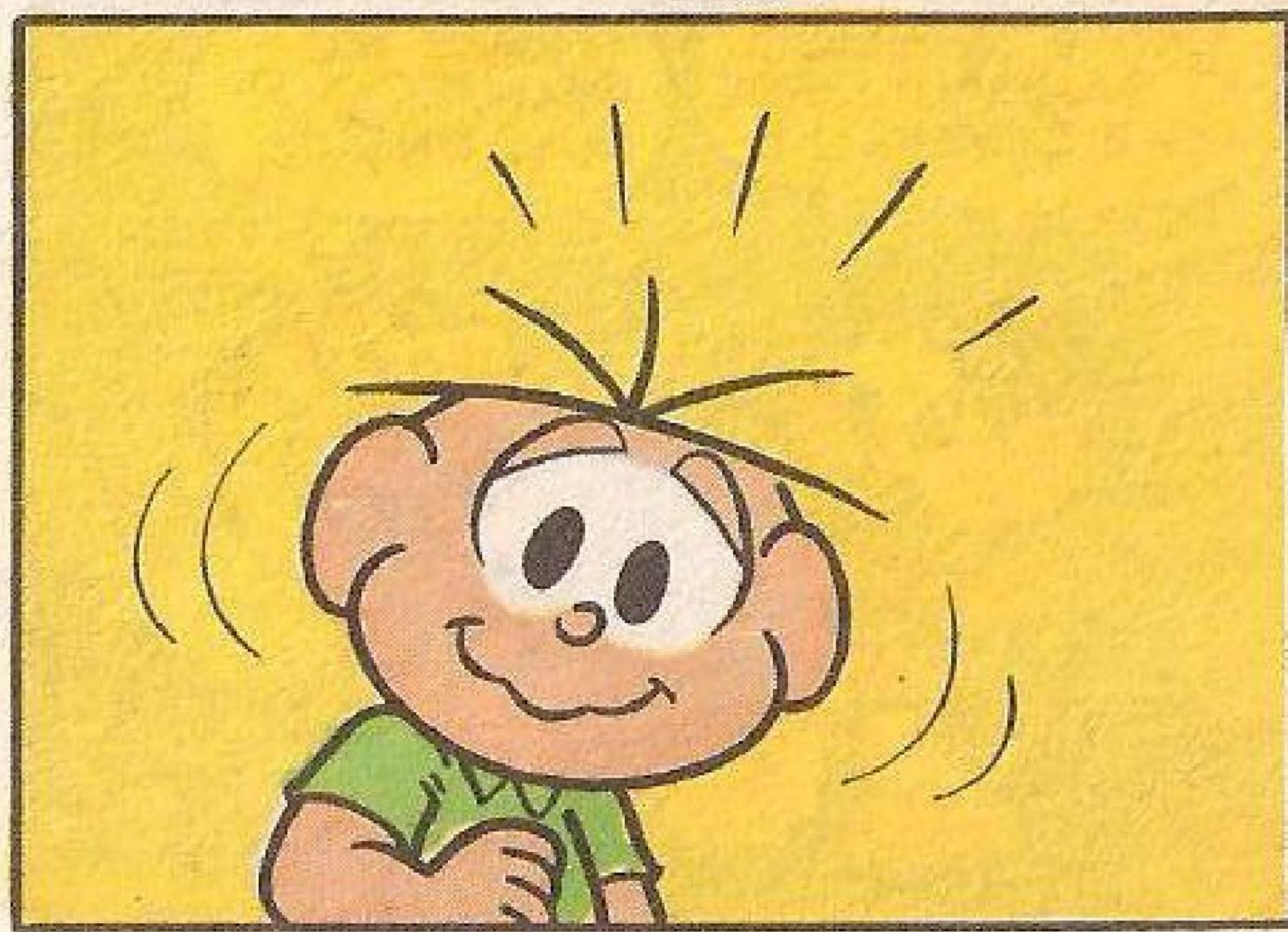
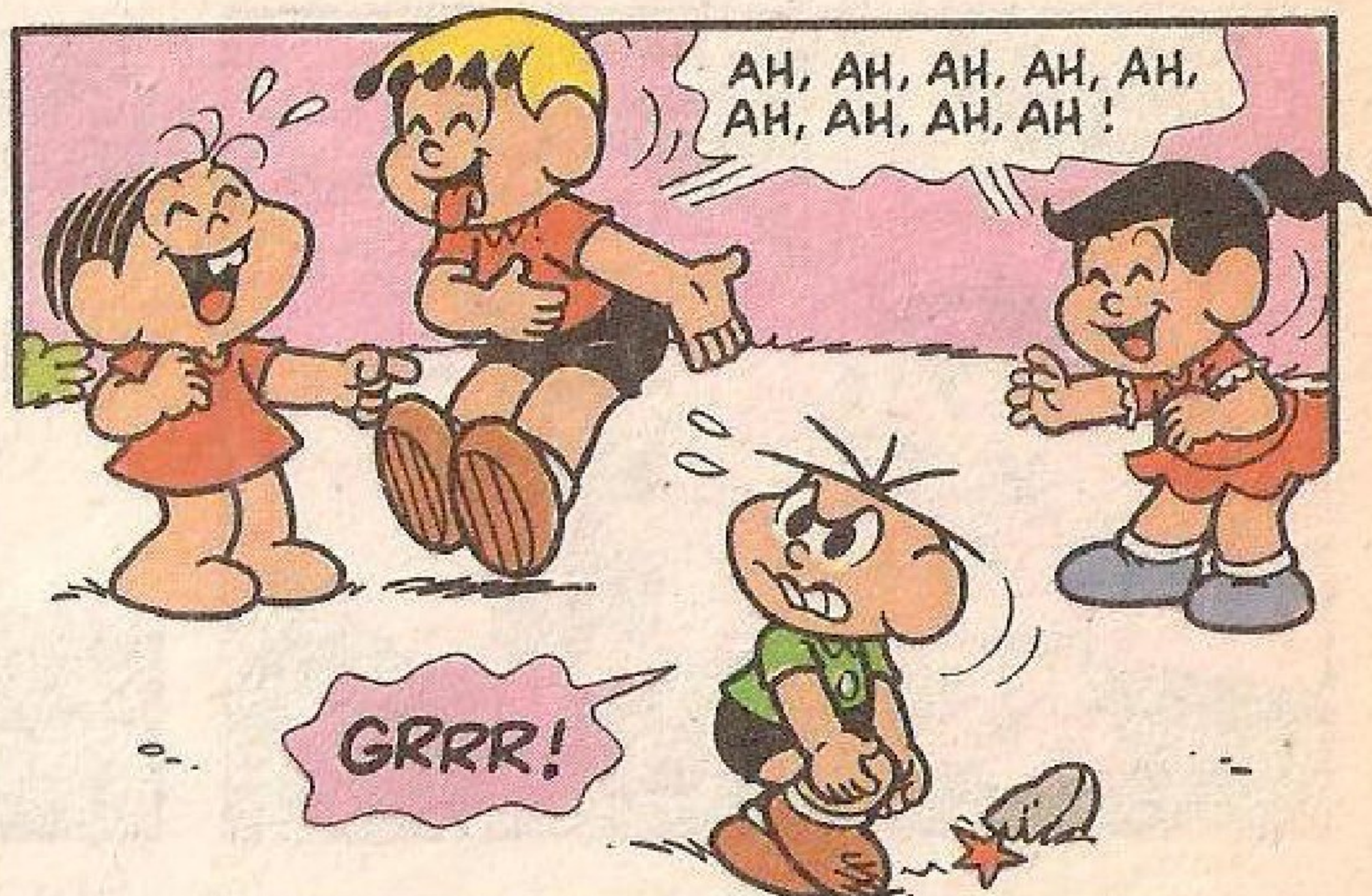
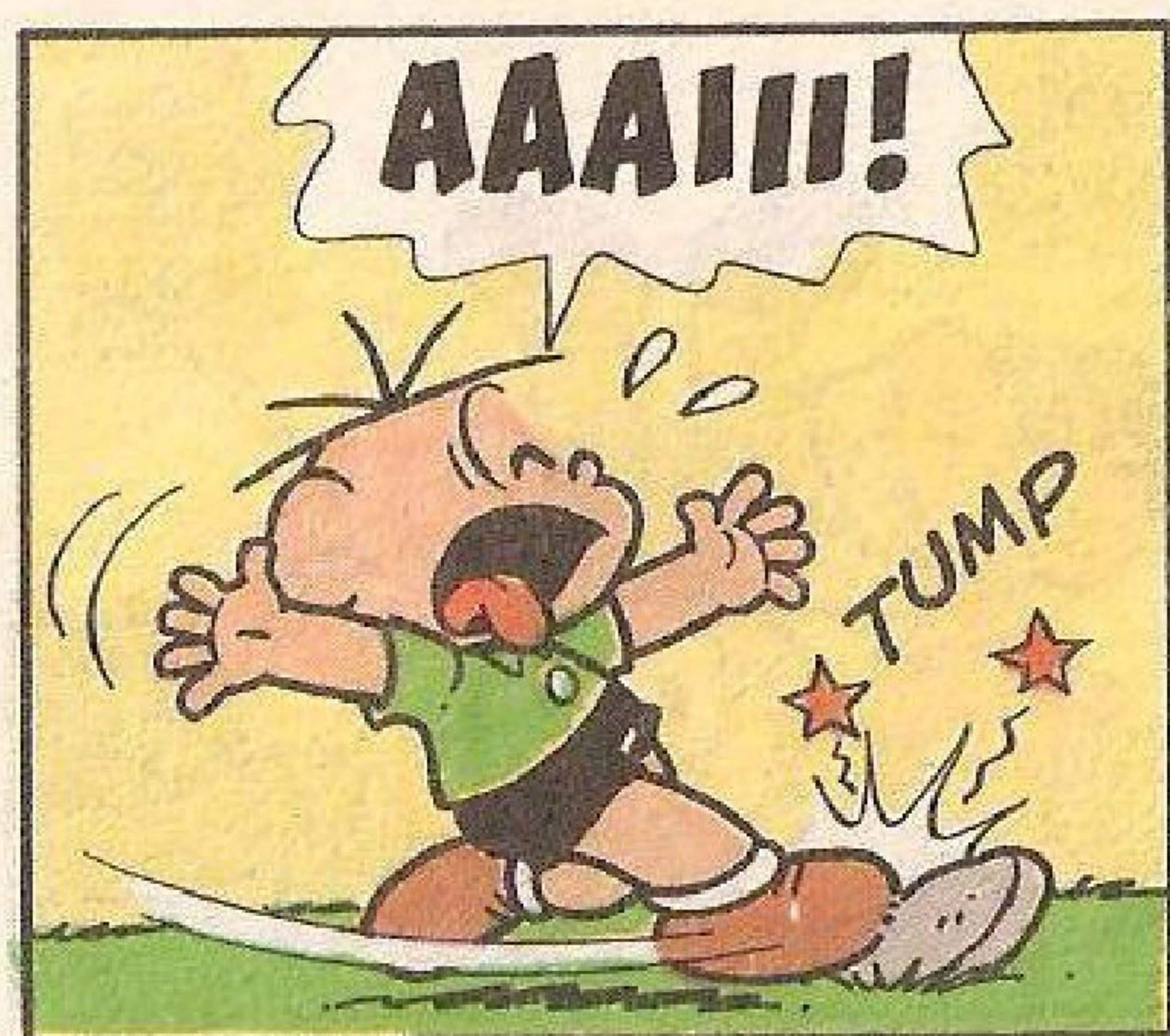






SOC
TUM
PAF





Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos

NOVOS CURSOS

VIOLÃO

INFORMÁTICA

TÉCNICAS
DE VENDAS

Beleza
da Mulher

Agropecuária

Mestre de
Obras
(edificações)

Mecânica
de Moto

Fotografia

Secretariado
Moderno

Inscriva-se hoje mesmo no curso de
**ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICO E
ÁUDIO E TELEVISÃO**
(PRETO E BRANCO E A CORES)

Contabilidade
Prática

Auxiliar em
Administração
de Empresas

Refrigeração e
Ar Condicionado

Especialização
em
Videocassete

Elettricidade
de Automóveis

Bordado, Tricô
e Crochê

Elettricidade

Auxiliar de
Escritório

Torneiro
Mecânico

Mecânica de
Automóveis

Supletivo de
1º Grau

Supletivo de
2º Grau

Inglês

Mecânica Geral

Corte e Costura

Desenho
Arquitetônico

Eletrônica
Digital

Desenho
Mecânico



INSTITUTO
UNIVERSAL
BRASILEIRO

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781
(esq. c/ Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: Largo Treze de
Maio, 520, 3º andar - conj. 31
UNIDADE RIO DE JANEIRO: Rua Riachuelo, 159
(próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE: Av. Amazonas, 115,
2º andar - Centro - Ed. Caxias
UNIDADE SALVADOR: R. Marujos do Brasil, 5-B,
Ed. André Luis, Bairro Tororó

**Instituto
Universal
Brasileiro**

A maior e mais perfeita organização
de ensino a distância do país!

1940 - 1990

50 anos de experiência dedicados ao ensino

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051

CE-46

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre
o curso de _____

(INDICAR O CURSO DESEJADO)

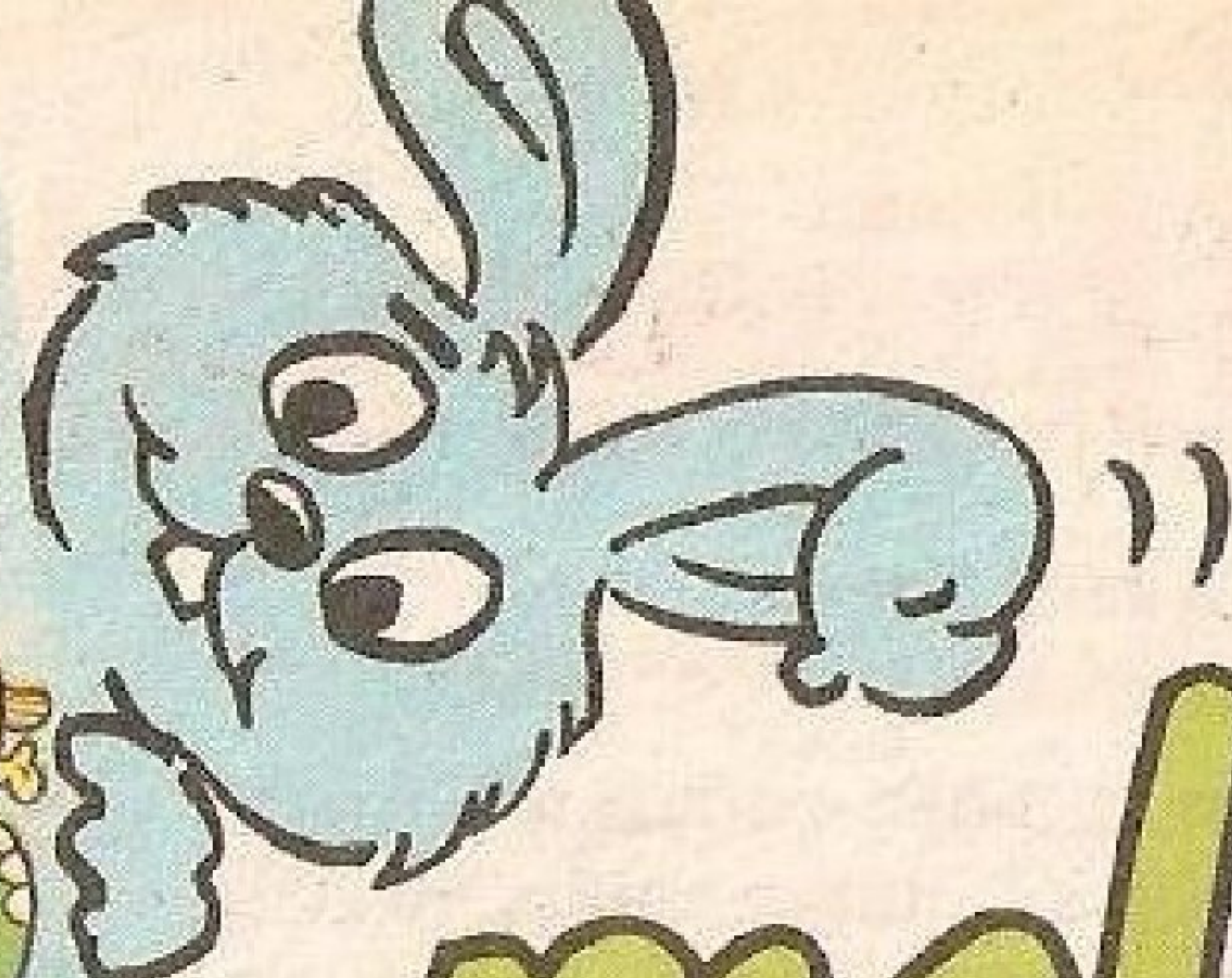
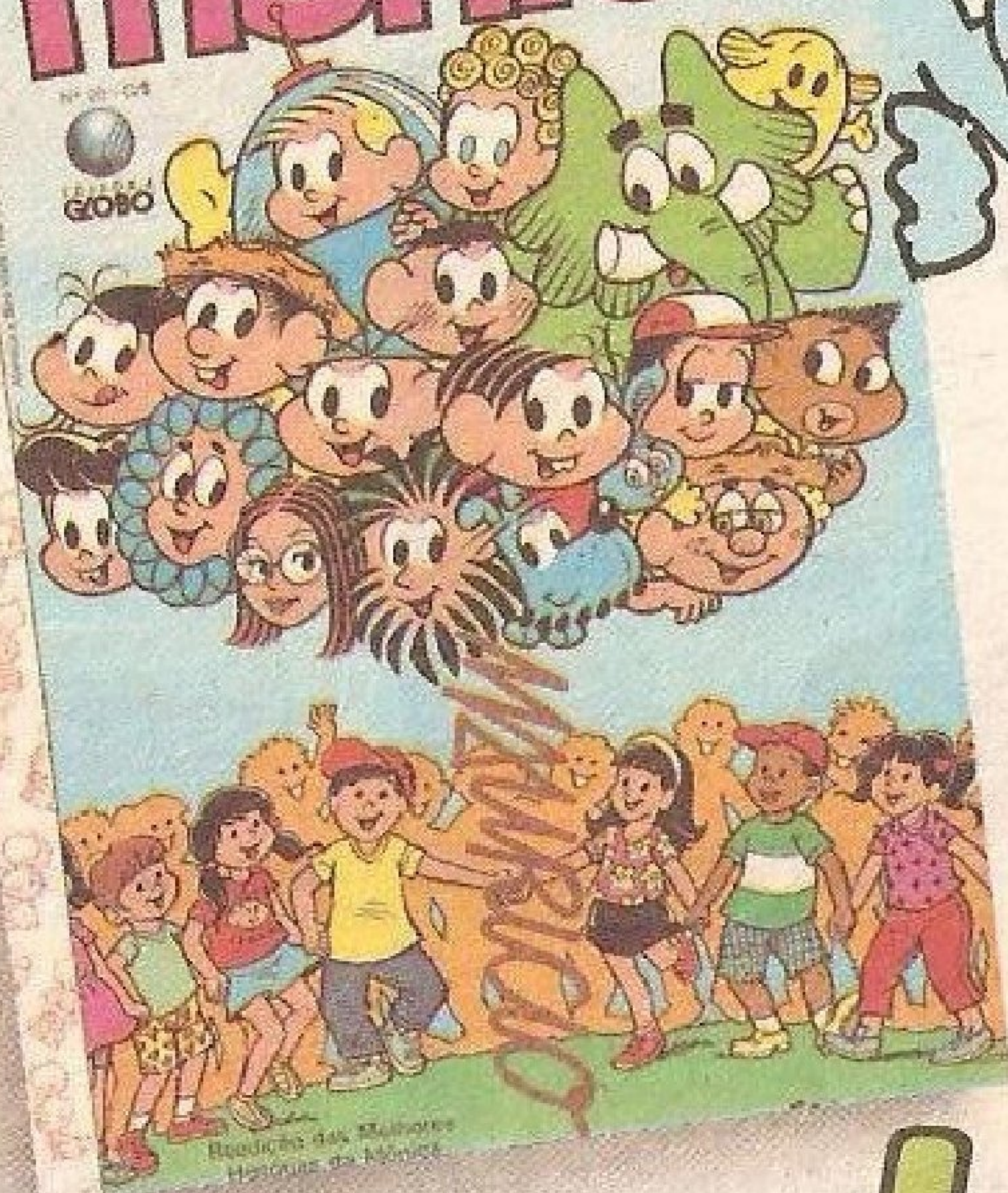
Nome _____

Rua _____ Nº _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

ALMANAQUE DA
mônica

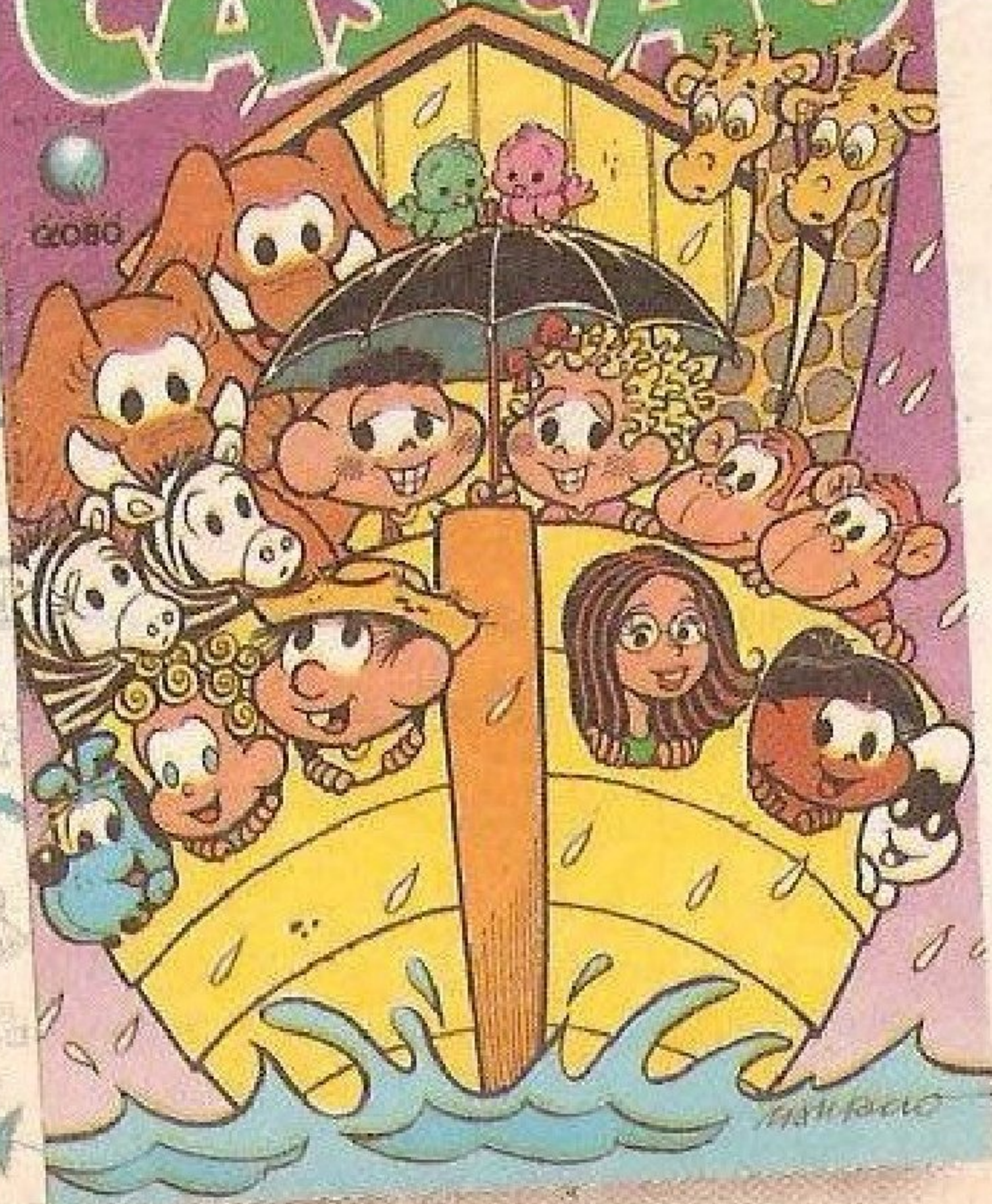


As
melhores
histórias



de
toda

ALMANAQUE DO
CASCÃO



a turma

Este mês tem um montão de almanaque novo da **Turma da Mônica**. Corra logo até a banca buscar o seu!

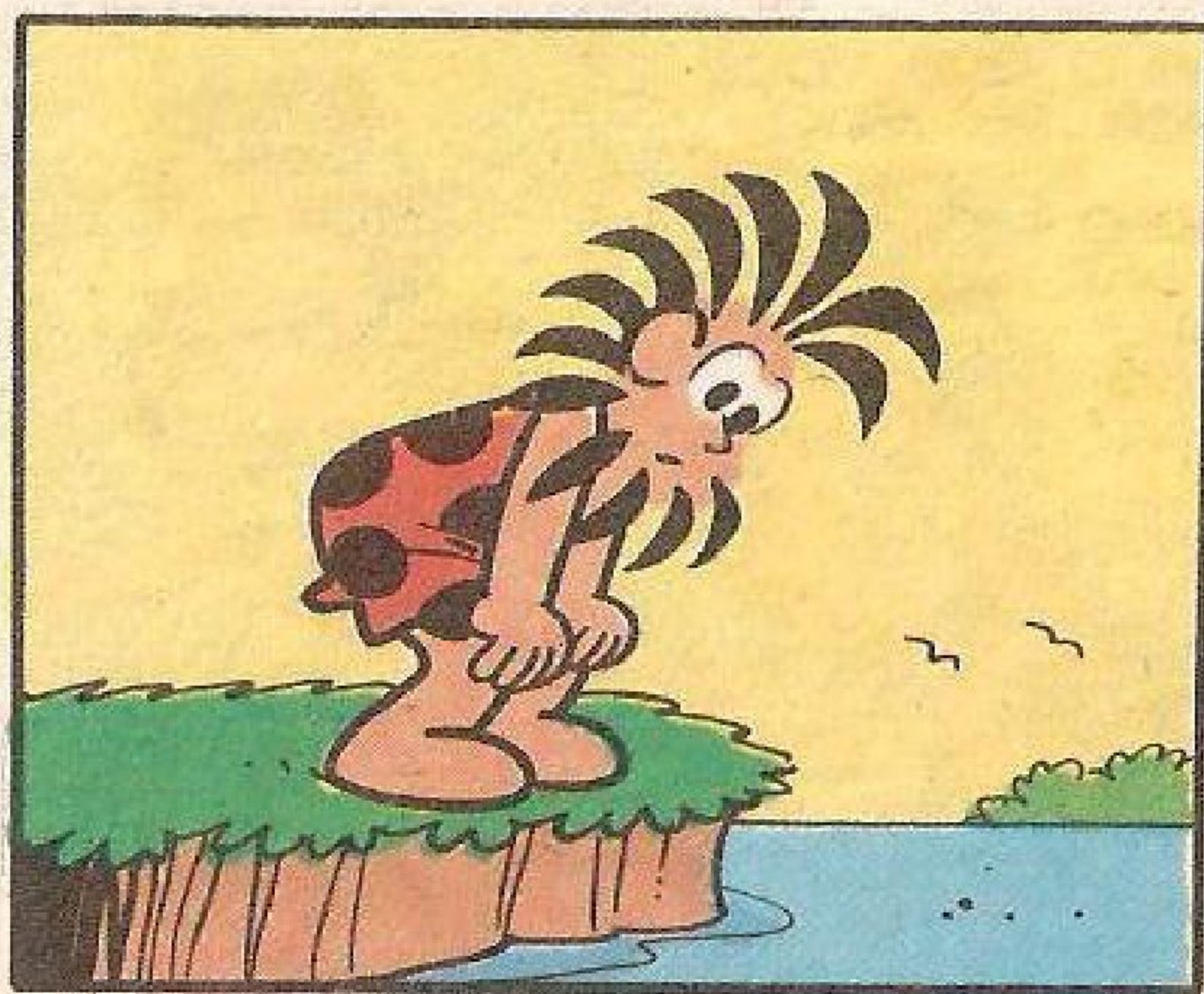


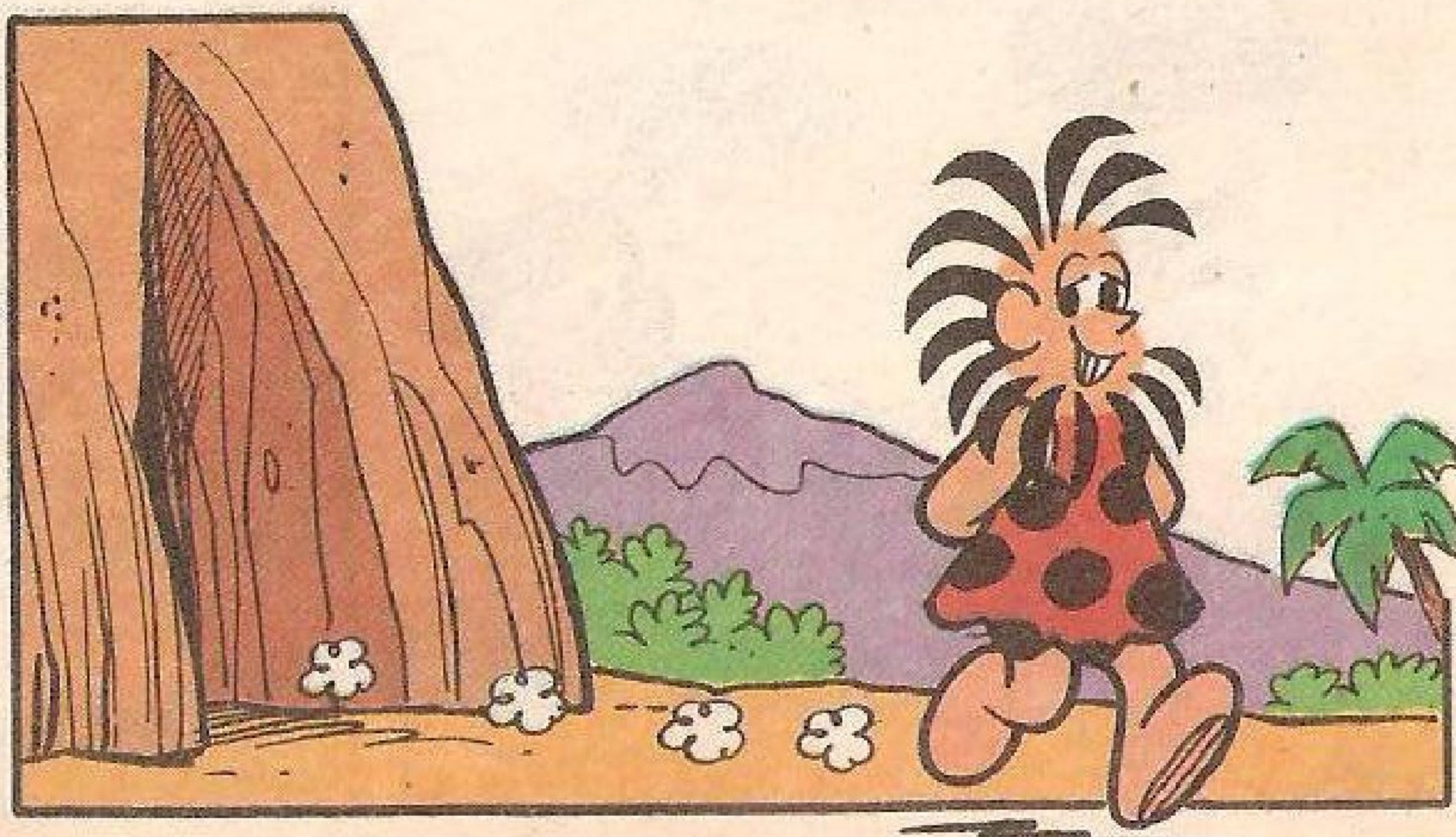
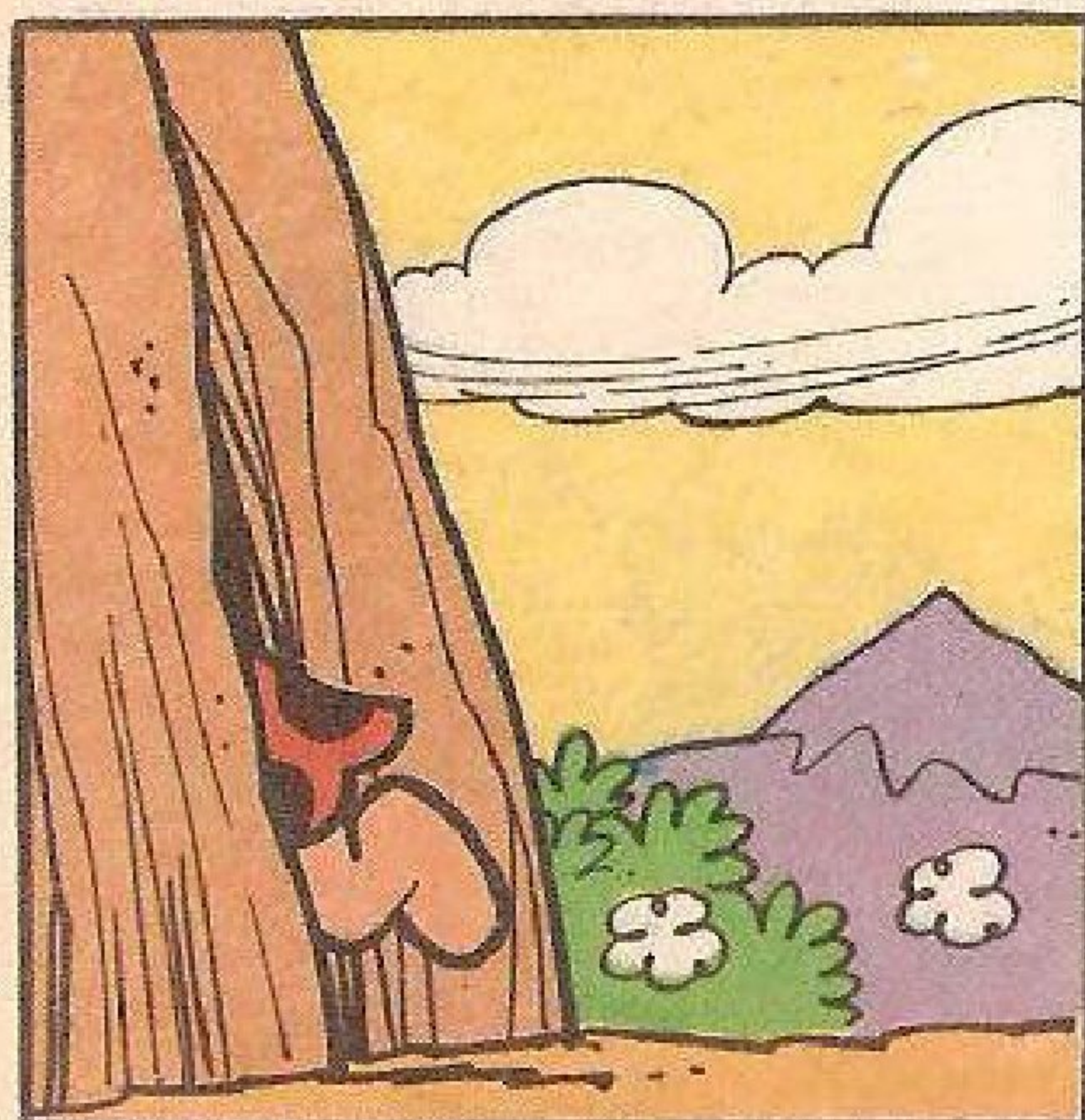
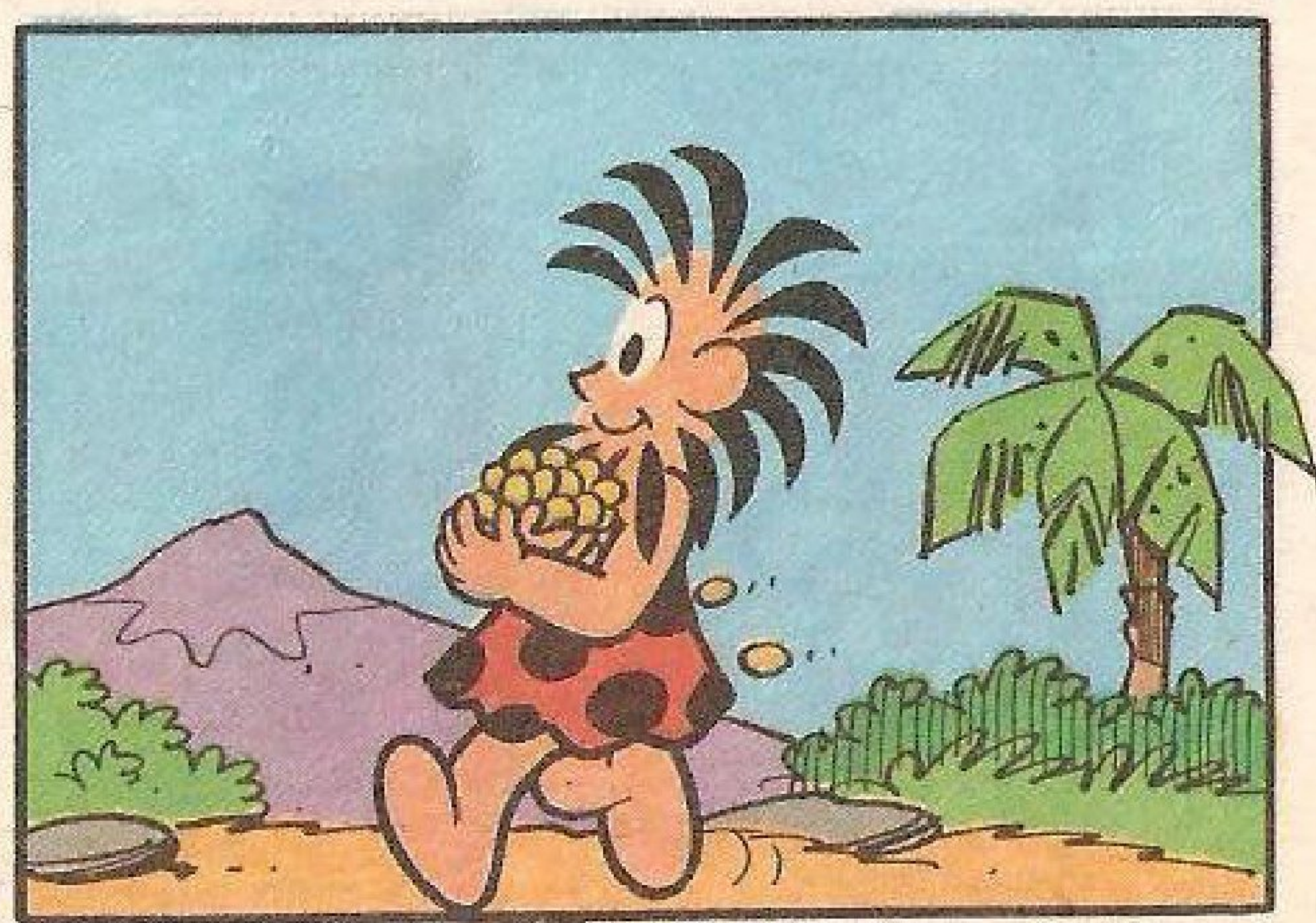
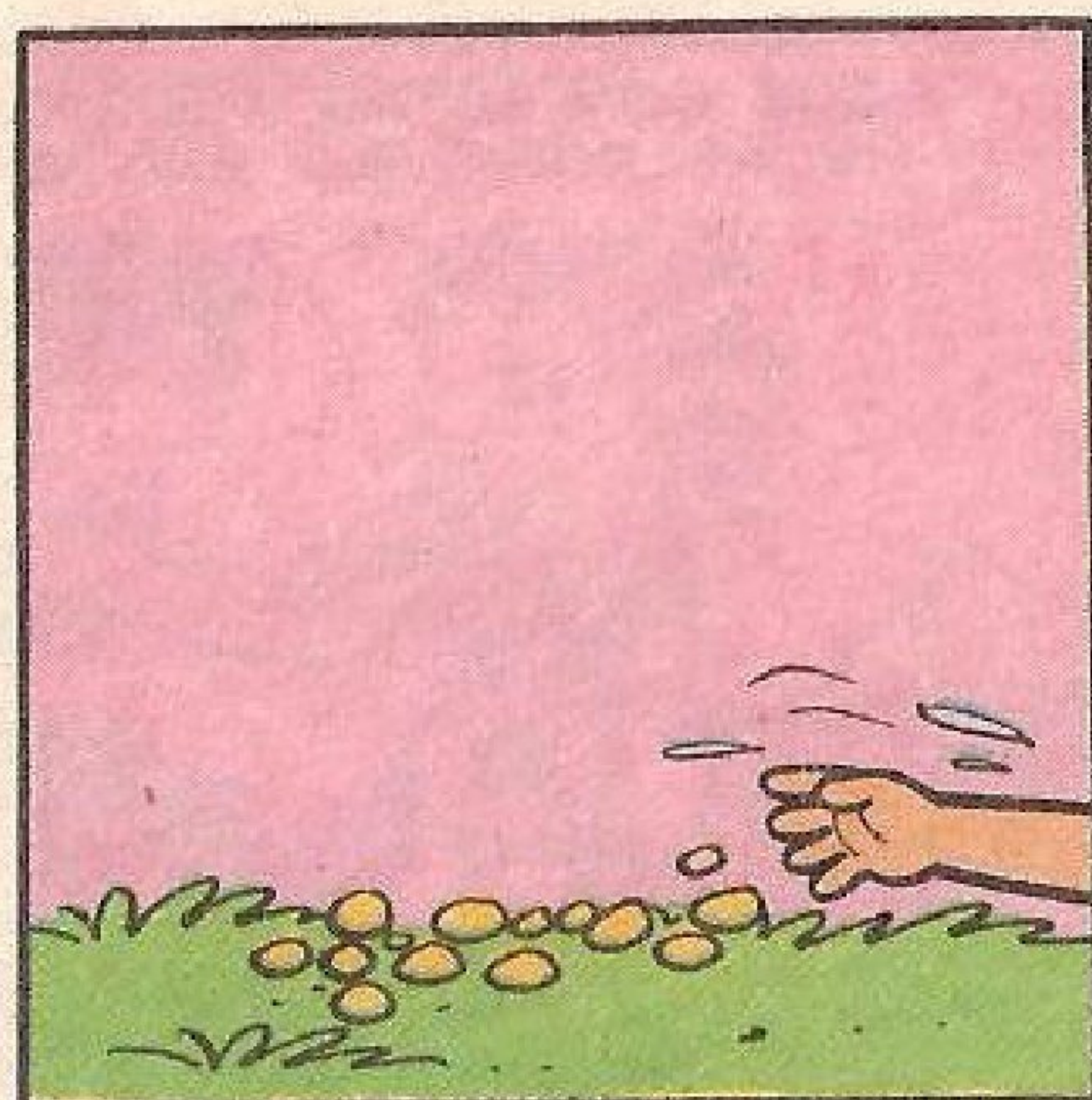
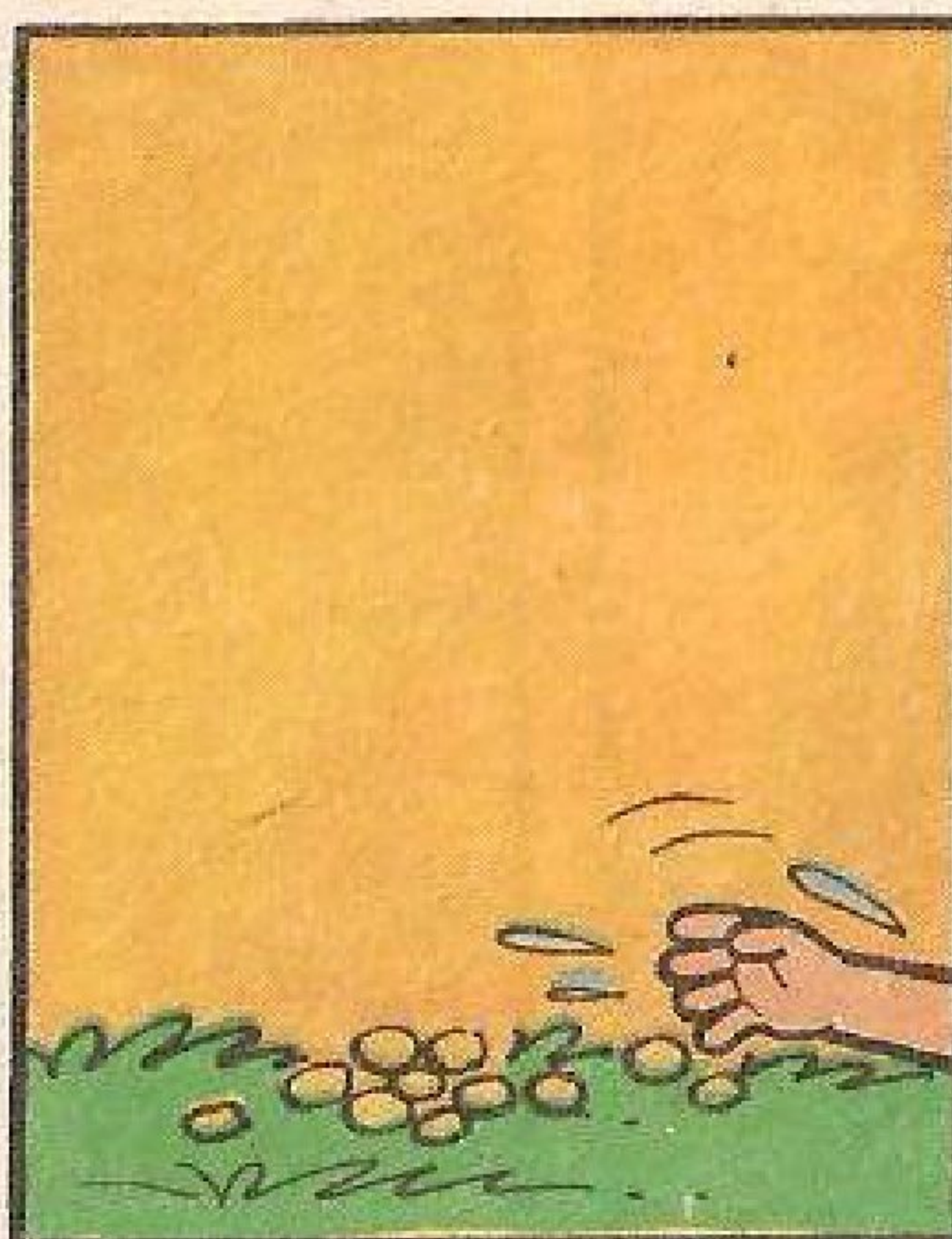
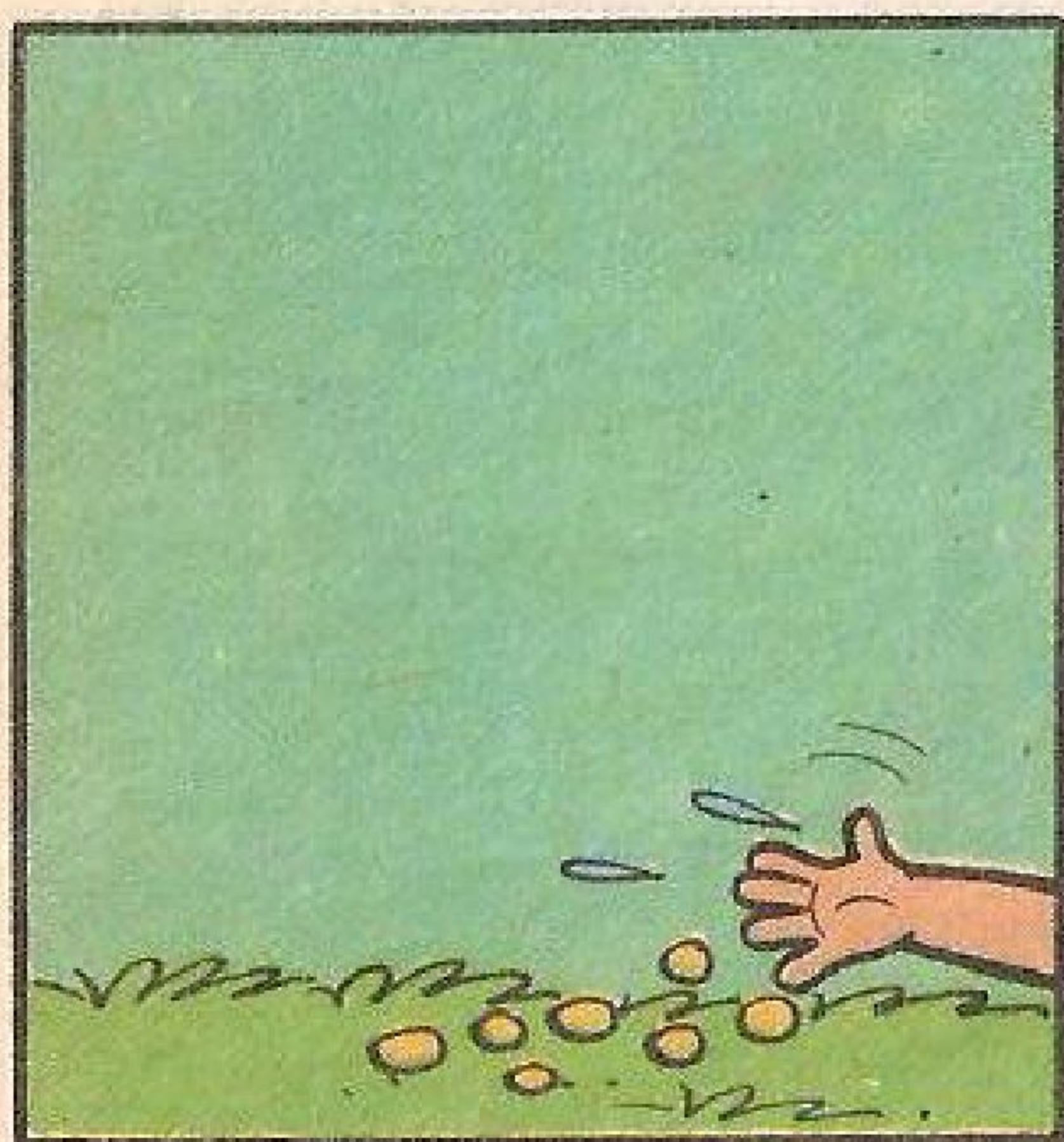
EDITORA
GLOBO

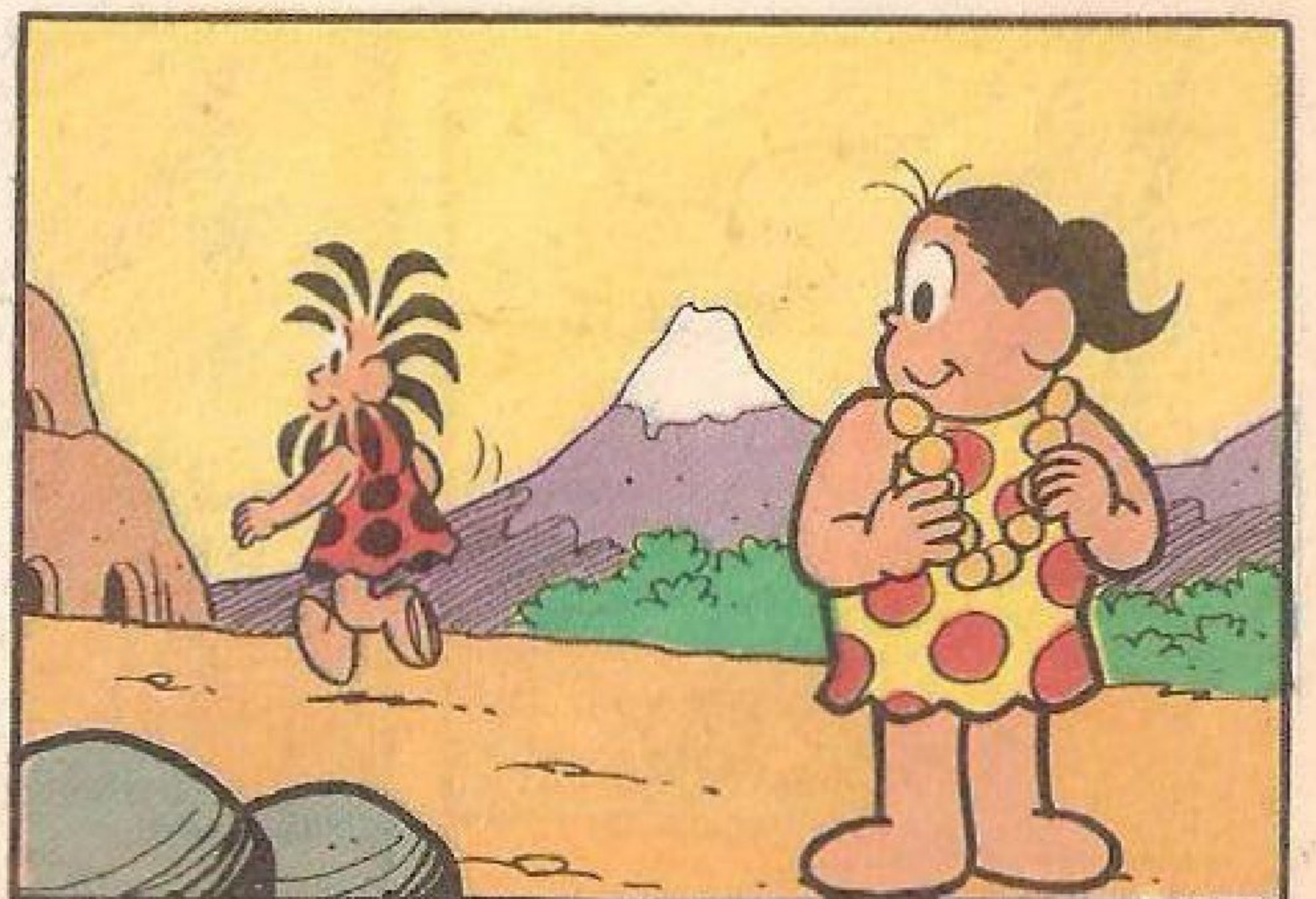
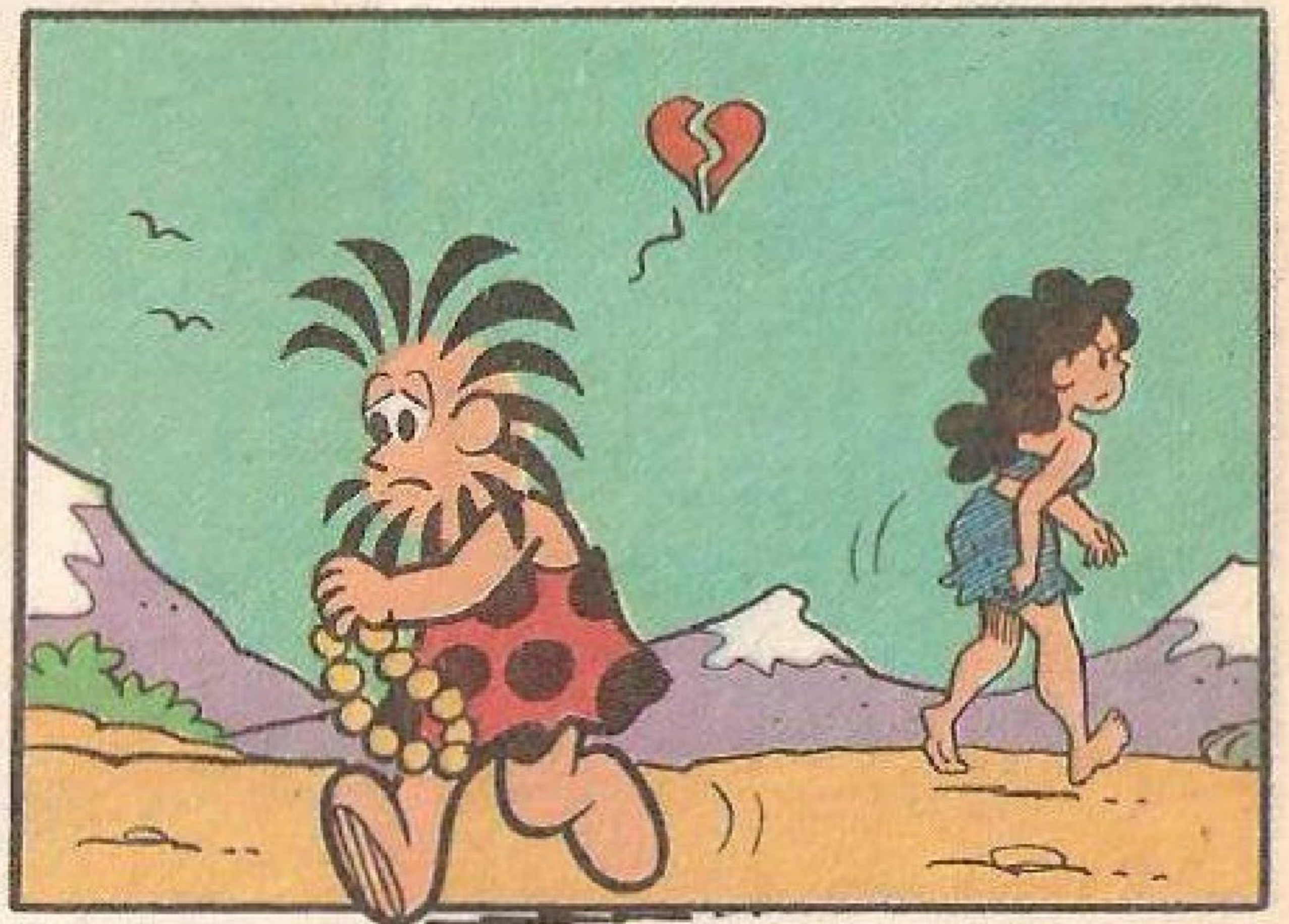
PITECO em PRESENTE SIGNIFICATIVO

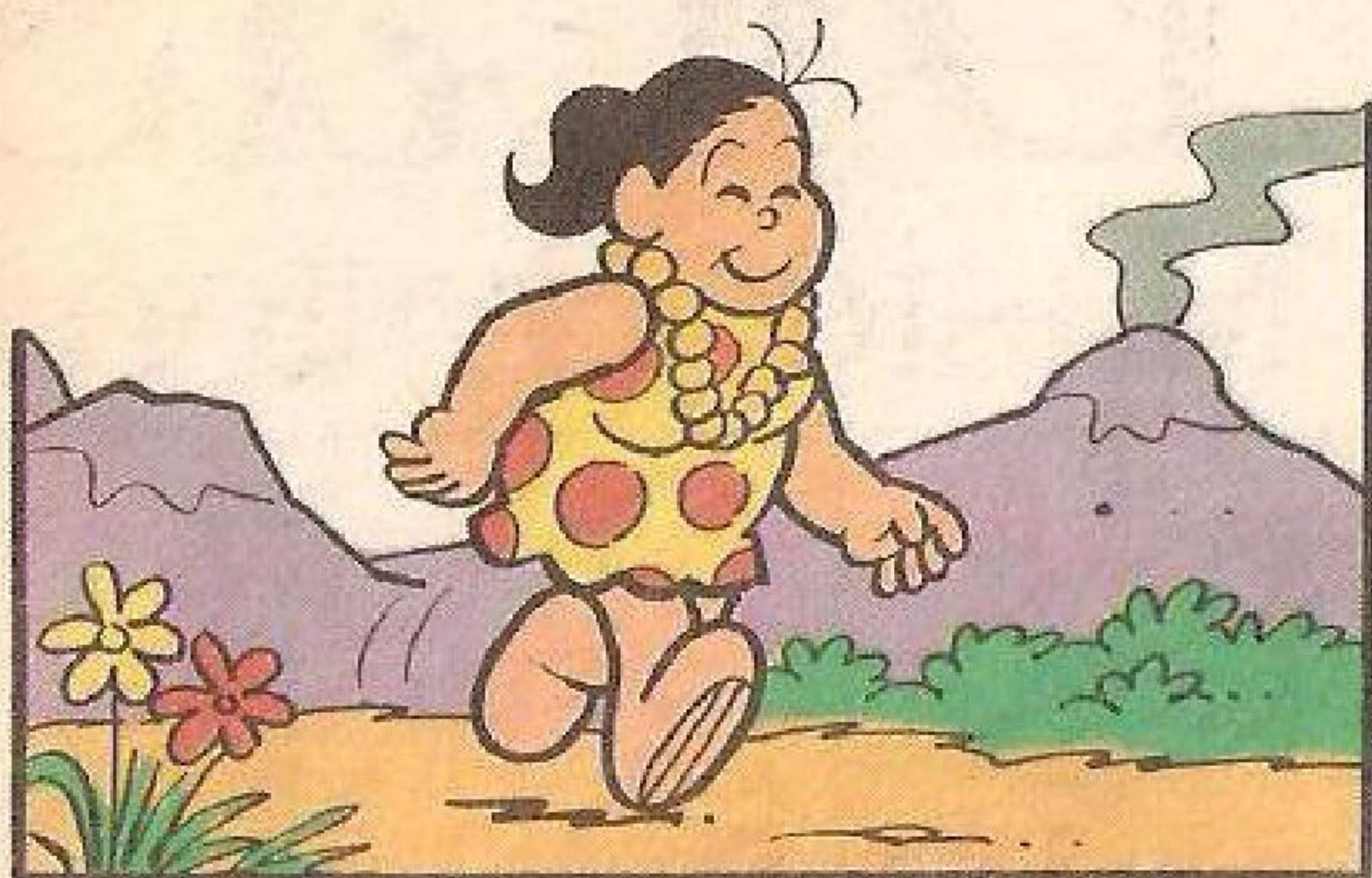
MURILLO











Master Dicas

Master System

**DICAS INCRÍVEIS PARA
MELHORAR AINDA
MAIS O SEU JOGO.**

1

VIGILANTE

Nesta fascinante luta de rua, você pode escolher a fase em que quer jogar. Quando aparecer a imagem do título na tela, aperte simultaneamente o botão direcional para a diagonal superior esquerda e os botões 1 e 2. Você entra na seleção de fases. Escolha a sua e boa sorte!

2

ZILLION II

Na quarta fase do jogo, deite no meio da tela enquanto o líder da defesa de Radajian pula de um lado para o outro despejando tiros em você. Se estiver realmente no meio, os tiros não irão atingi-lo. Atire quando ele cair no chão.

3

ZAXXON 3D

Nesta aventura tridimensional, as barreiras magnéticas da 4.^a fase tornam-se um obstáculo perigoso. Para conseguir transpô-las, desça totalmente sua nave e comece a atirar. Os tiros vão bater no muro. Suba sua nave devagar. Quando os tiros passarem entre as barreiras e o muro, mantenha a posição de sua nave, pois ela já estará no lugar certo.

4

GHOSTBUSTERS

Neste jogo, além de muita coragem você vai precisar de dinheiro, para comprar as armas que serão usadas contra os fantasmas. Quando você for começar a jogar, entre na opção "CONTINUE". Coloque como iniciais as letras "AA" e na conta bancária o número 6632413287. Isto lhe dará um crédito de 29.900 dólares. Esta dica é de arrepiar.

DICA ESPECIAL

CE-46

Se você quer receber alguma dica especial escreva prá gente.
Nós vamos ter o maior prazer em mandar uma Dica Master prá você!
Preencha o cupom, coloque num envelope e mande para
DICAS MASTER NA TEC TOY IND. E COM. LTDA.
Av. Ermano Marchetti, 576 - CEP 05038 - São Paulo - SP

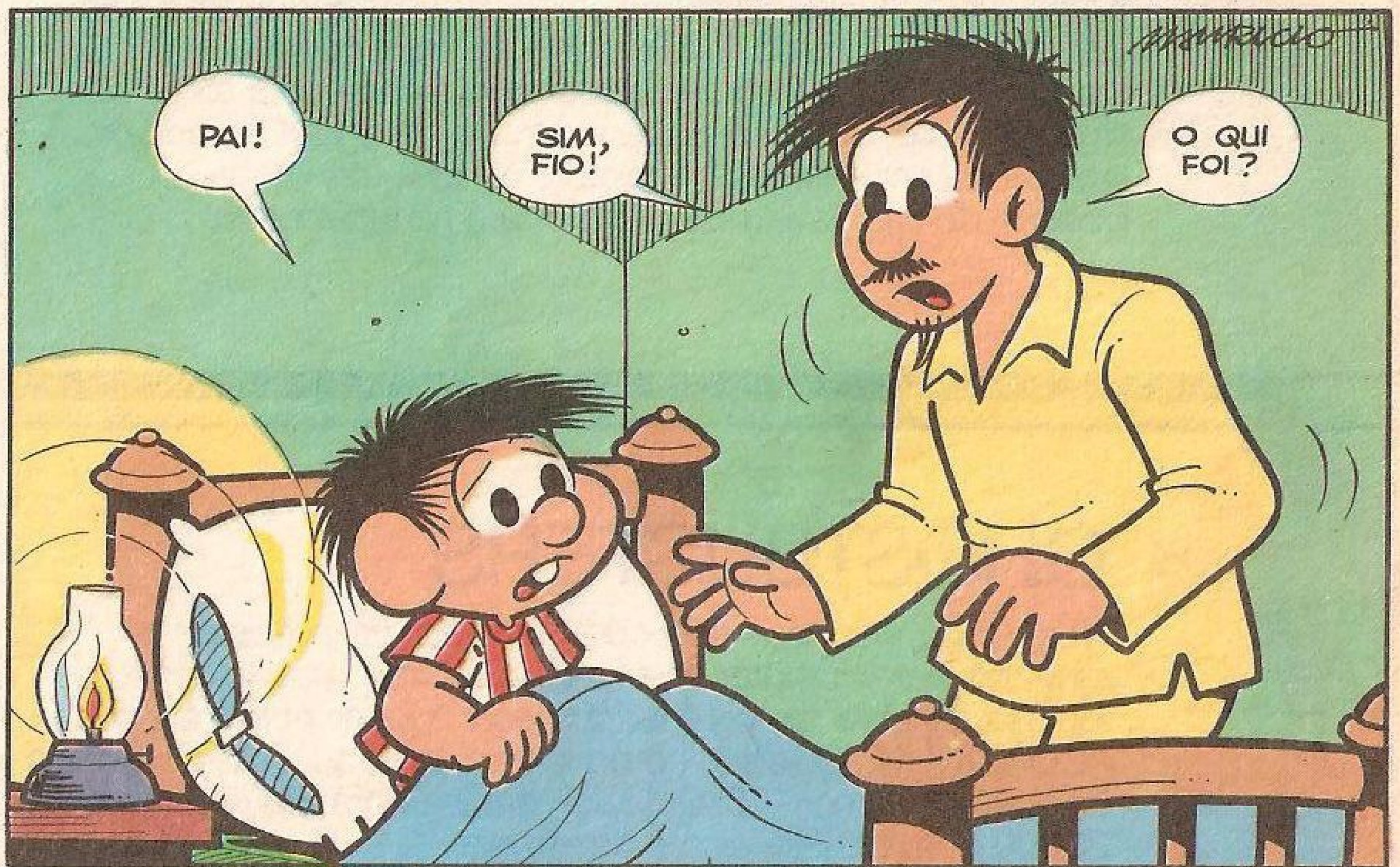
recorte

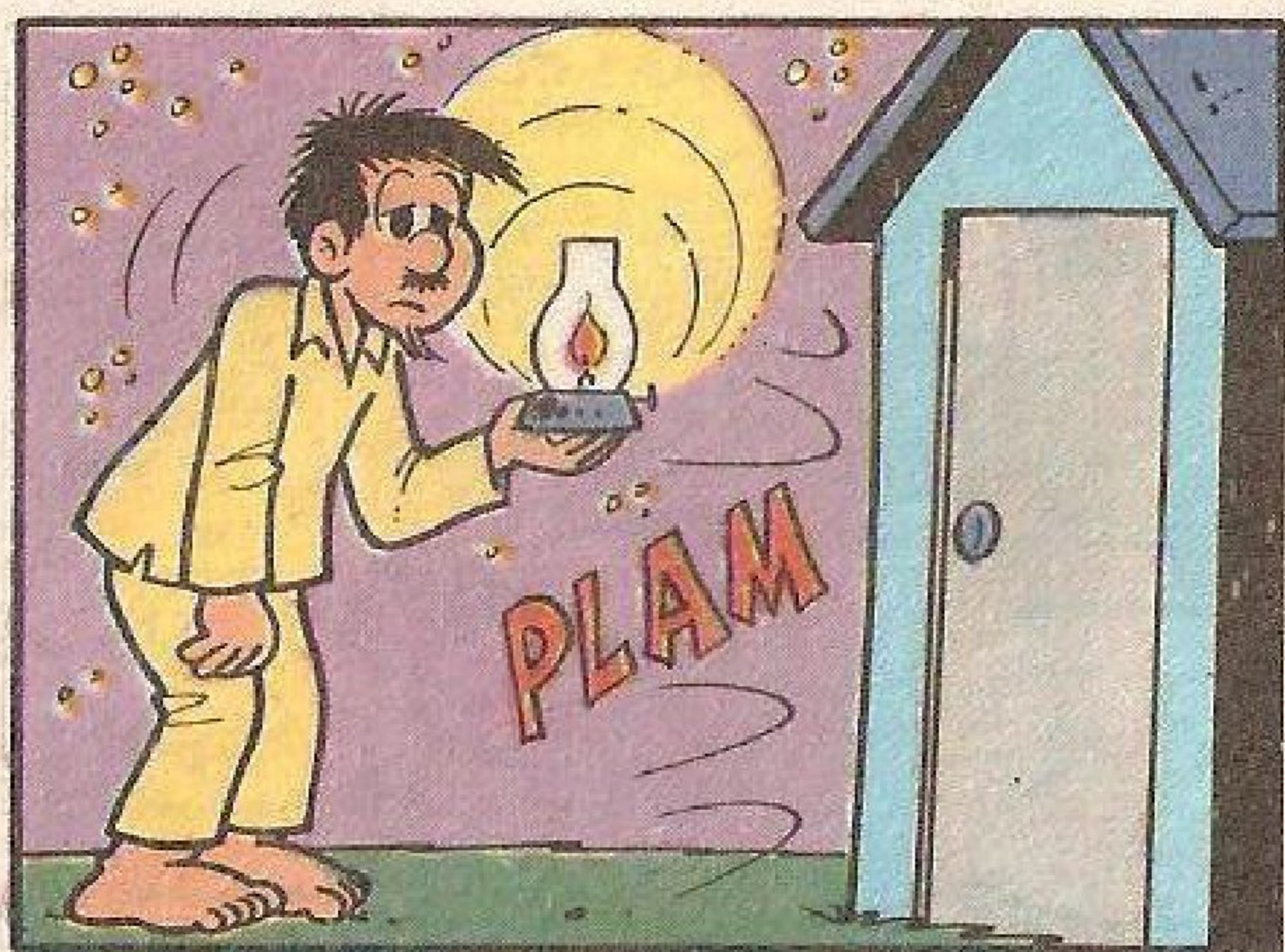


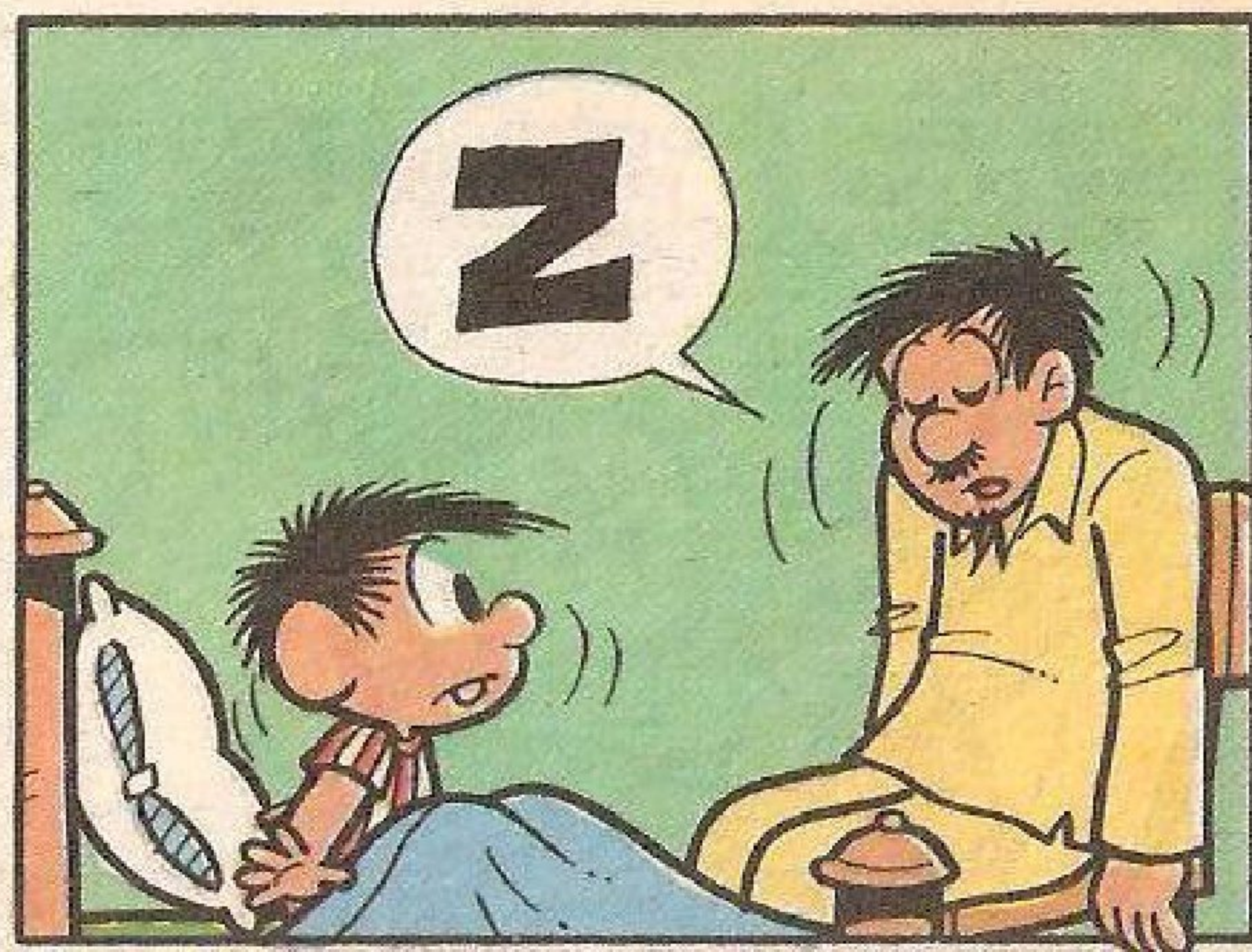
NOME IDADE
ENDEREÇO CEP
CIDADE ESTADO
DICA DO JOGO
:

TEC TOY

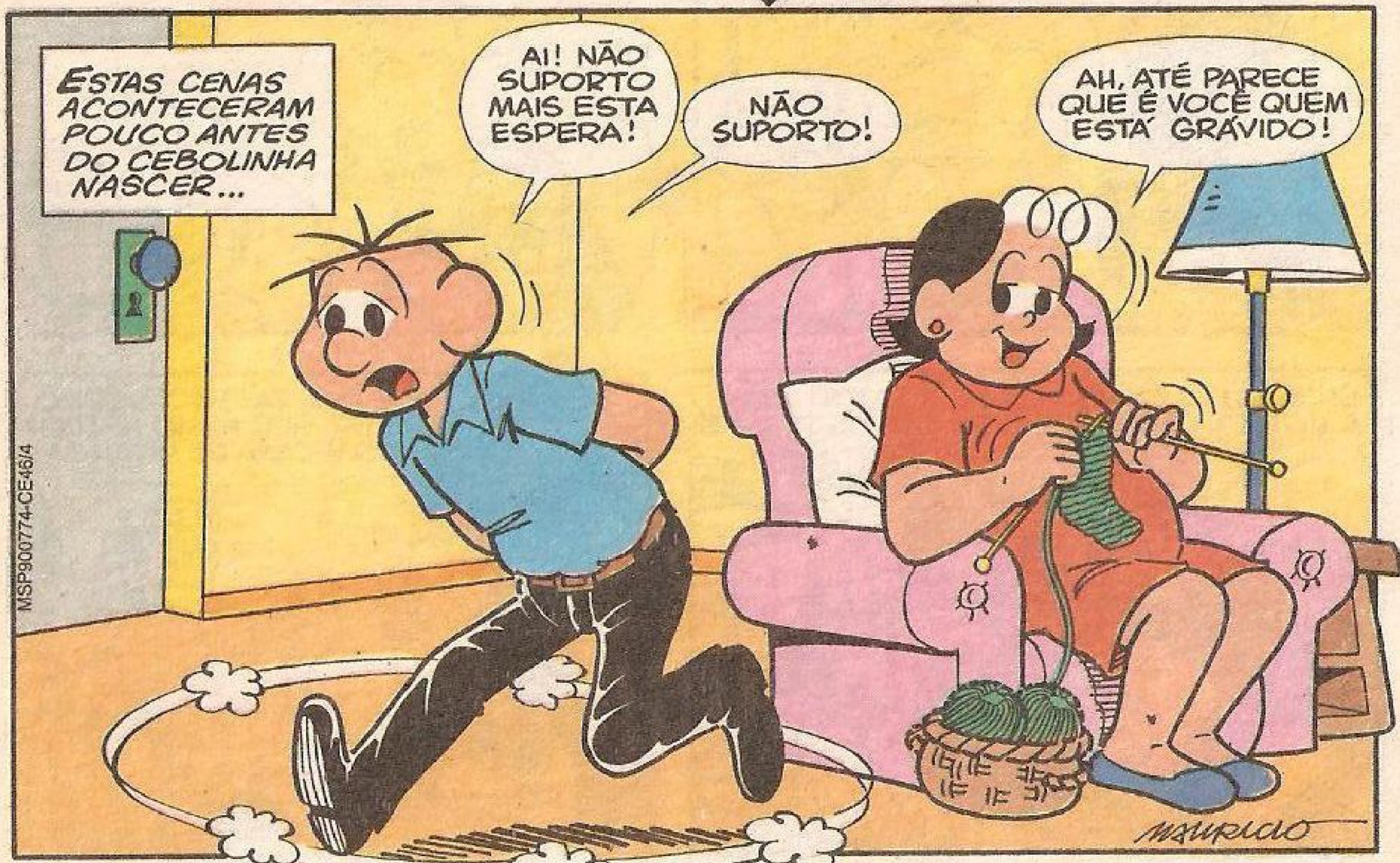
Chico Bento em **A INSÔNIA**



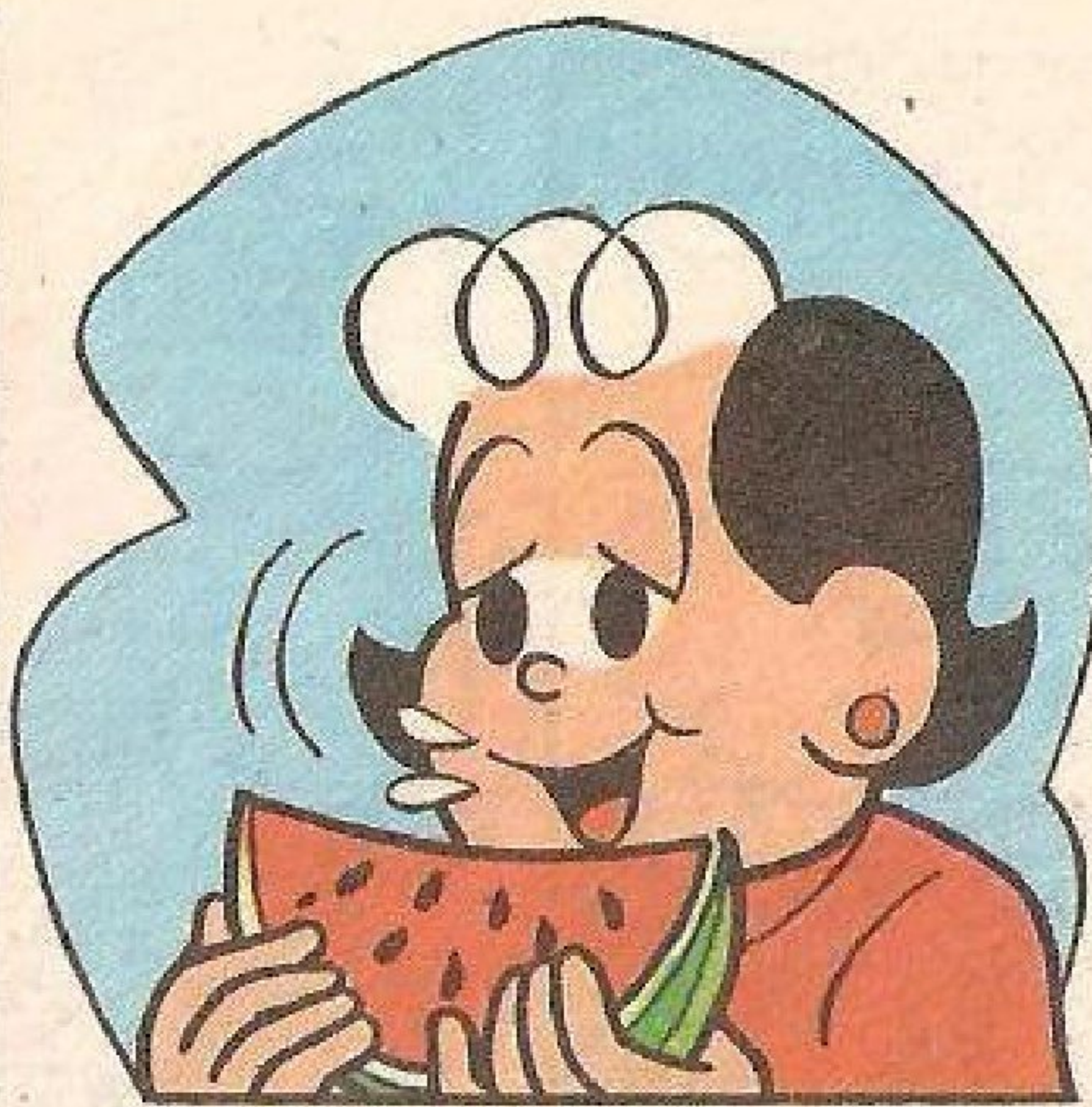




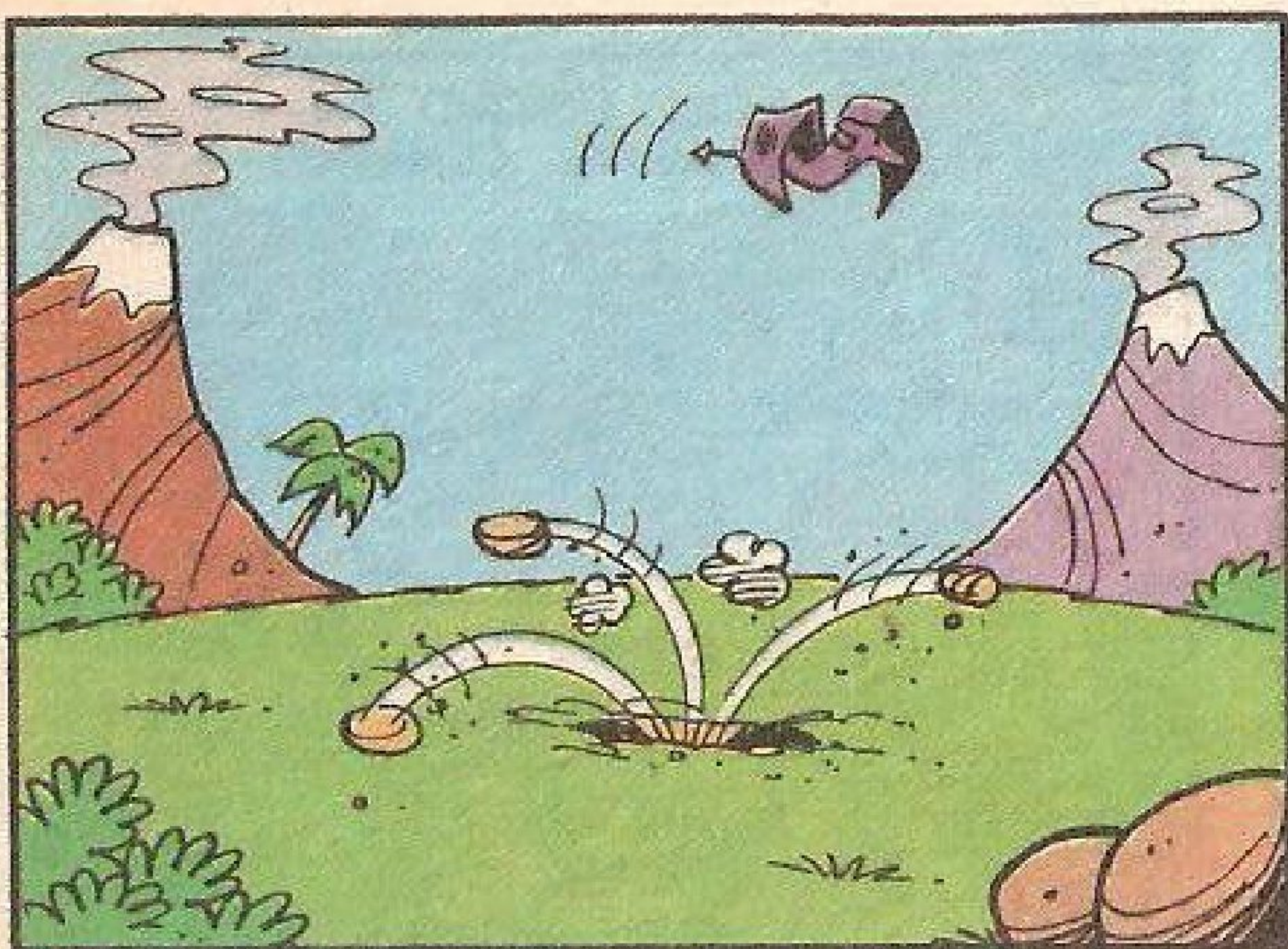
ESPERANDO





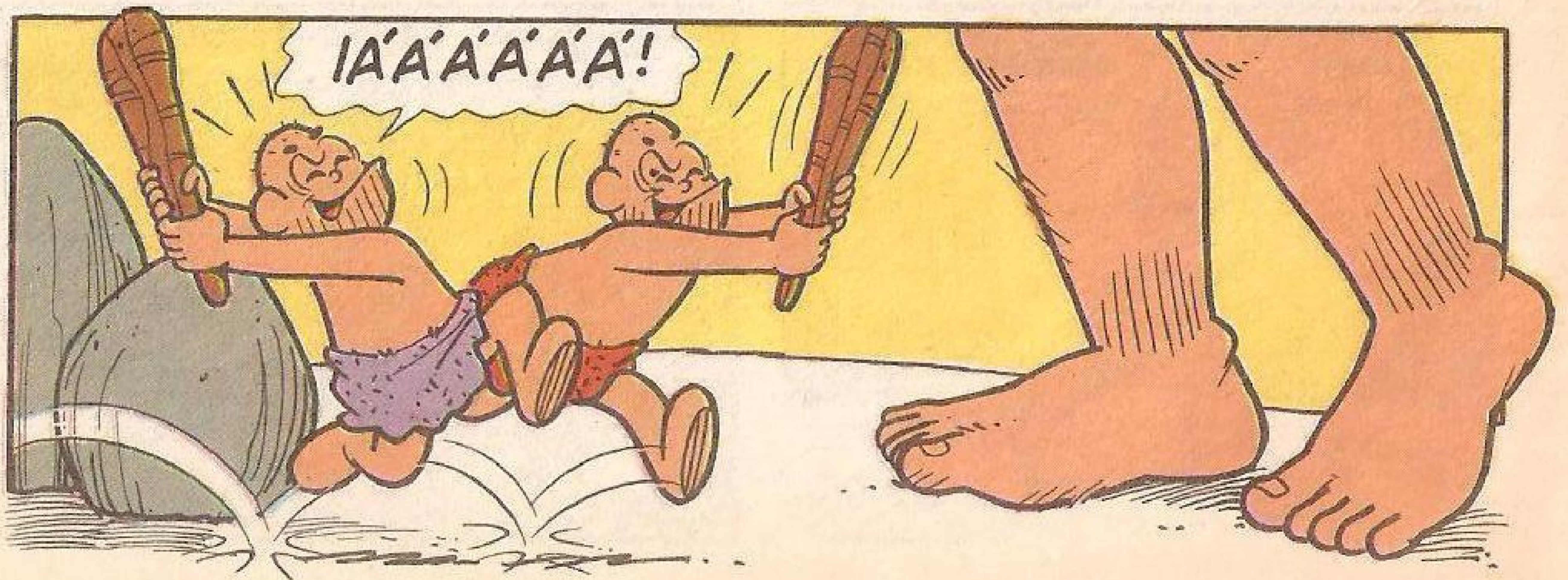
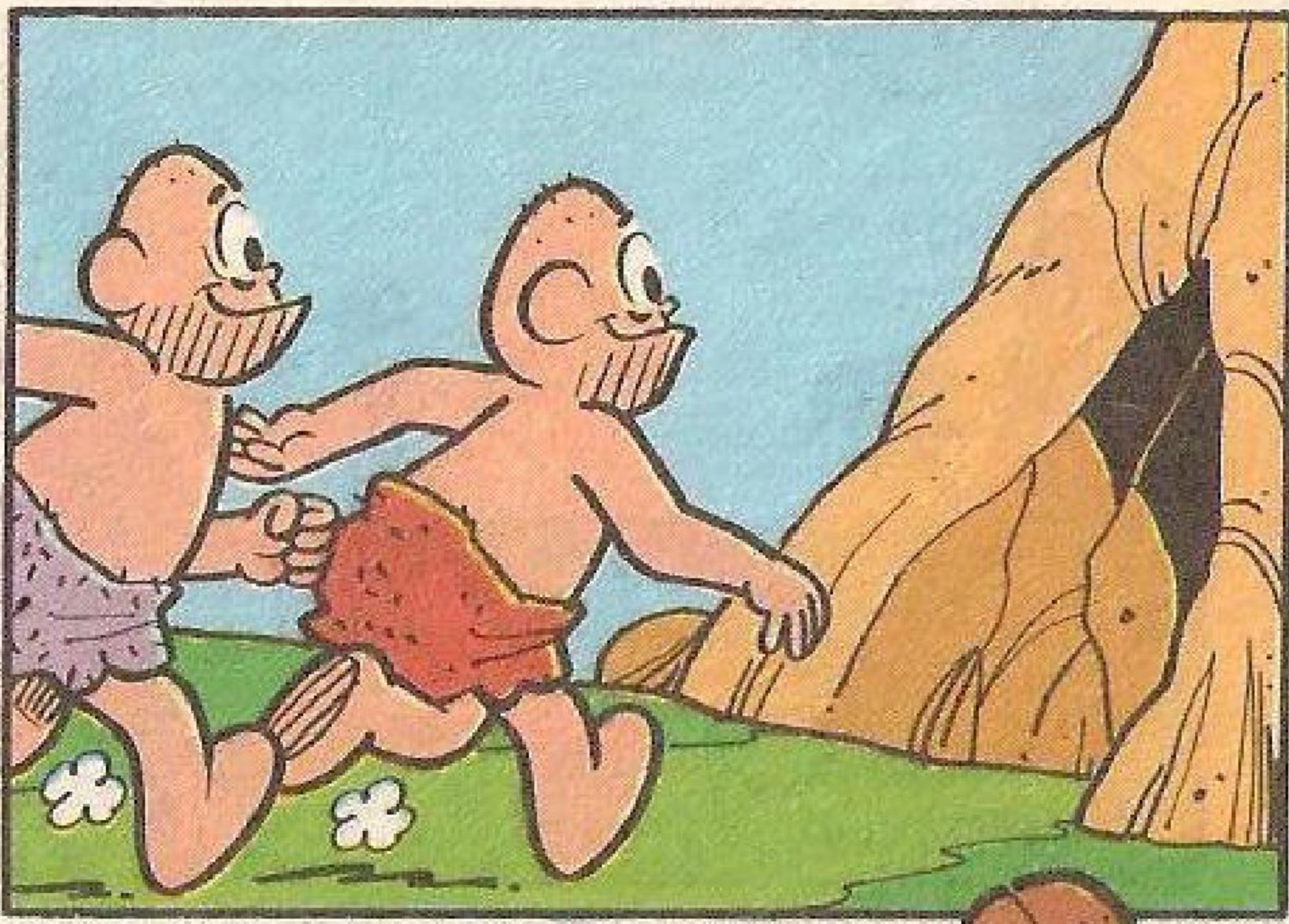


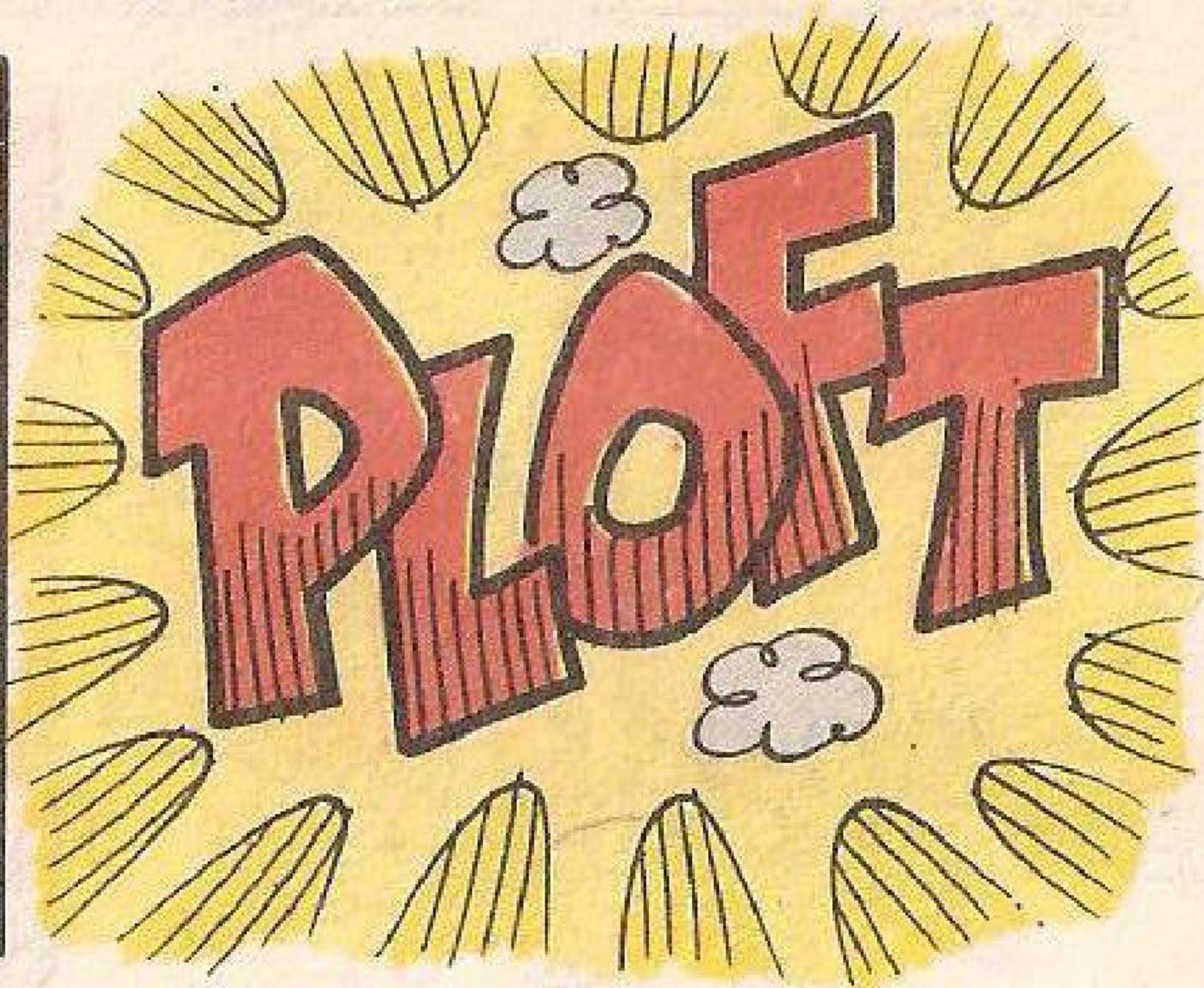
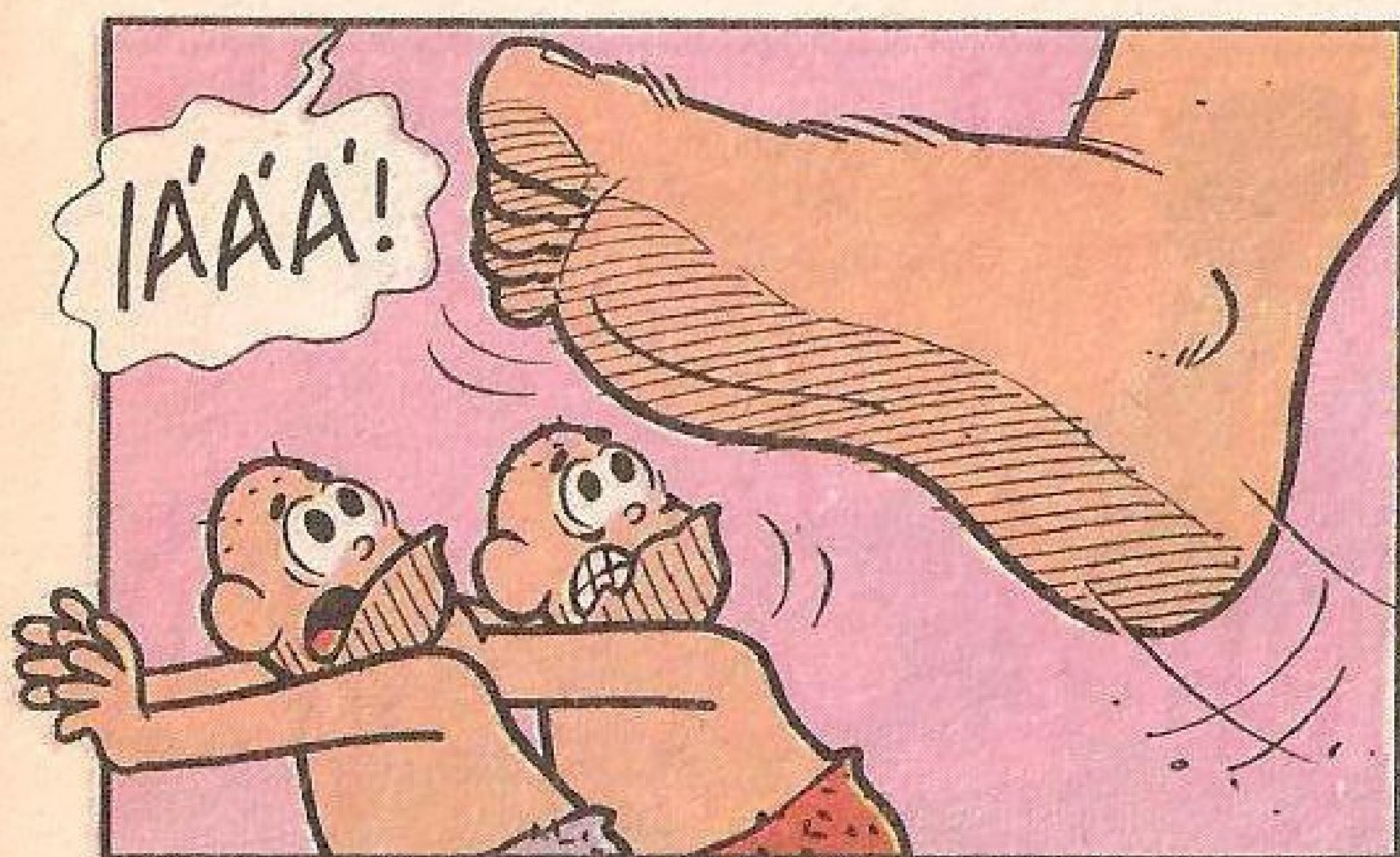


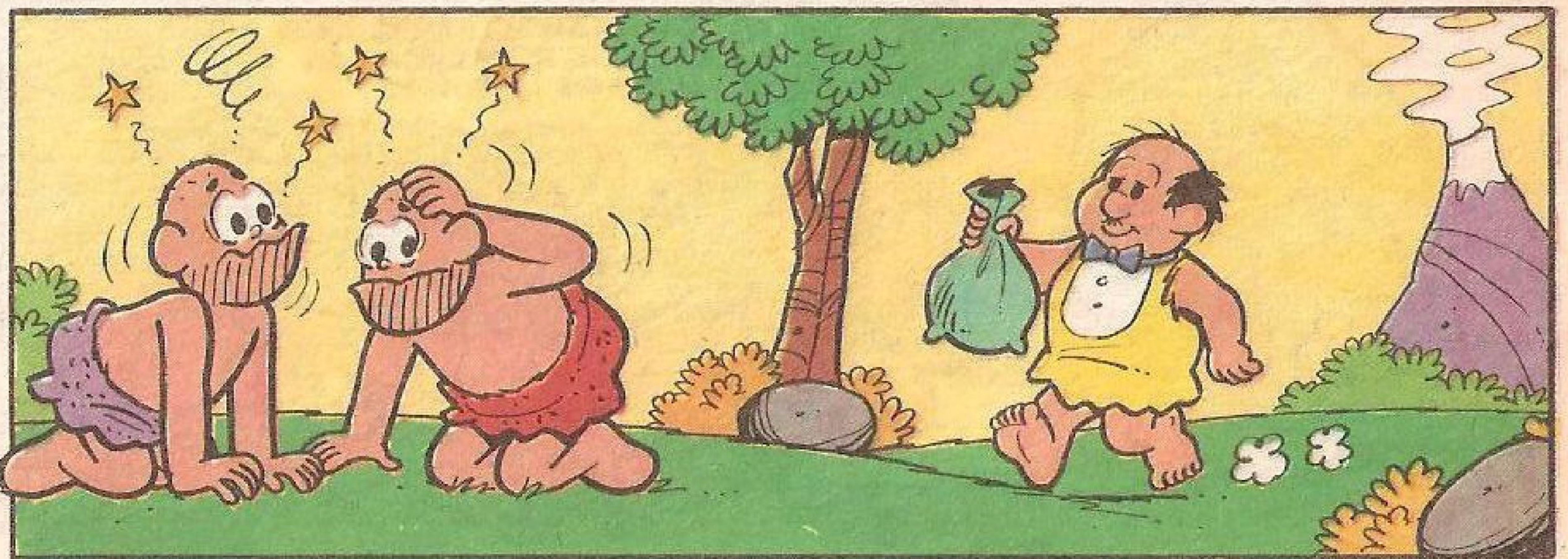
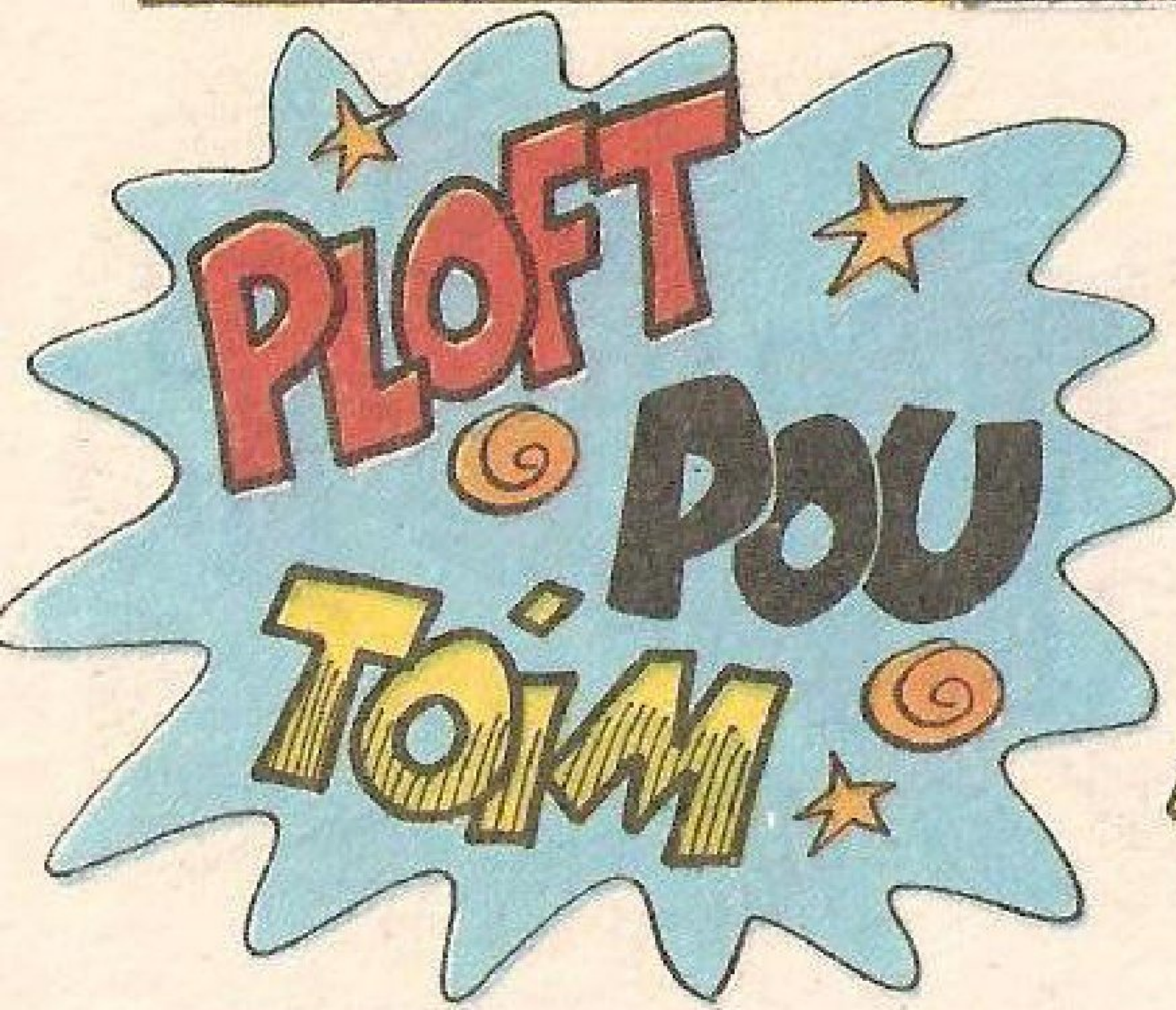
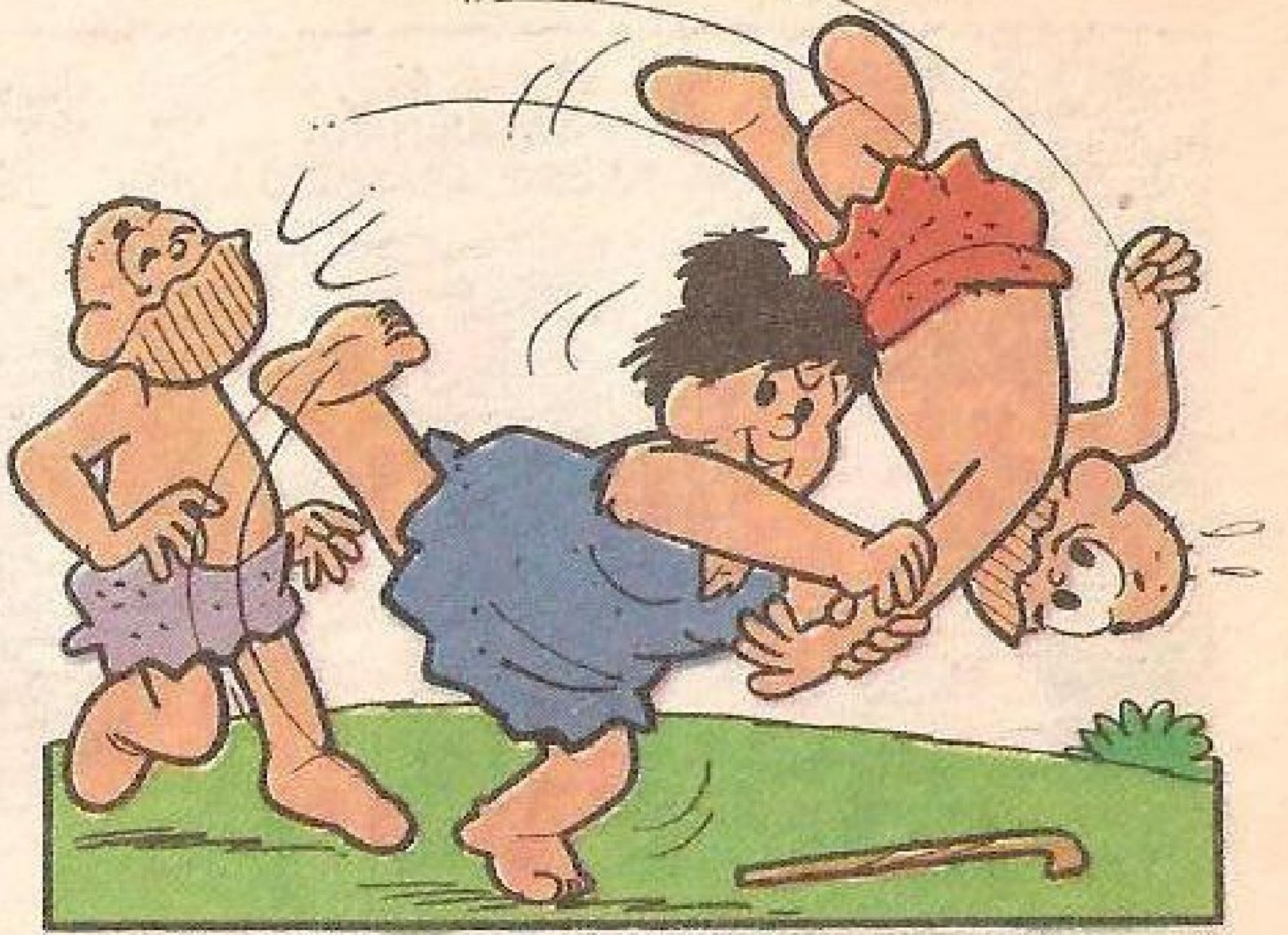
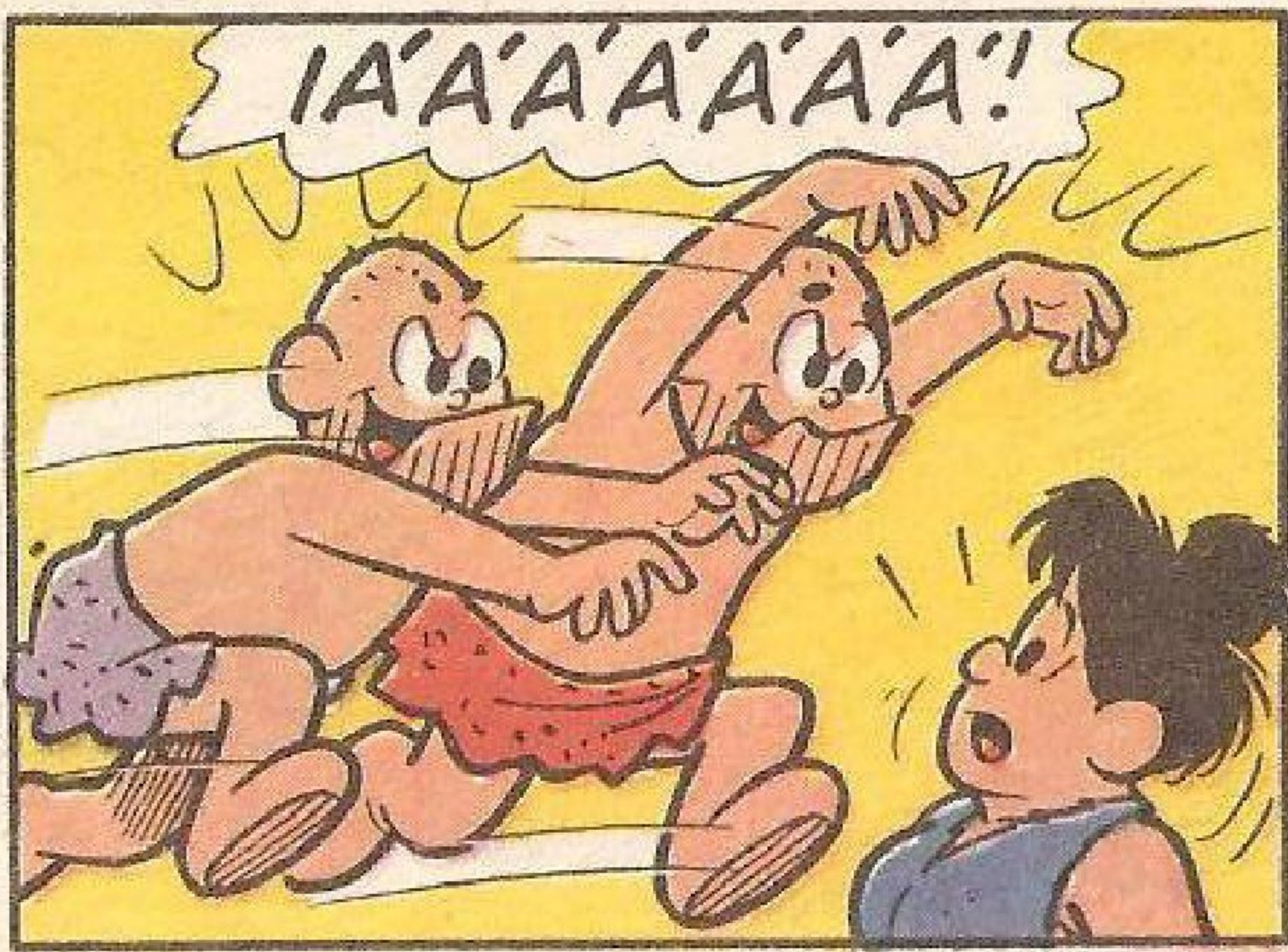


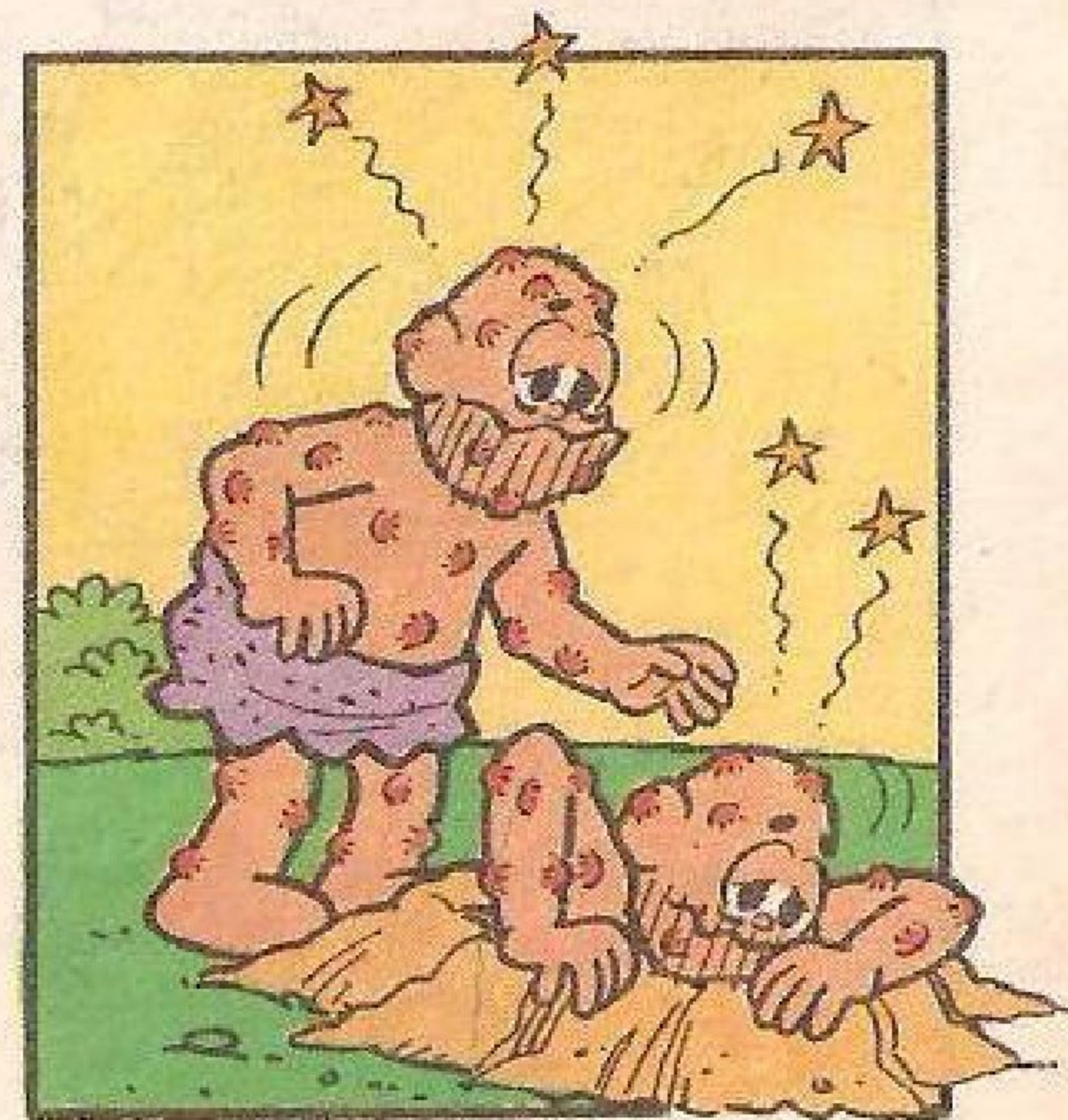
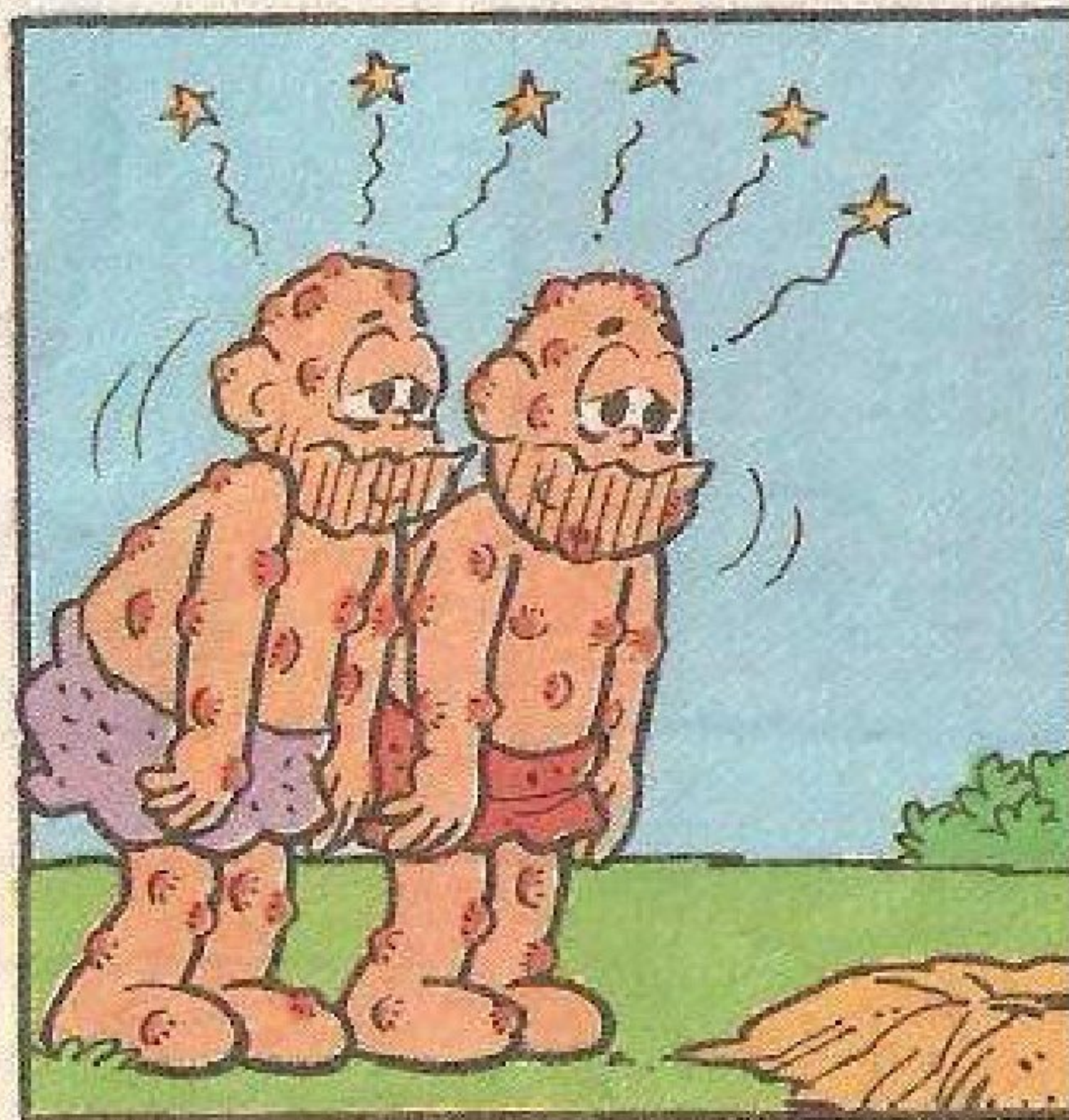
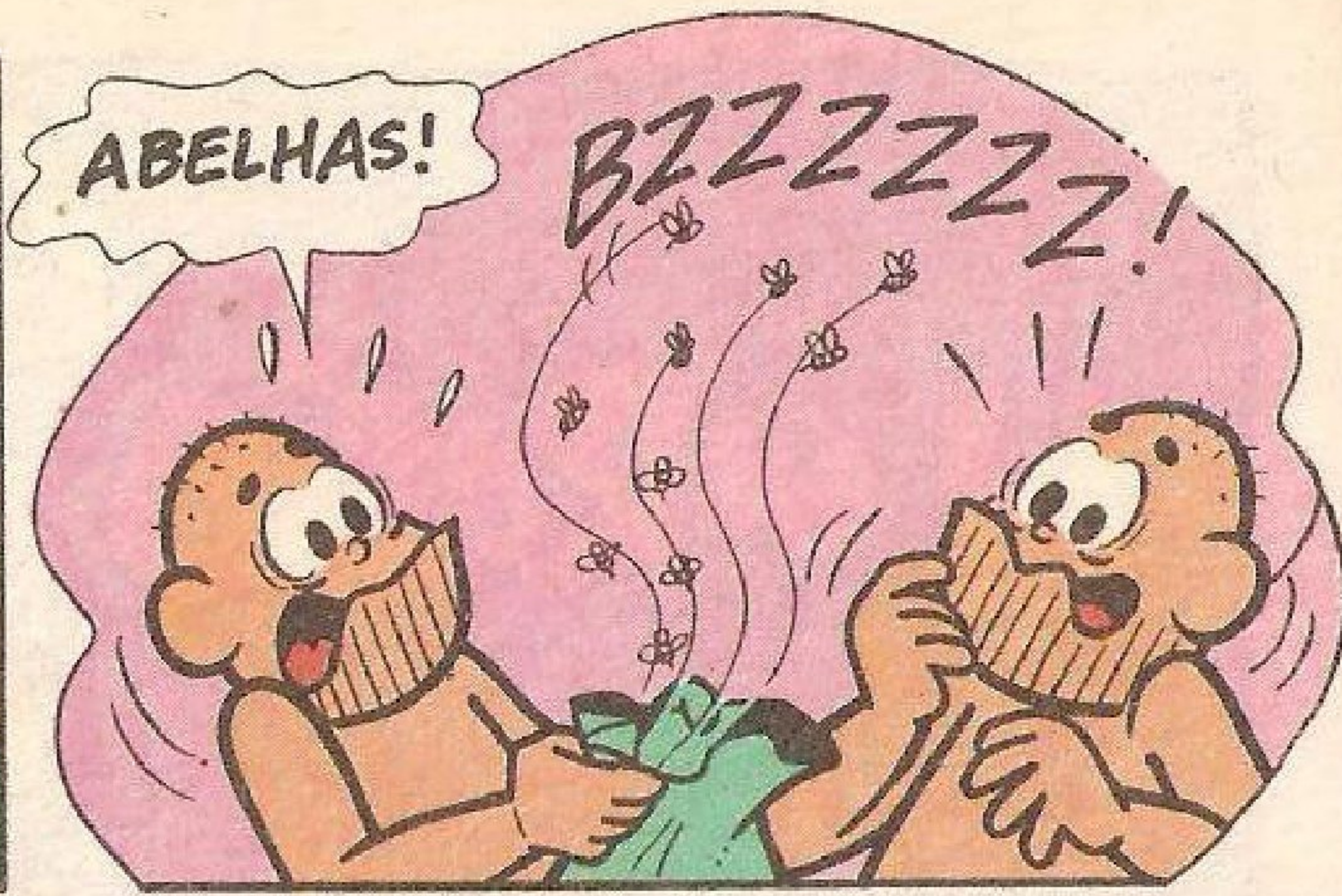
ZUM e BUM em A FUGA











Maurício

???

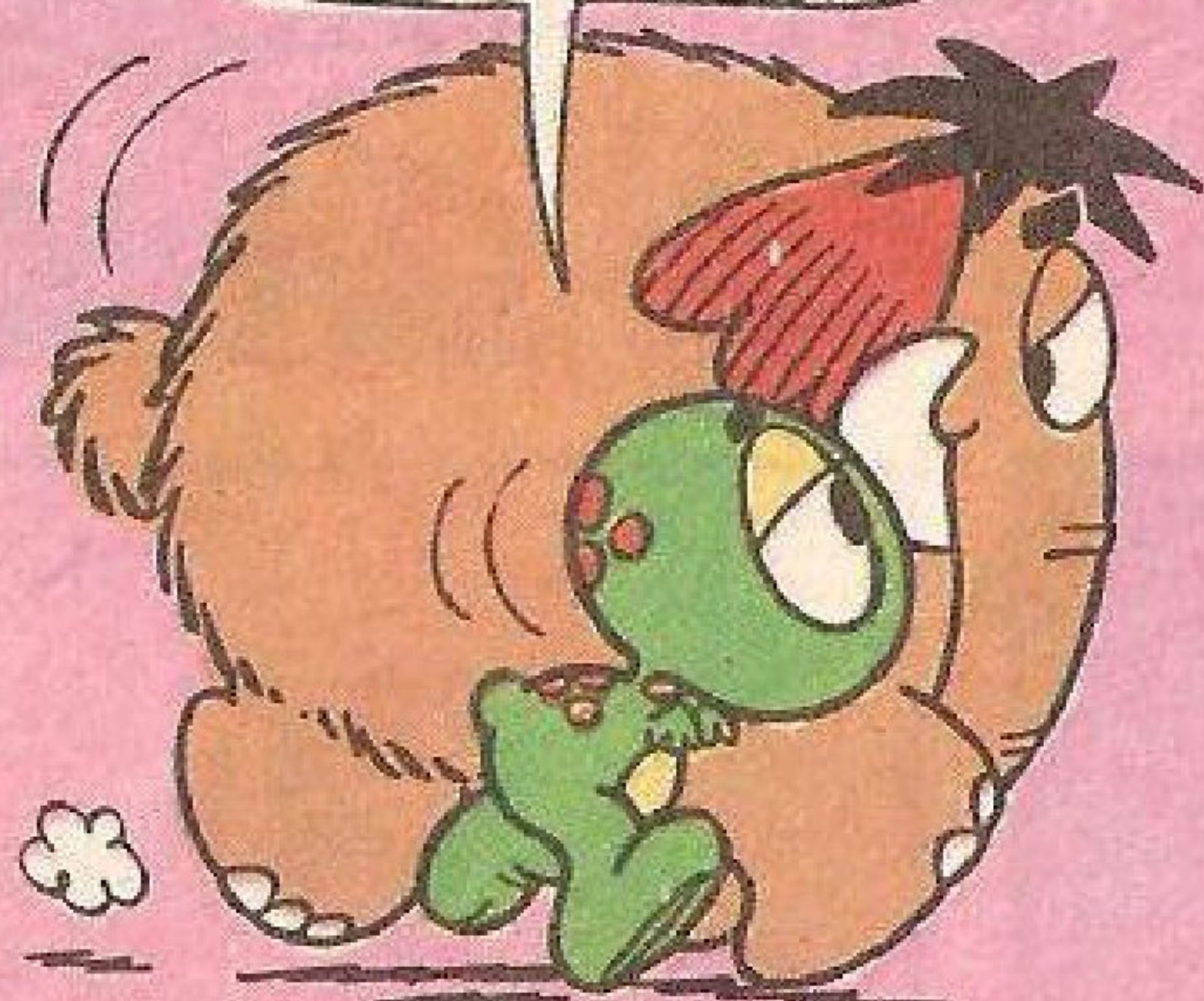
HORÁCIO

NASCE
DE UM OVO
ABANDONADO AO
SOL, NÃO É MOLE,
ANTÃO!



MSP900776-CE46/6

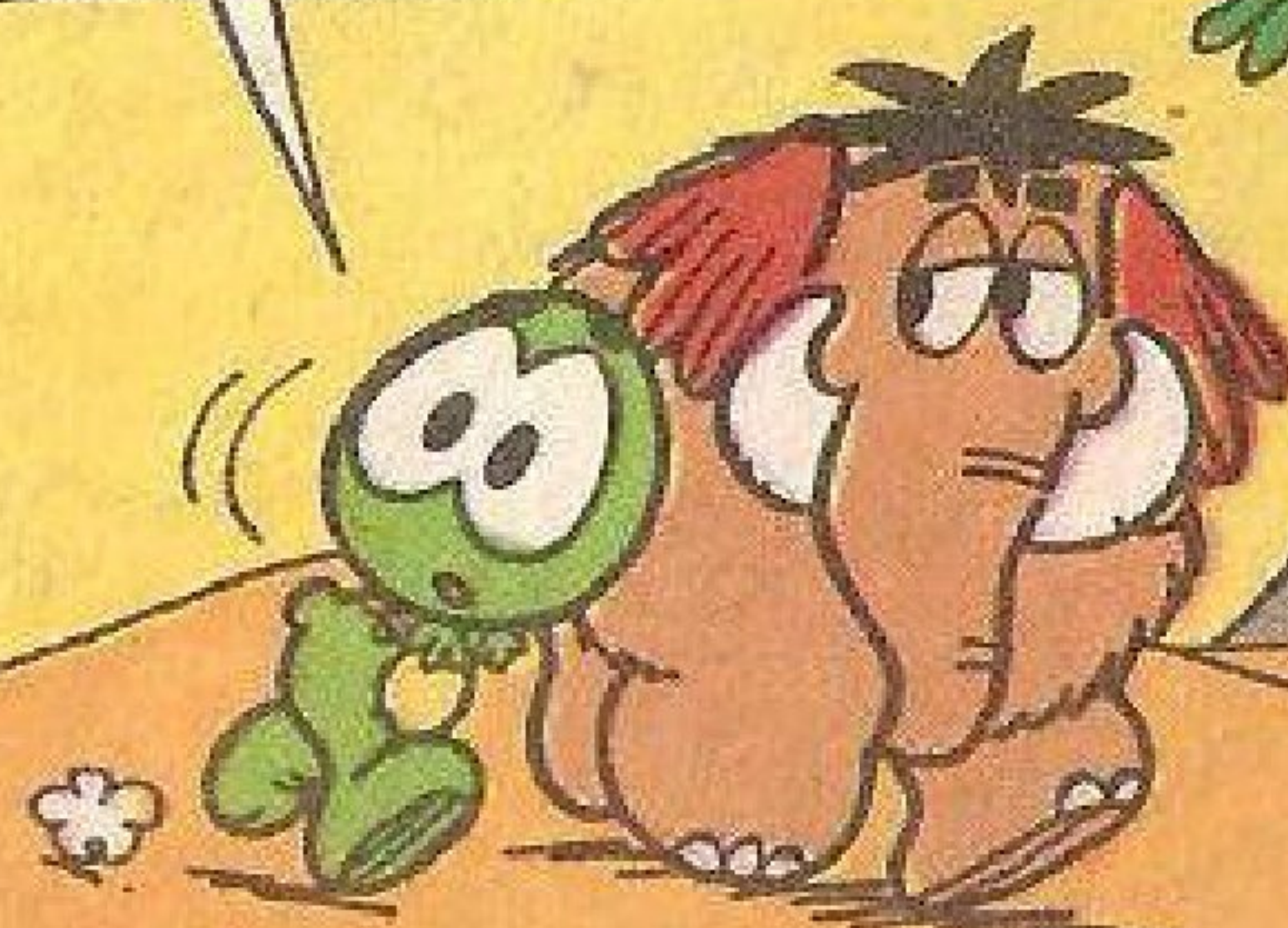
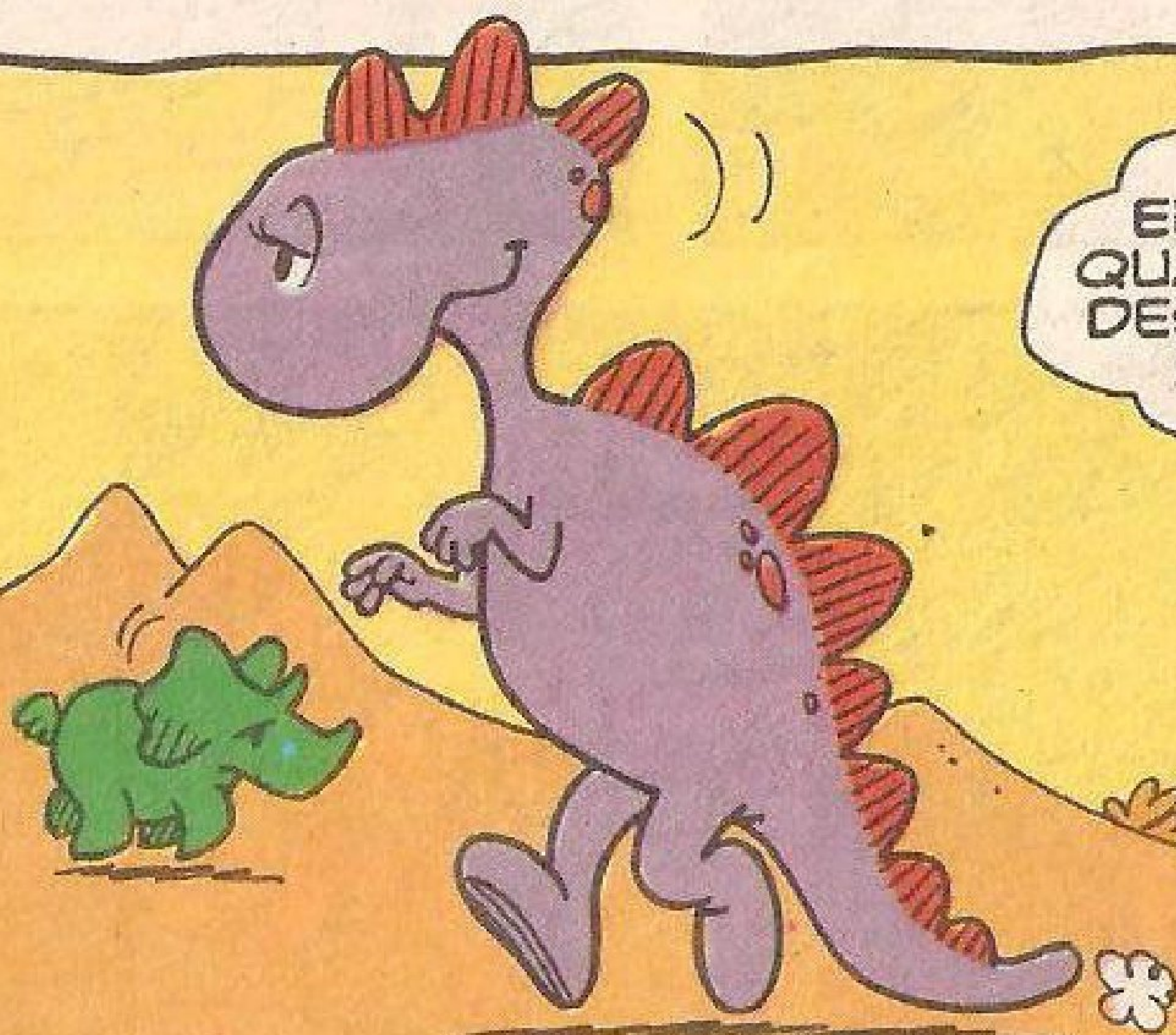
PRIMEIRO QUE, VOCÊ NÃO
CONHECER SUA PRÓPRIA
MÃE, É UMA BARRA!



JÁ VIU DÚVIDA
MAIS CRUEL?



ELA PODE SER
QUALQUER UM DESSES...
DESSAS... DISSO QUE
ANDA POR AÍ!



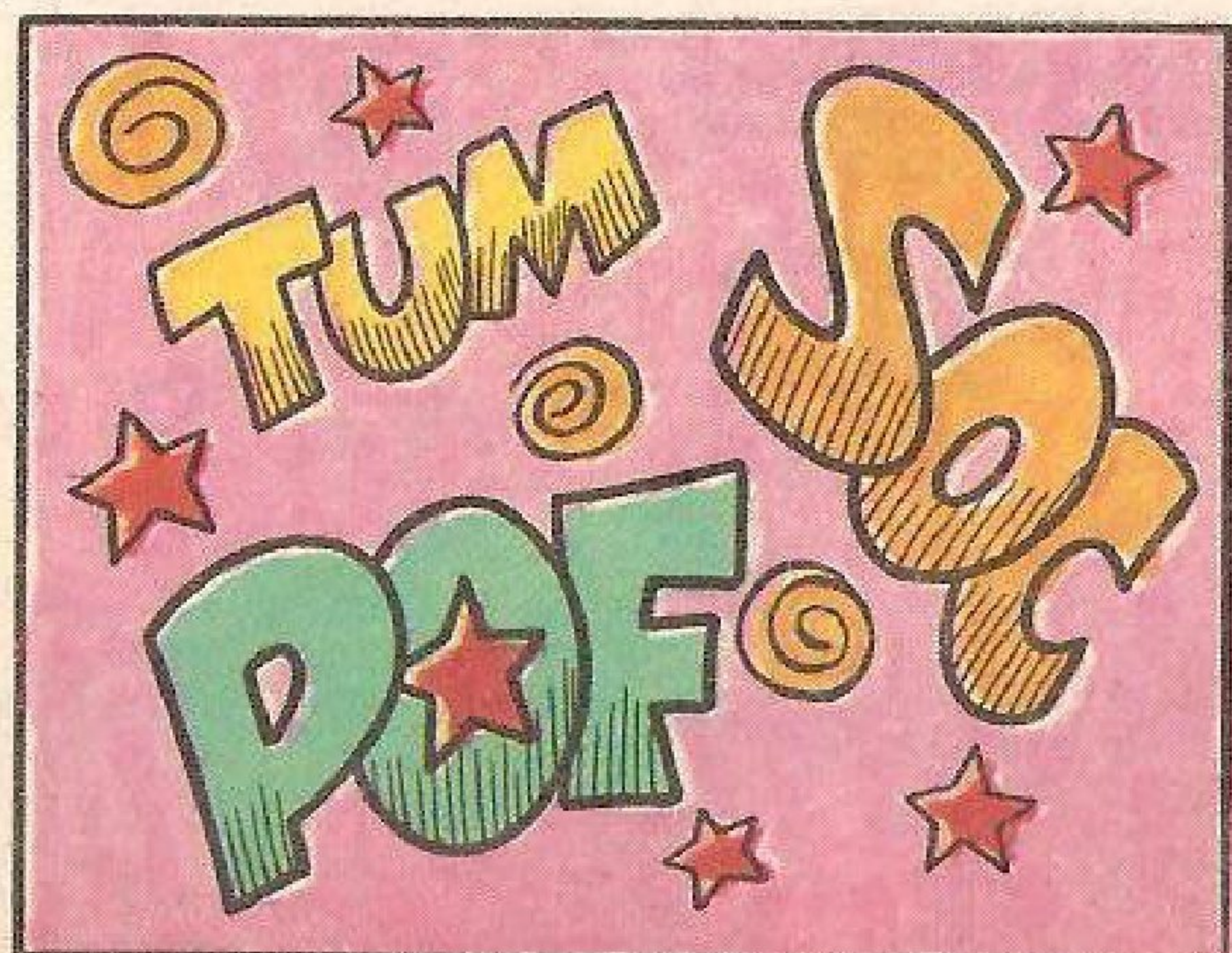
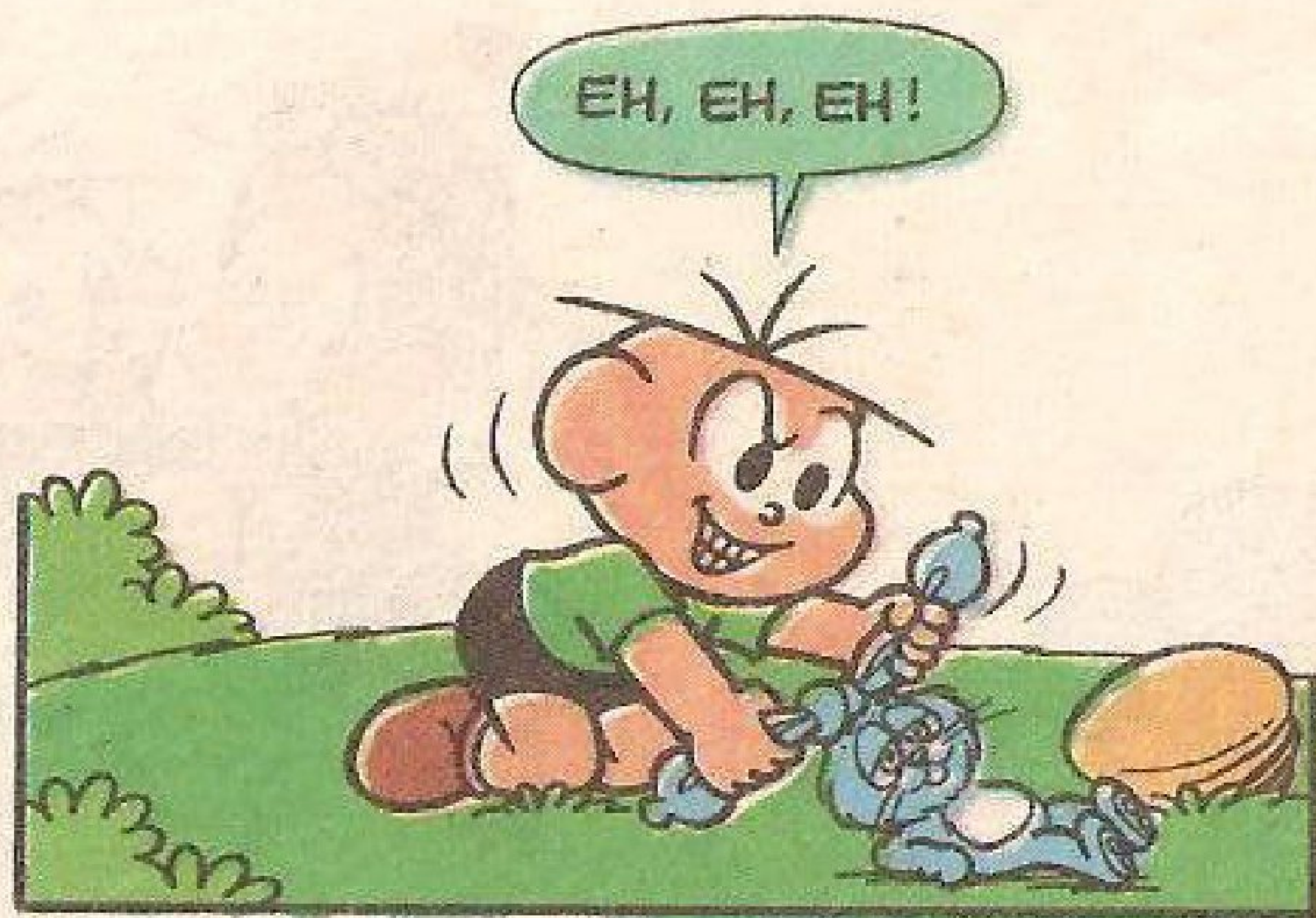


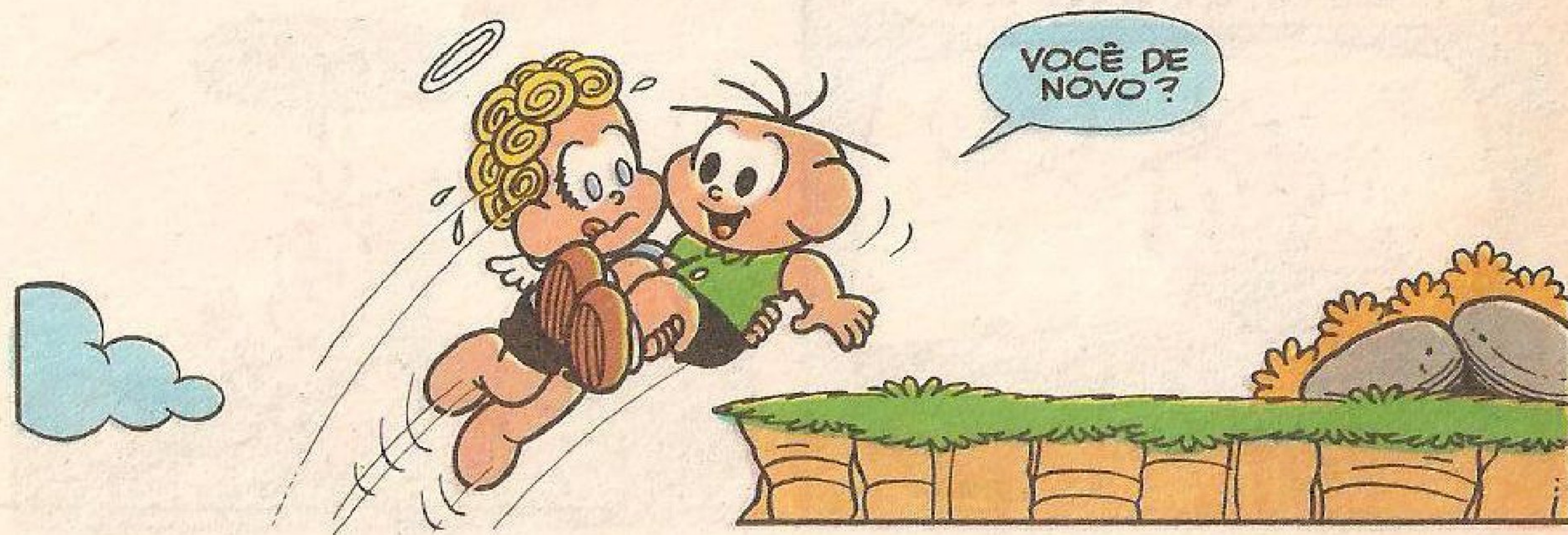
FIM

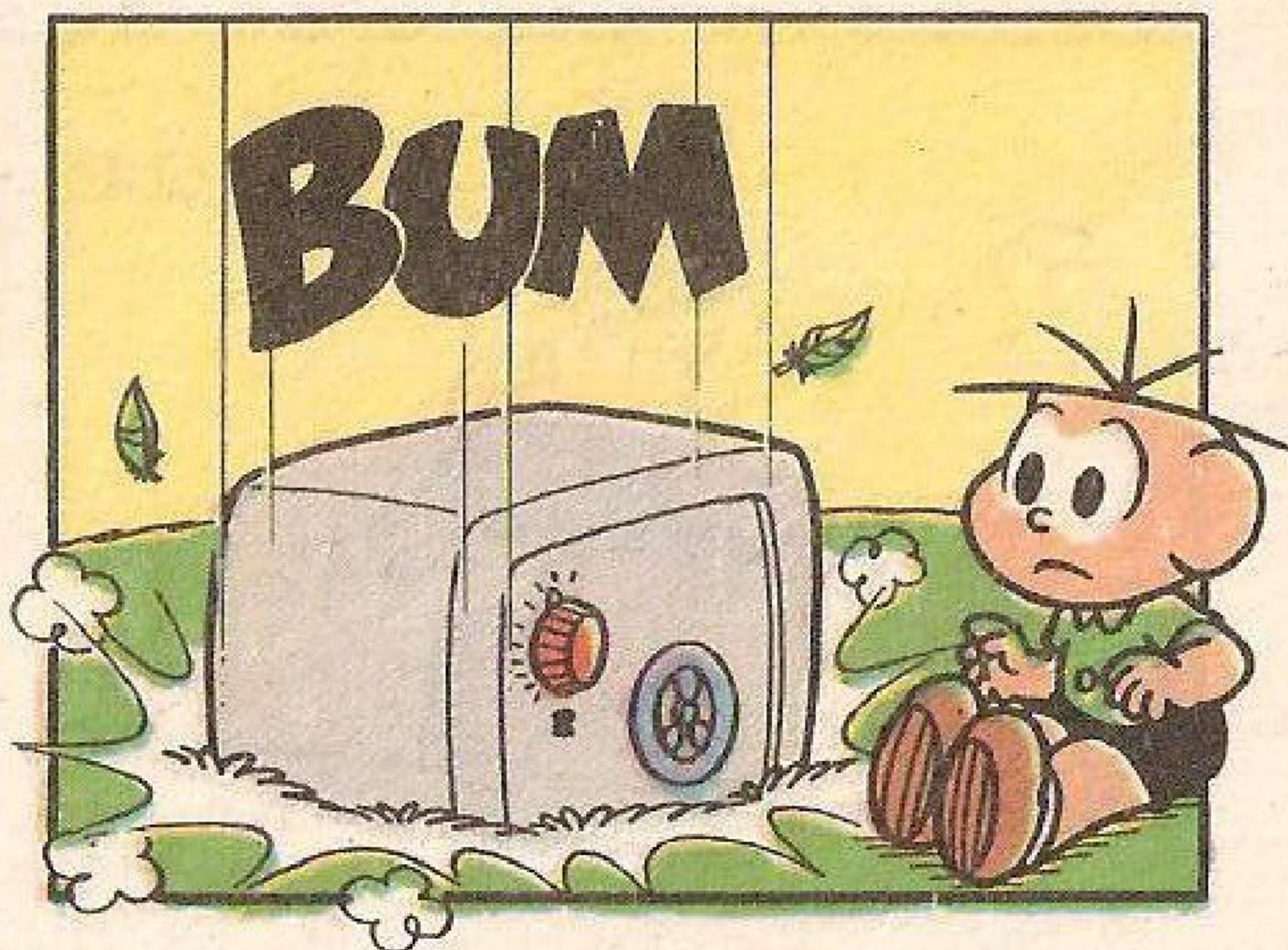
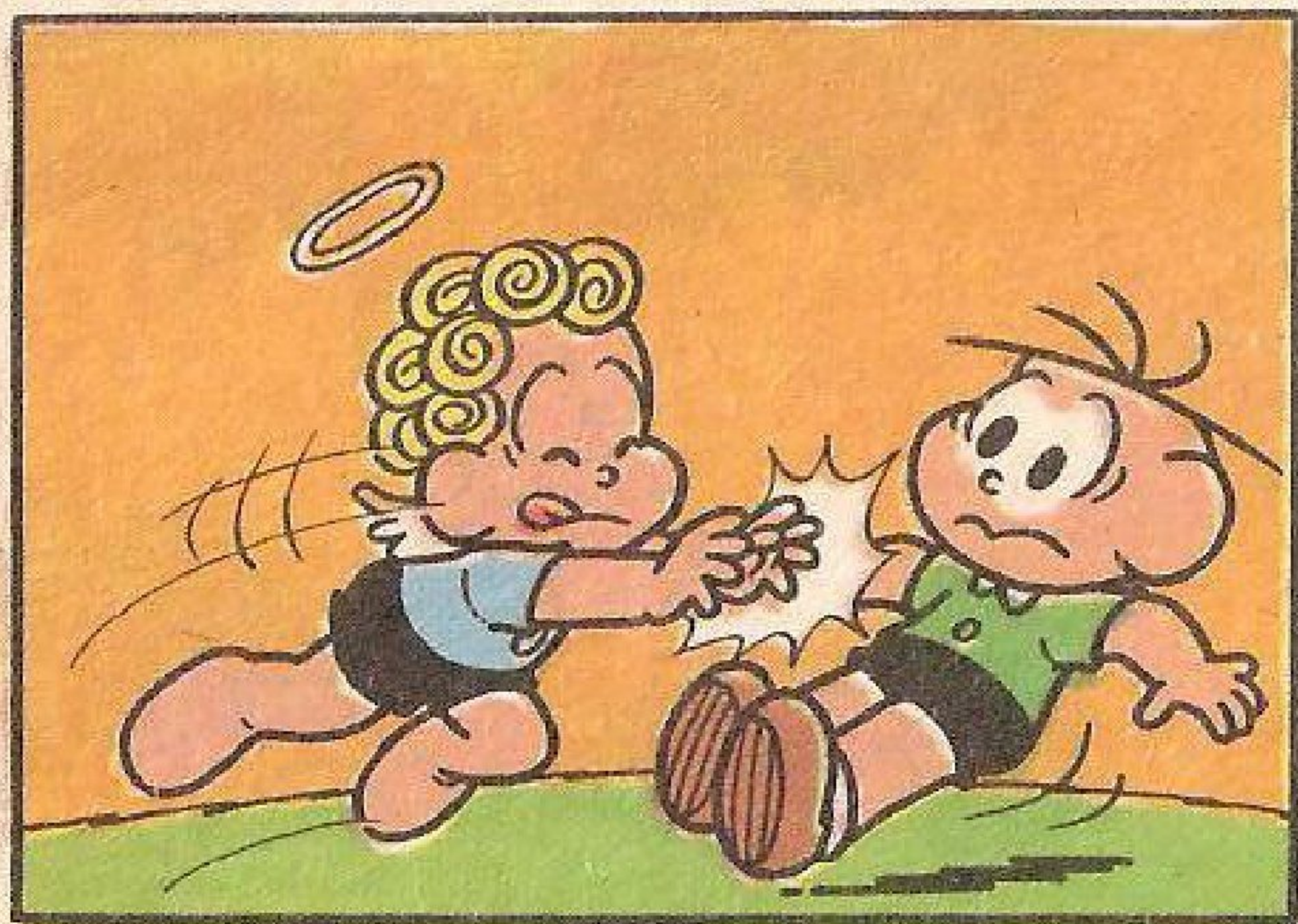
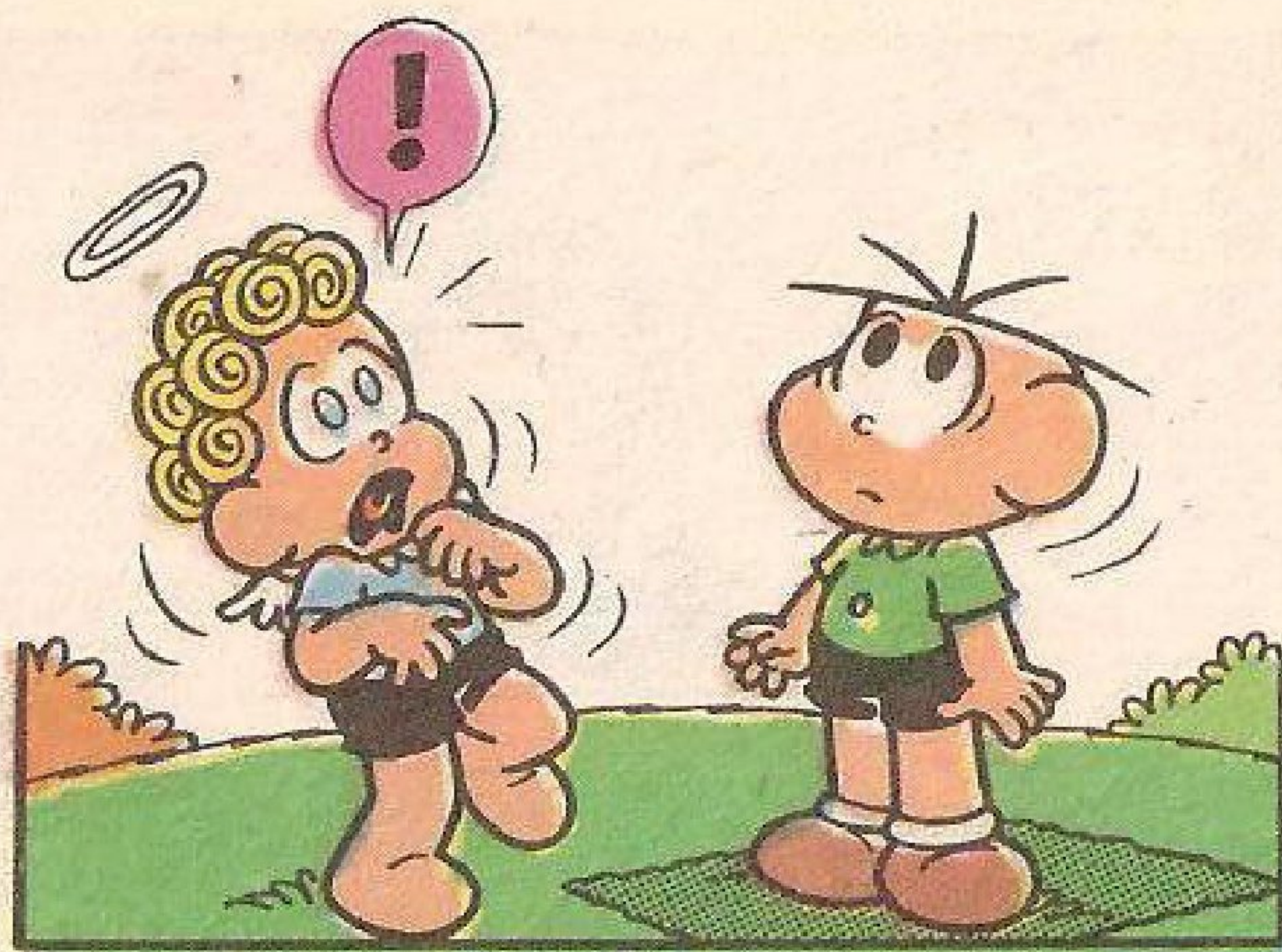
PREPARANDO A CAMA

MAMPADO

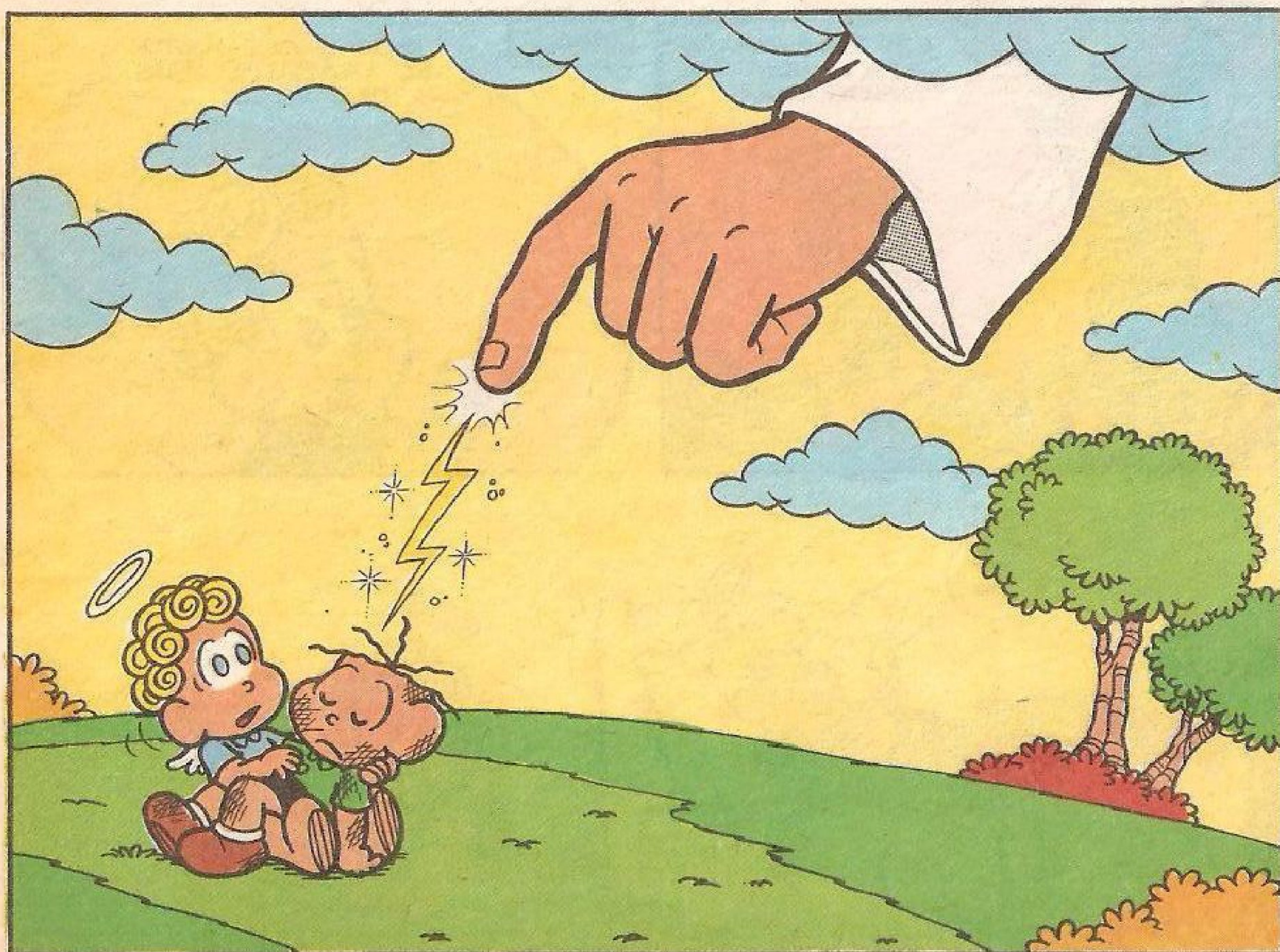
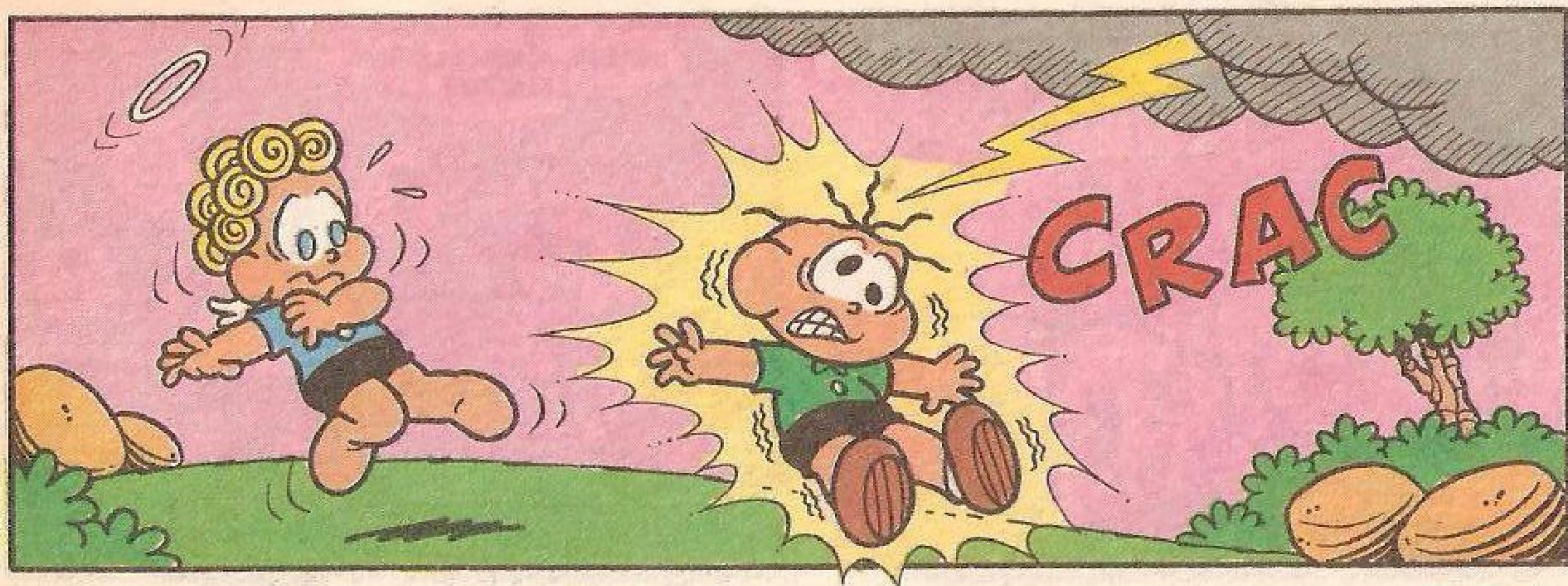


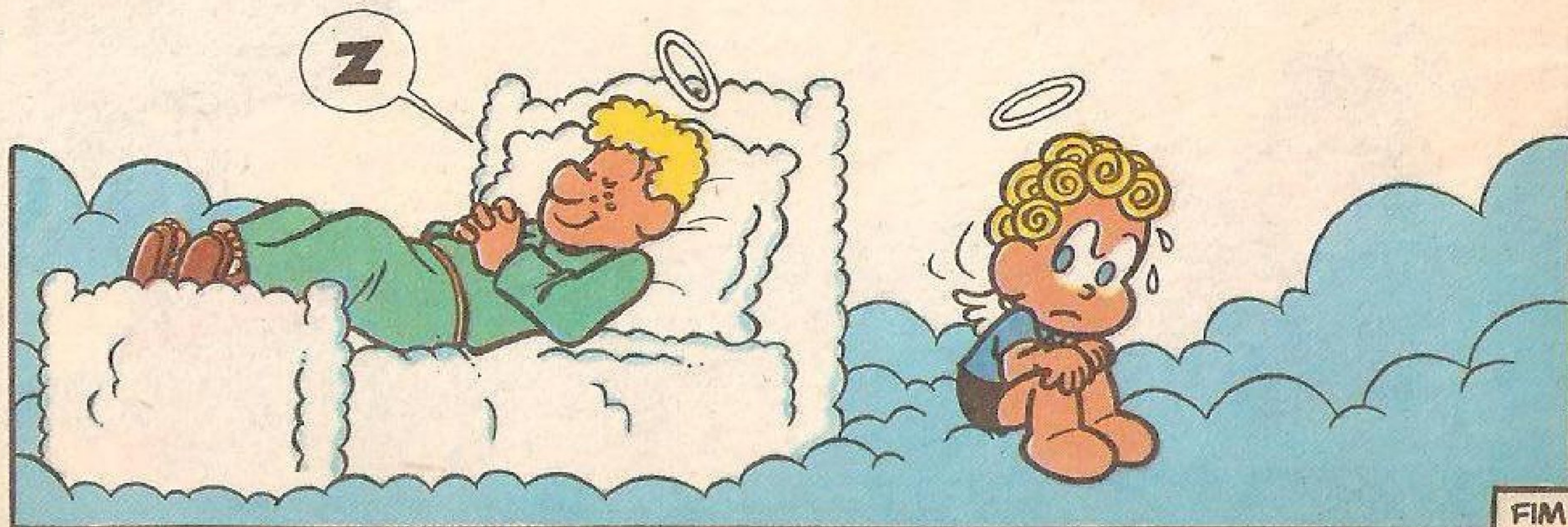




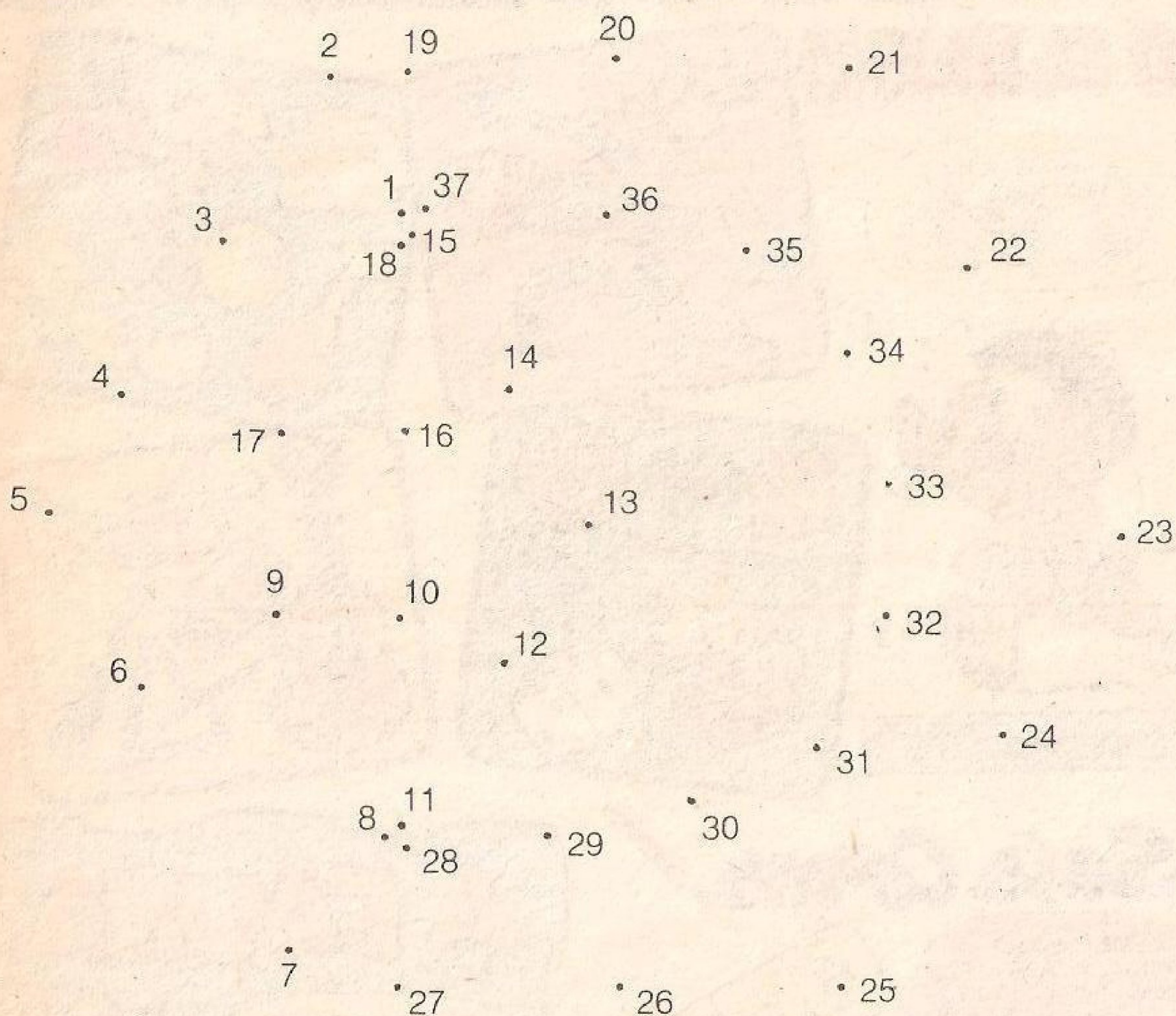








Una os pontos de 1 a 37 e aparecerá
o logotipo da DERSA



A DERSA cuida das estradas para que você viaje com
segurança e conforto.

Lembre-se: lugar de criança é no banco de trás.

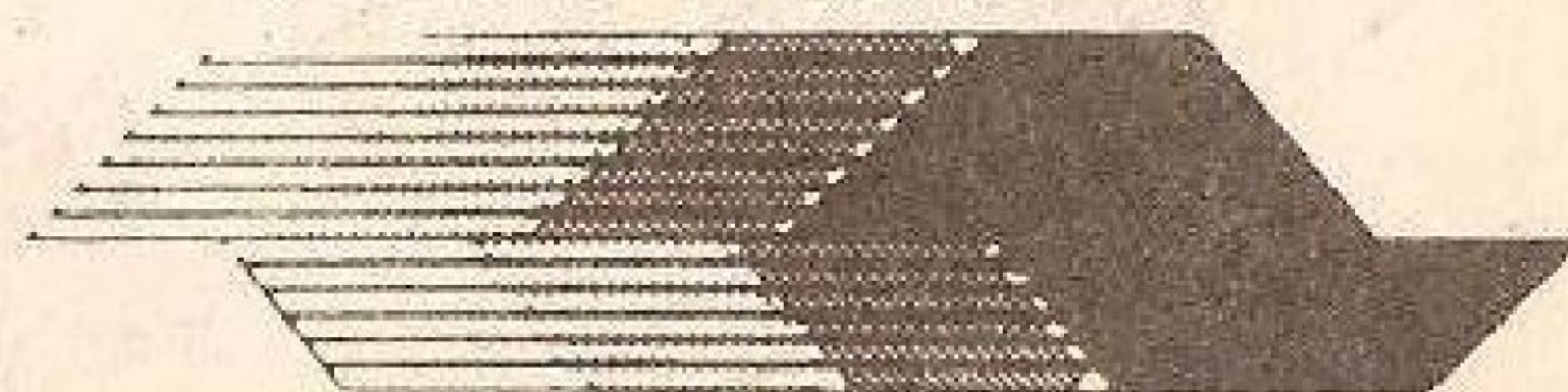


DERSA

Desenvolvimento Rodoviário S.A.

SECRETARIA DOS TRANSPORTES

NOVO TEMPO



TRABALHO E DESENVOLVIMENTO

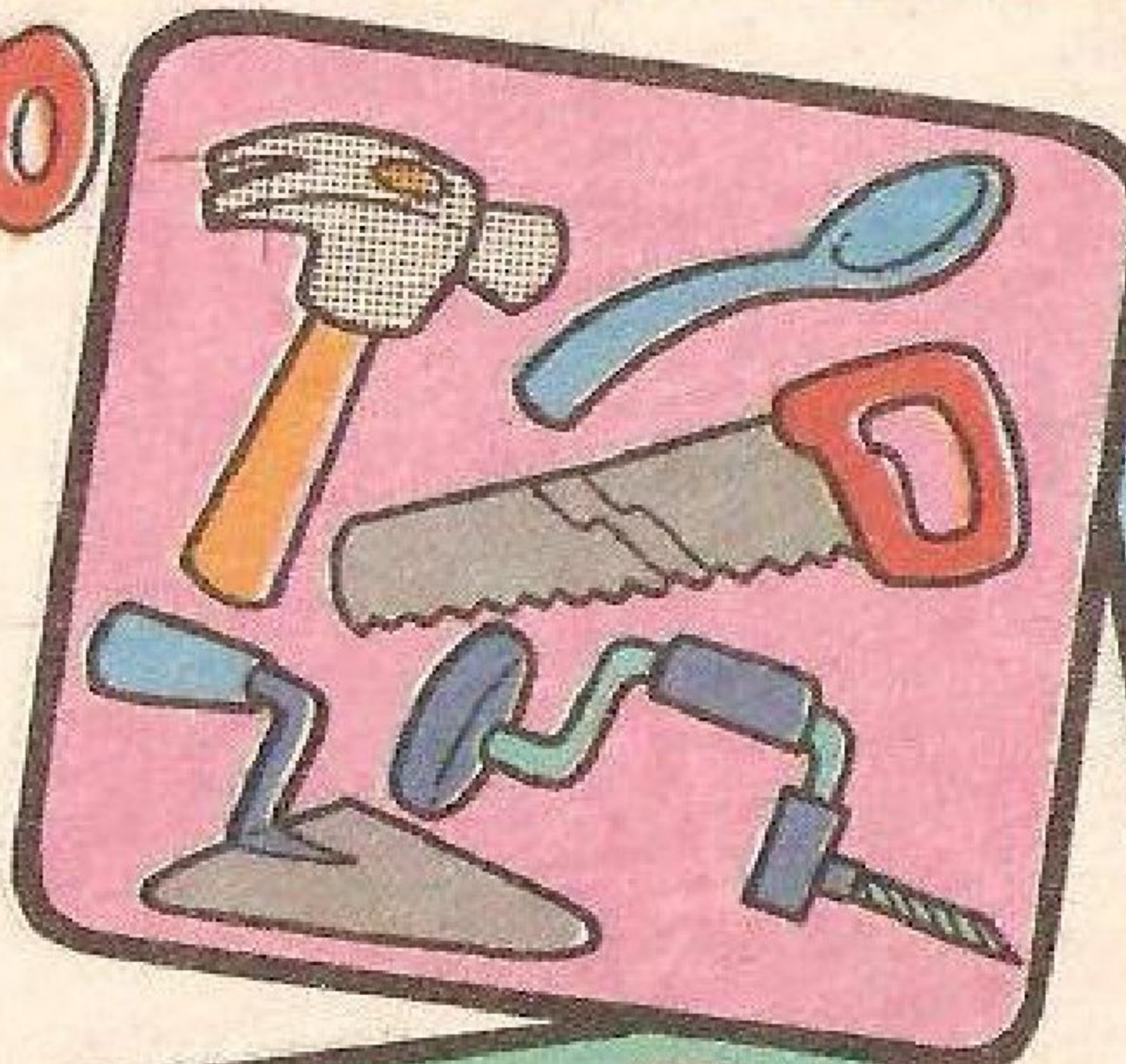
PASSATEMPO

O ESTRANHO

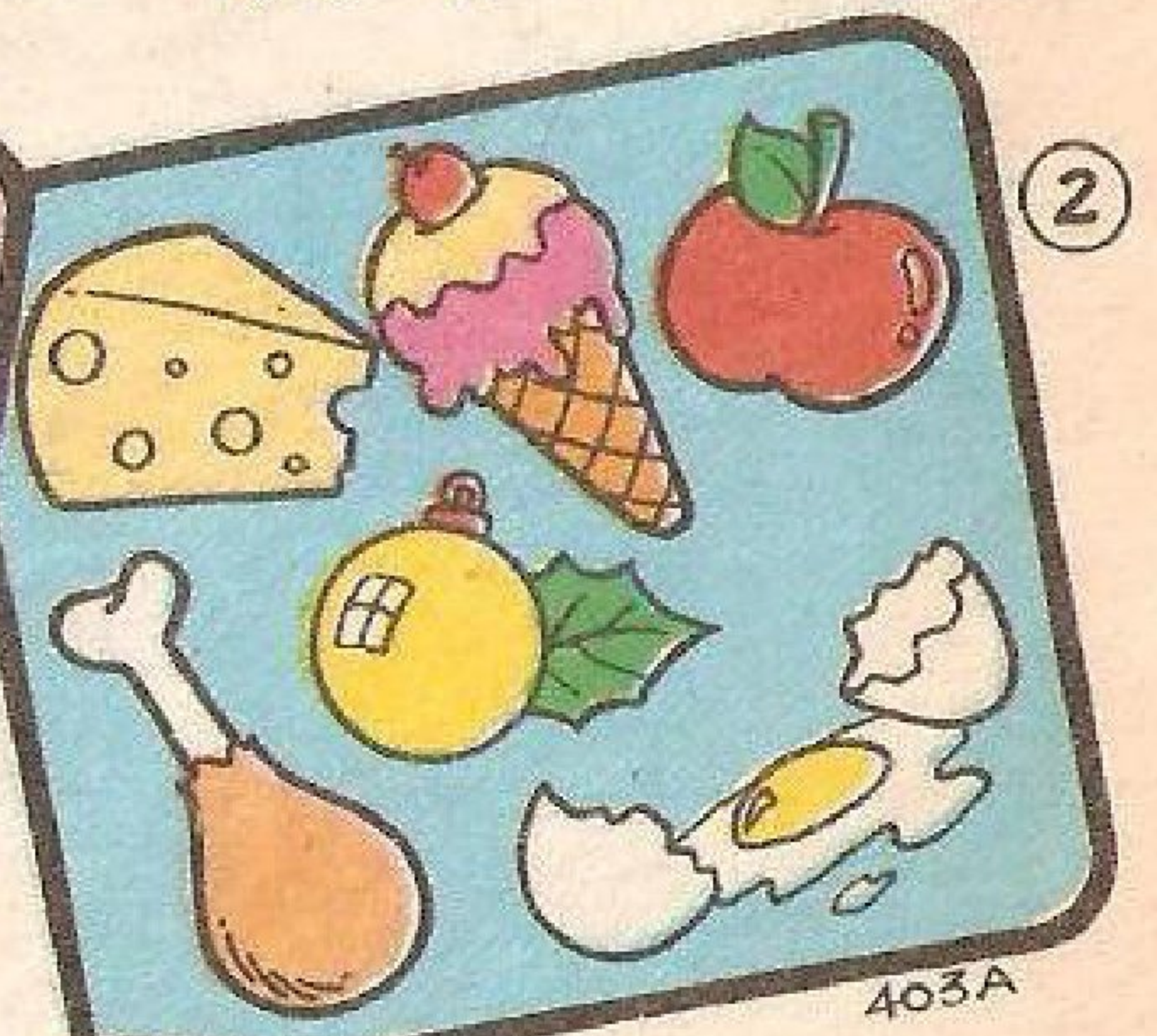
EXISTE UM ESTRANHO EM CADA QUADRO! VOCÊ CONSEGUE ENCONTRÁ-LOS?



1

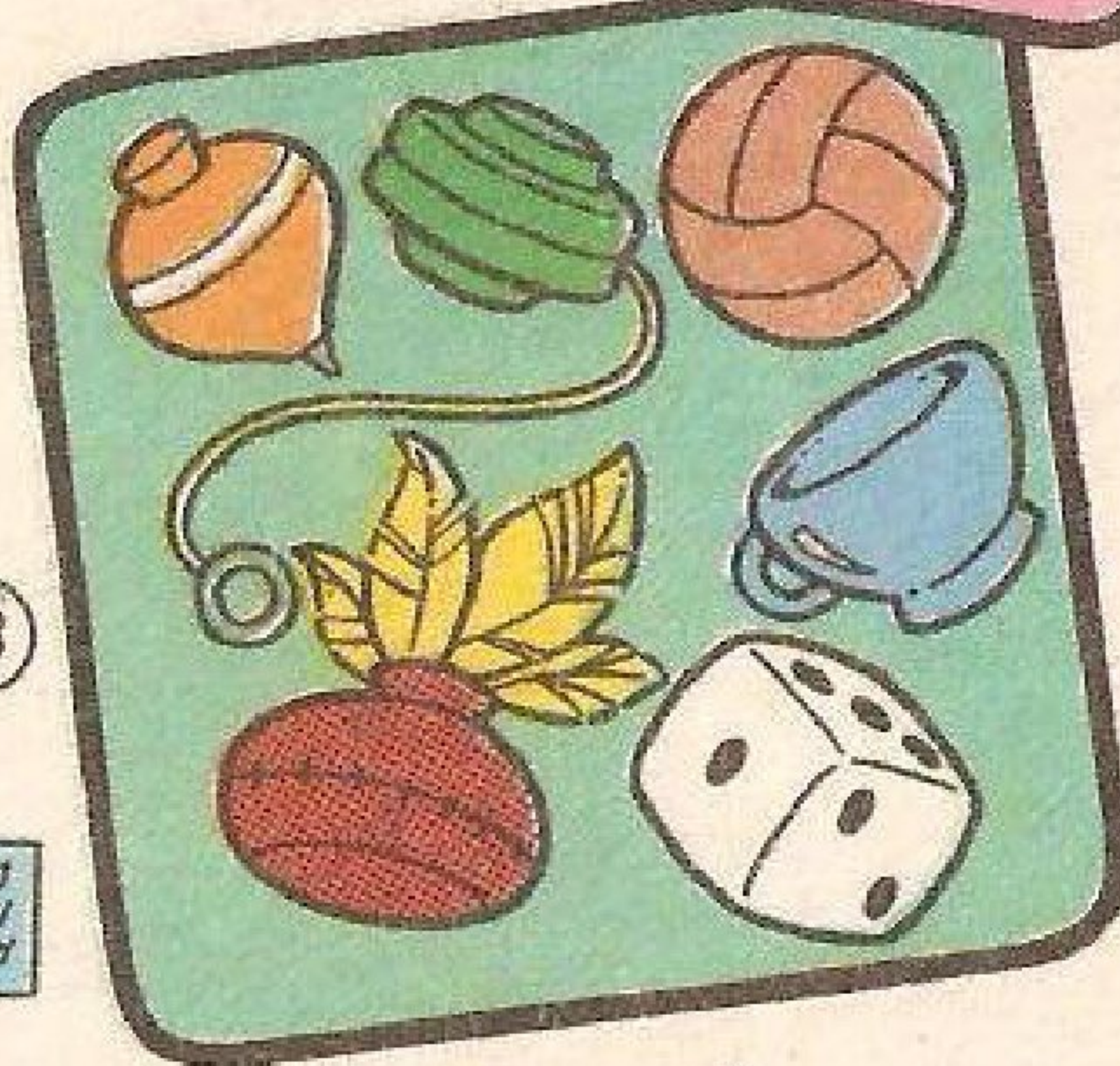


2



403A

3



4

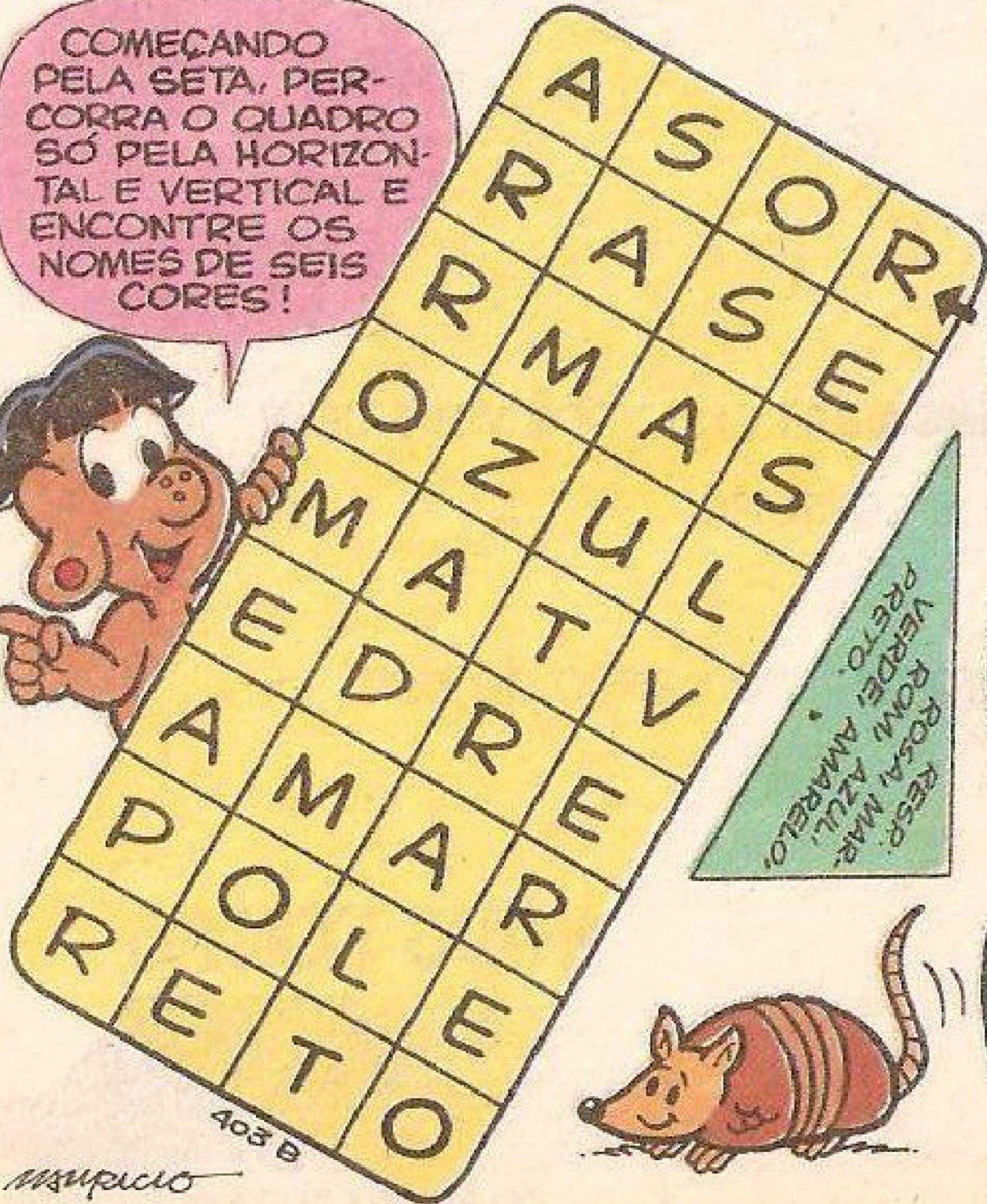


MSP900778-CE468

RESP. 1. COLHER, 2. BOLA DE NATAL, 3. XICARÁ, 4. CHAVE DE FENDA.

Seis Cores

COMEÇANDO PELA SETA, PERCORRA O QUADRO SÓ PELA HORIZONTAL E VERTICAL E ENCONTRE OS NOMES DE SEIS CORES!

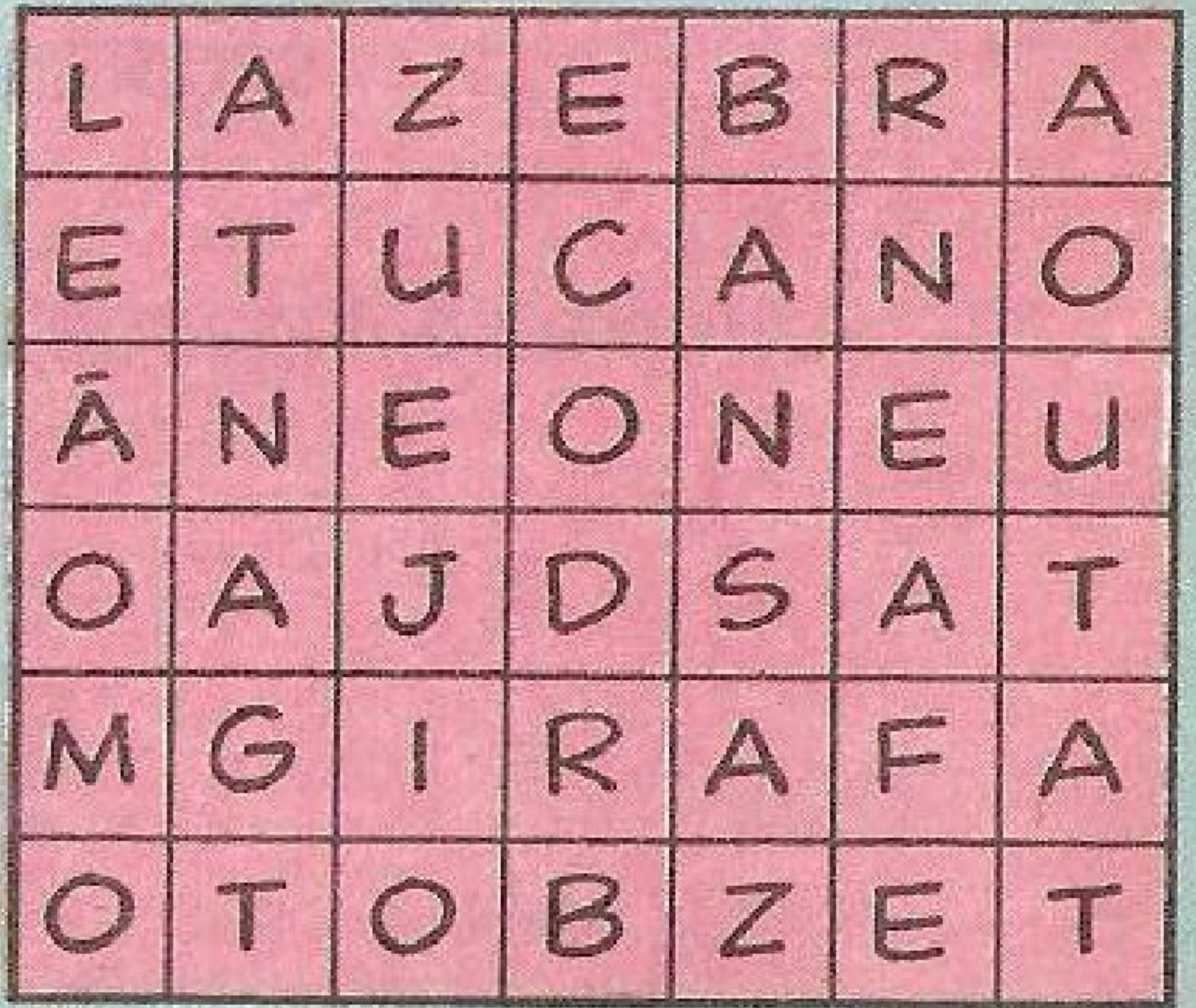


RESP. VERDE, AMARELO, AZUL, ROSA, MARROM, PRETO.



A FAUNA

ENCONTRE O NOME DE QUATRO ANIMAIS DA FAUNA BRASILEIRA!



RESP: ANTA, TUCANO, BOTO, TATU.

403C

403B

O plá do Cebolinha



© MAURICIO

REJANE DE PAULA
GUERREIRO

R. Siqueira Campos, 155
13340 — Elias Fausto —
SP

A Rejane, que tem 10 anos, sugere uma história em que o Cebolinha derrotasse a Mônica pelo menos uma vez, sem o Cascão pra atrapalhar. Depois que isso acontecesse, a Mônica brigaria com a Magali, mas aí se arrependeria de ter brigado com a sua melhor amiga. Afinal, uma está sempre precisando da outra, né? Puxa, Rê! A Mônica estaria com um baita azar mesmo, hein? Já pensou: ser derrotada pelo Cebolinha e brigar com sua melhor amiga?

TROCA-TROCA

CLUBE DOS ESCOTEIROS-MIRINS — (troca de correspondência, selos e papéis de carta) — R. Celeste Gobato, 195 — ap. 504 — 90060 — Porto Alegre — RS.

CLUBE FANTASY — (troca de correspondência, mágicas e cartões-postais) — R. Paula Hartmann, 21000 — 95600 — Taquara — RS.

JOÃO BOSCO B. DE SOUSA

R. Felisberto Silva, 205
48830 — Quijingue — BA

O João Bosco, que tem 16 anos, sugere uma história em que o Cebolinha estaria fazendo uma caricatura da Mônica no muro e escrevendo "A Mônica sempre será dentuça e gorducha", quando, de repente, pra variar, ela apareceria e, além de nocautear o coitado, ainda desenharia o Sansão no muro, ao lado de sua caricatura, e escreveria assim: "O Cebolinha sempre levará coelhadas".



NA BASE

DA AMIZADE

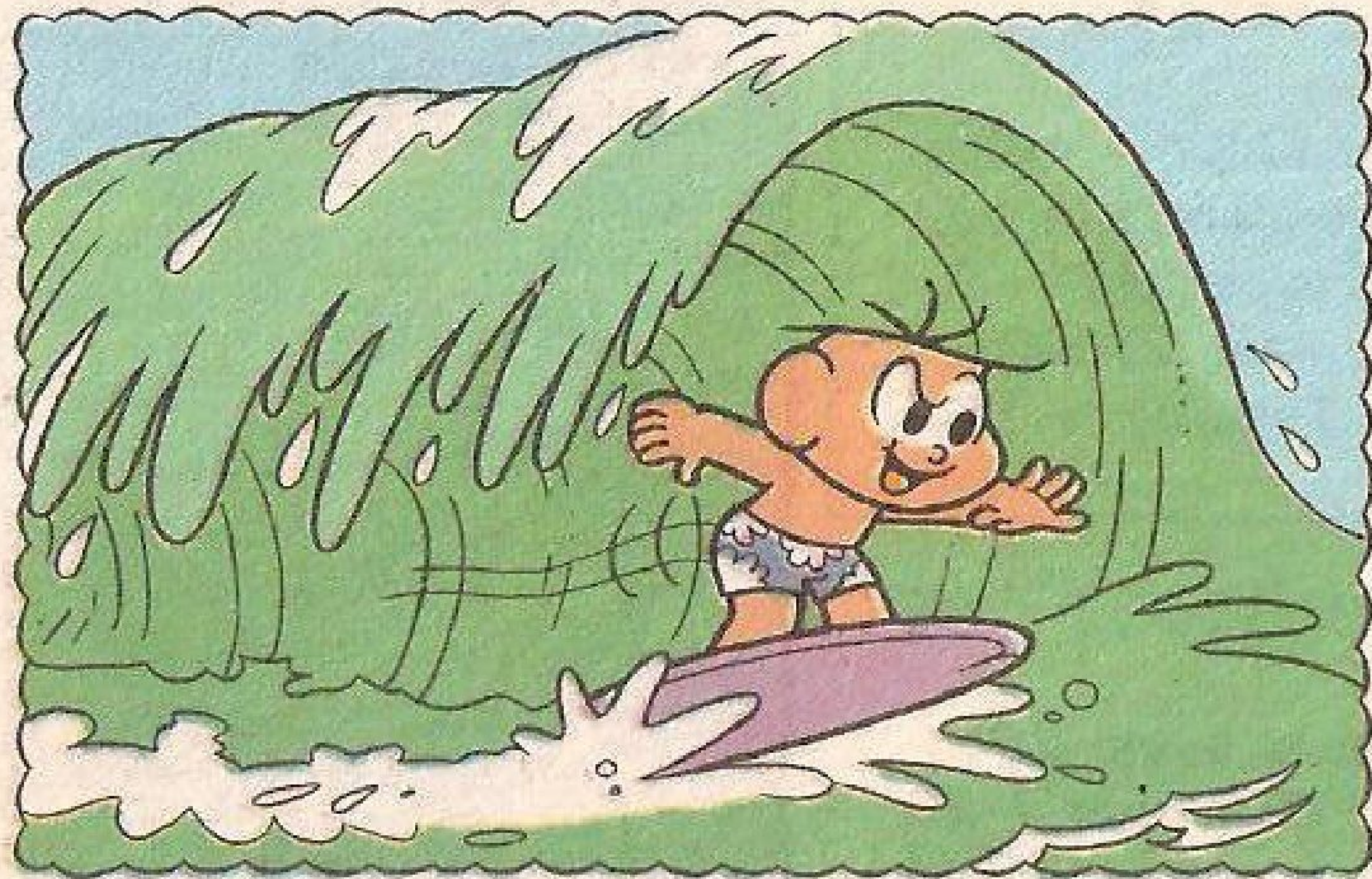
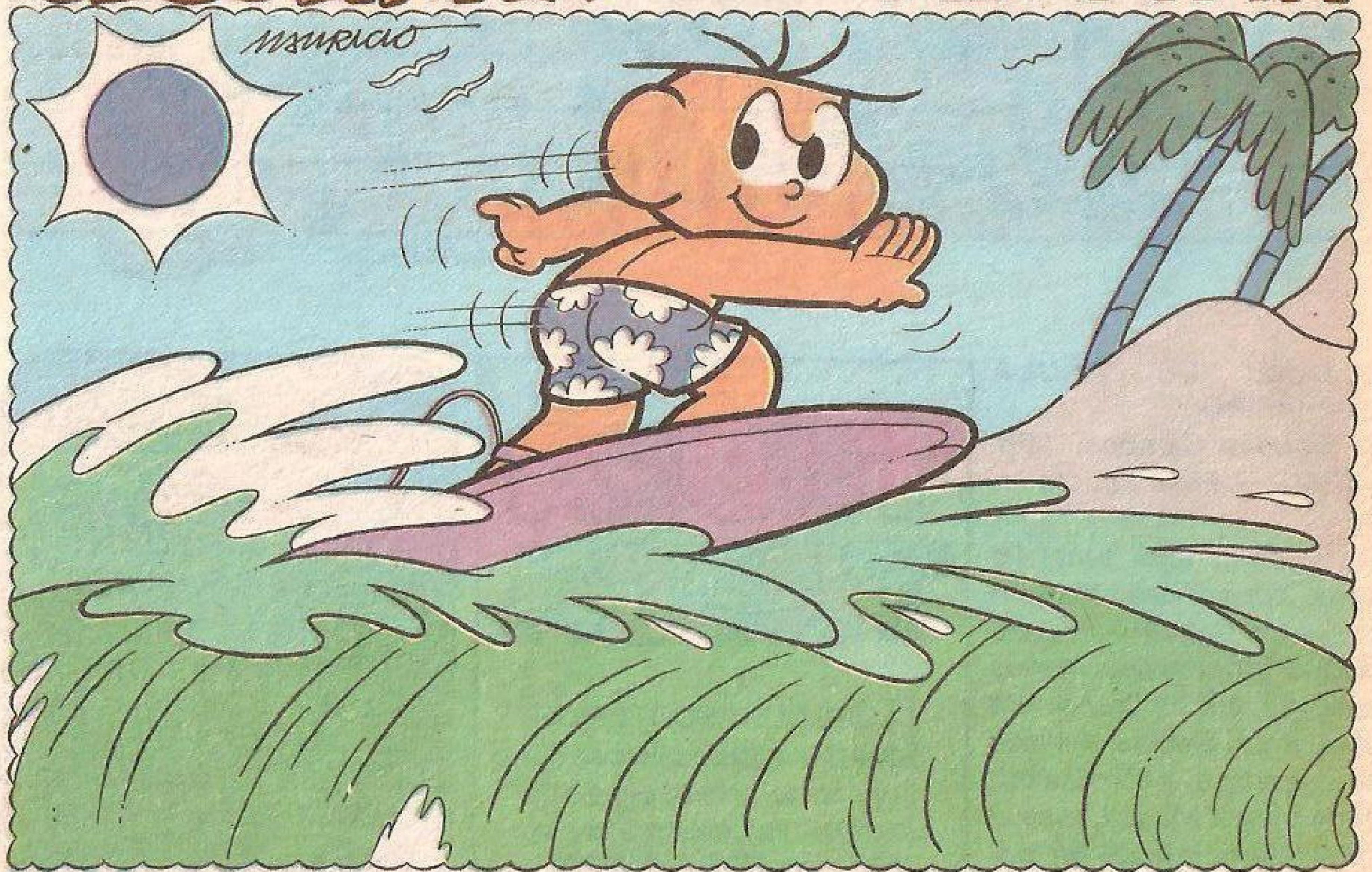
PATRÍCIA DE SOUZA SILVA — (16 anos) — R. José Florindo Dias, 111 — 92020 — Canoas — RS; LUCIANE MARCOVECHIO — (12 anos) — R. Aluísio Azevedo, 99 — ap. 173-A — 02021 — São Paulo — SP.

MARIANA SOARES RODRIGUES — (13 anos) — R. Mar de Espanha, 761 — ap. 501 — 35000 — Belo Horizonte — MG; MÁRCIO CAMARGO — R. Luxemburgo, 994 — 26900 — Miguel Pereira — RJ; ANDRÉIA DE SOUZA SILVA — (15 anos) — R. Suécia, 57 — 86800 — Apucarana — PR; SANDRO MOCCHIARO — (15 anos) — R. Domingos Freire, 44 — ap. 202 — 20731 — Rio de Janeiro — RJ; CARLA CASTRO DE PAULA — (14 anos) — Av. Parada Pinto, 3420 — ap. 82 — 02611 — São Paulo — SP.

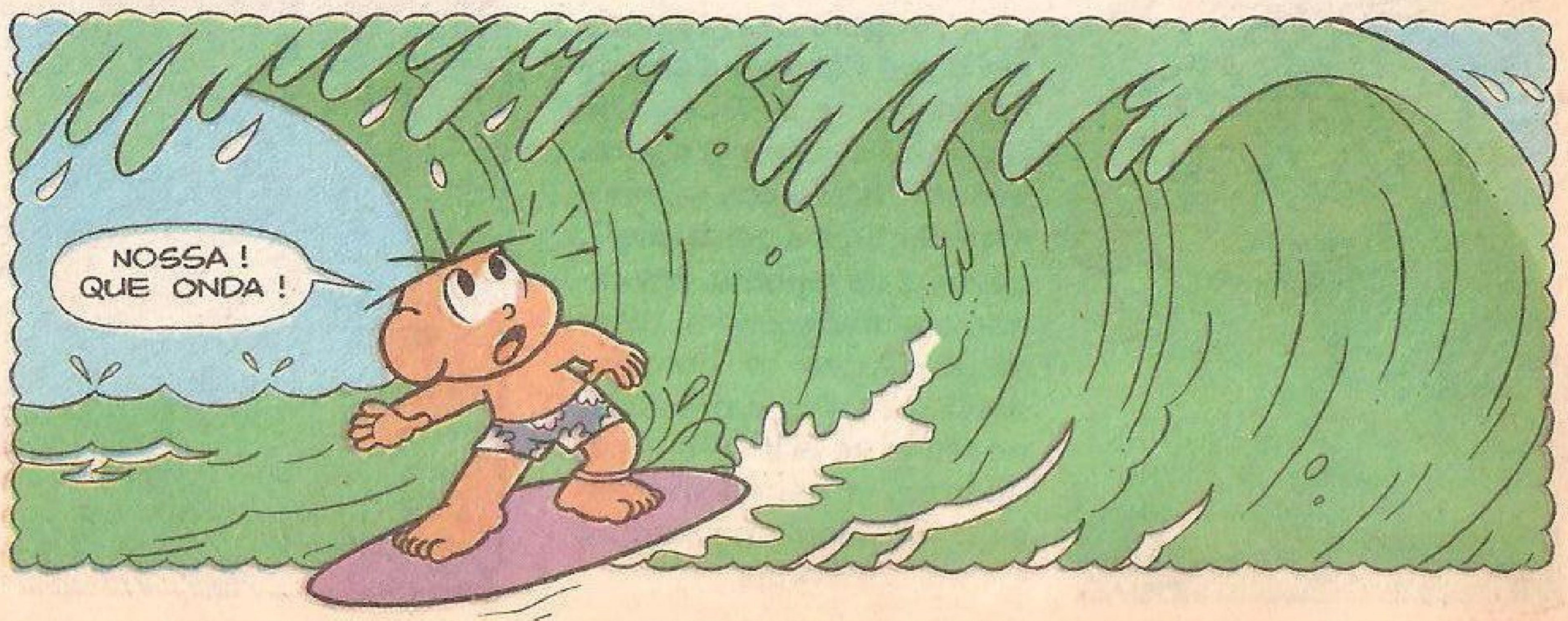
Escreva para:

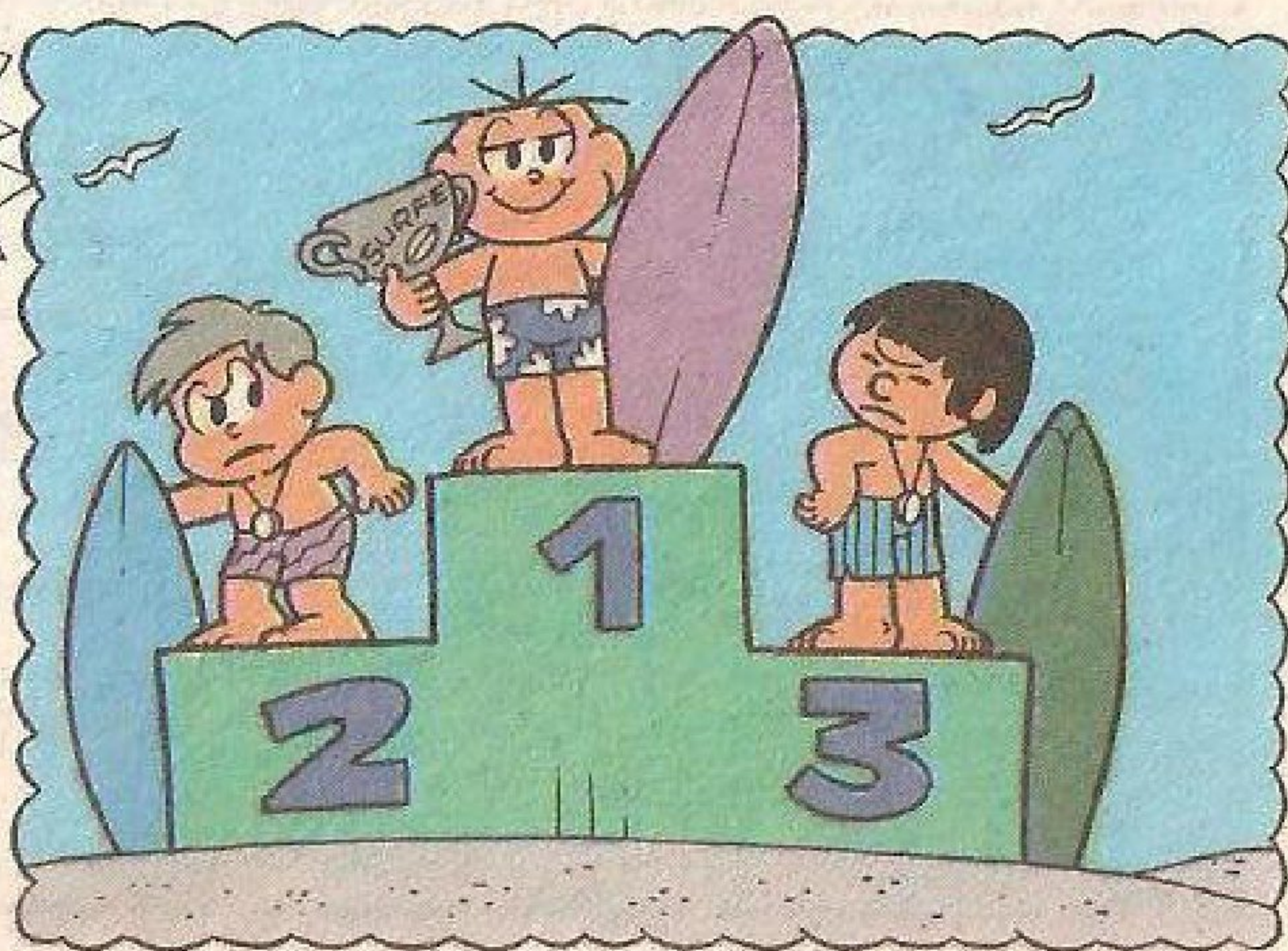
REVISTA CEBOLINHA, mandando nome e endereço completos e idade. R. do Curtume, 745 - Bl. F. - CEP 05065 - São Paulo - SP.

CEBOLINHA em O SURFISTA



MSP900779-CE46/9





A TURMA DA MÔNICA

em
ESTATUTO DA
CRIANÇA E DO
ADOLESCENTE

MAURICIO

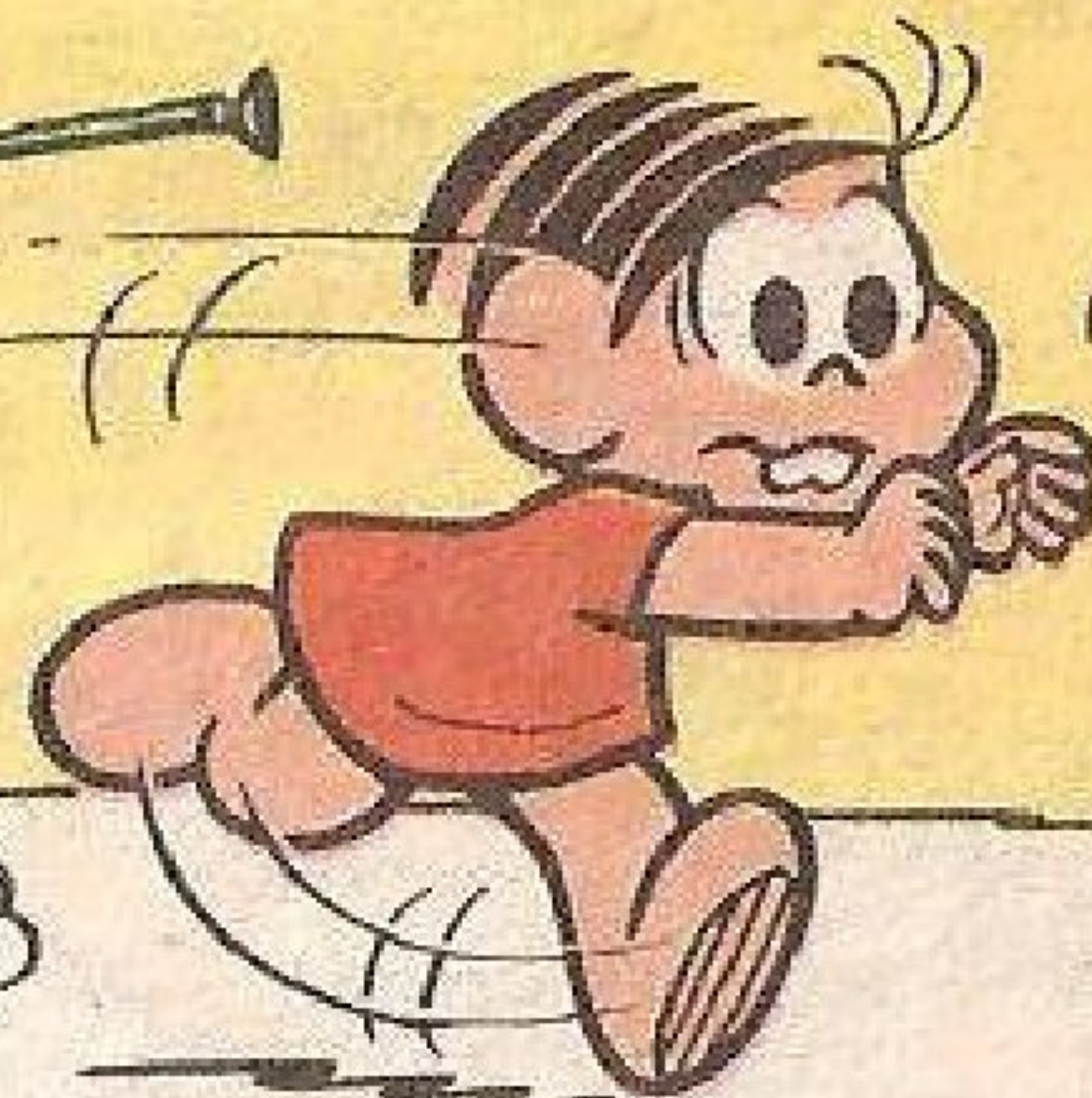
TODA CRIANÇA TEM
DIREITO DE BRINCAR!



IA'A'A'A'!

IUHUUUU!

TERRÍVEIS ÍNDIOS
ATACAM CARA-PÁLIDA
DENTUÇA!



É O COMANDO
GALÁCTICO EM
AÇÃO!

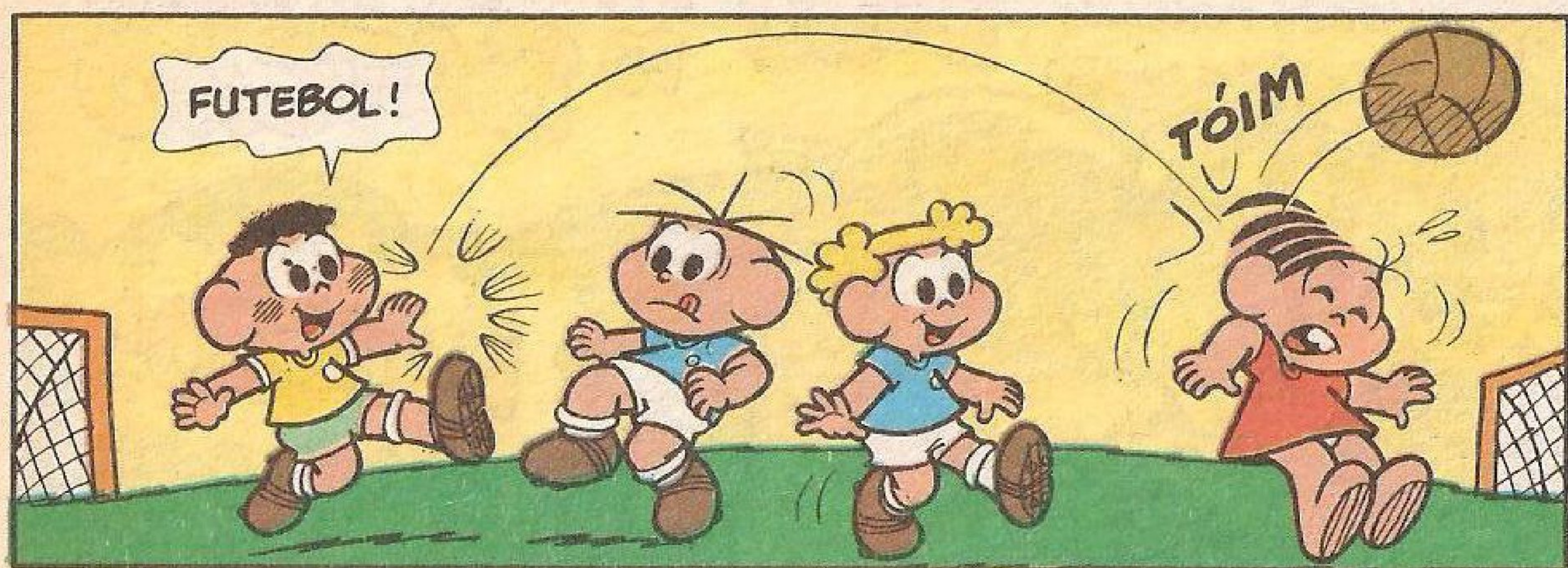
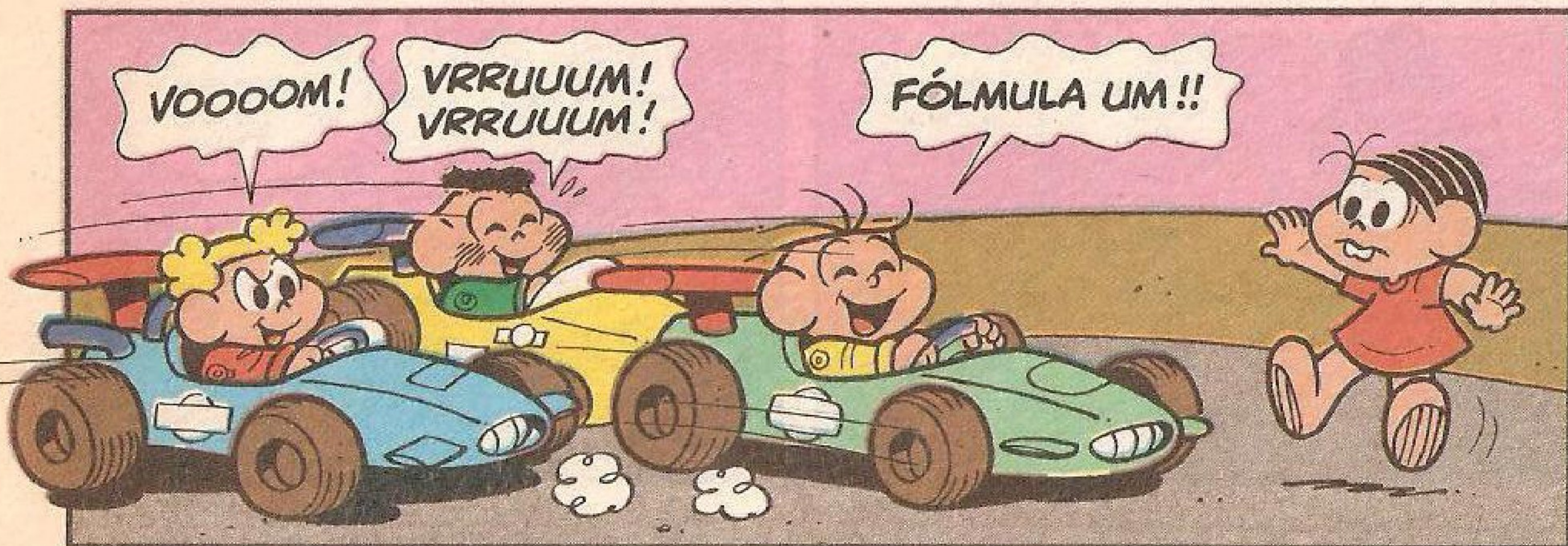
ESTOU VENDO
UM MONSTRO
PELIOSÍSSIMO!

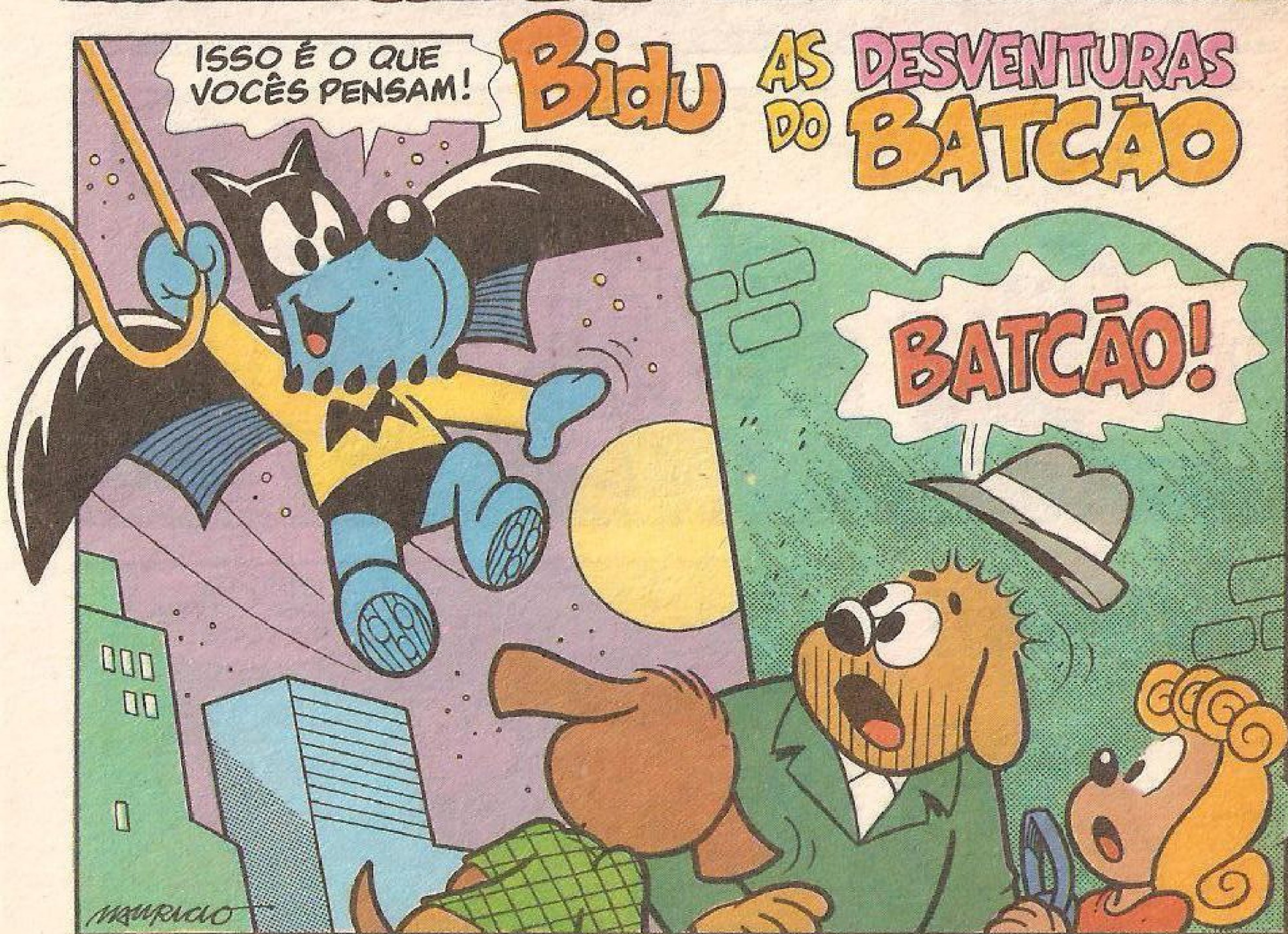


ABORDAR!

NINGUÉM PODE COM
OS PILATAS DOS
SETE MALES!

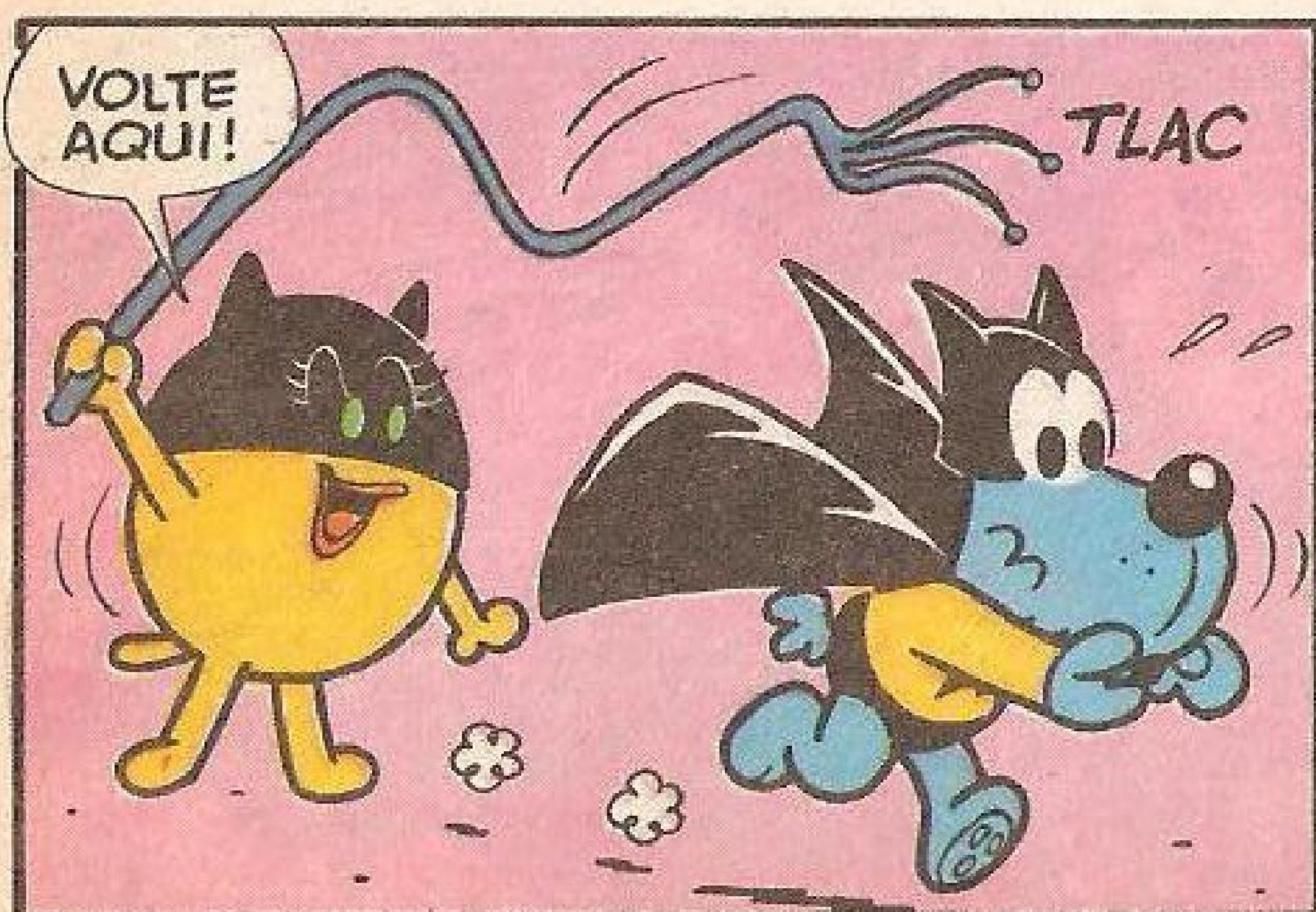
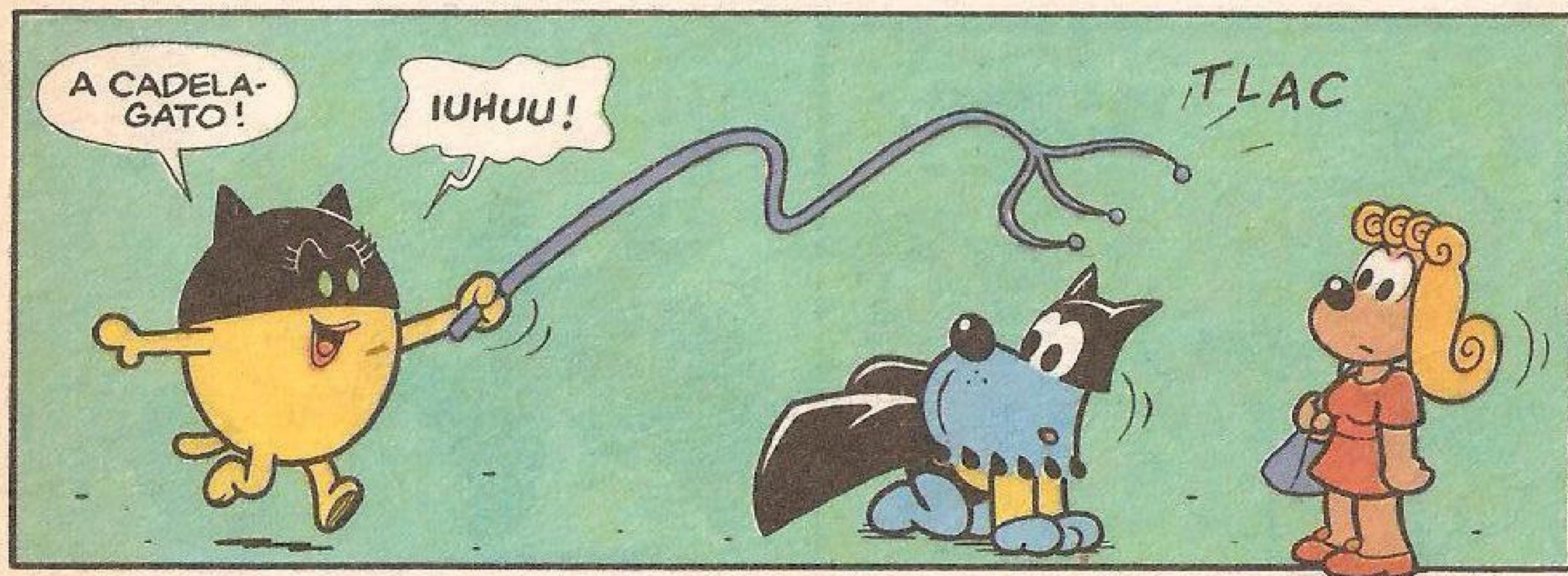
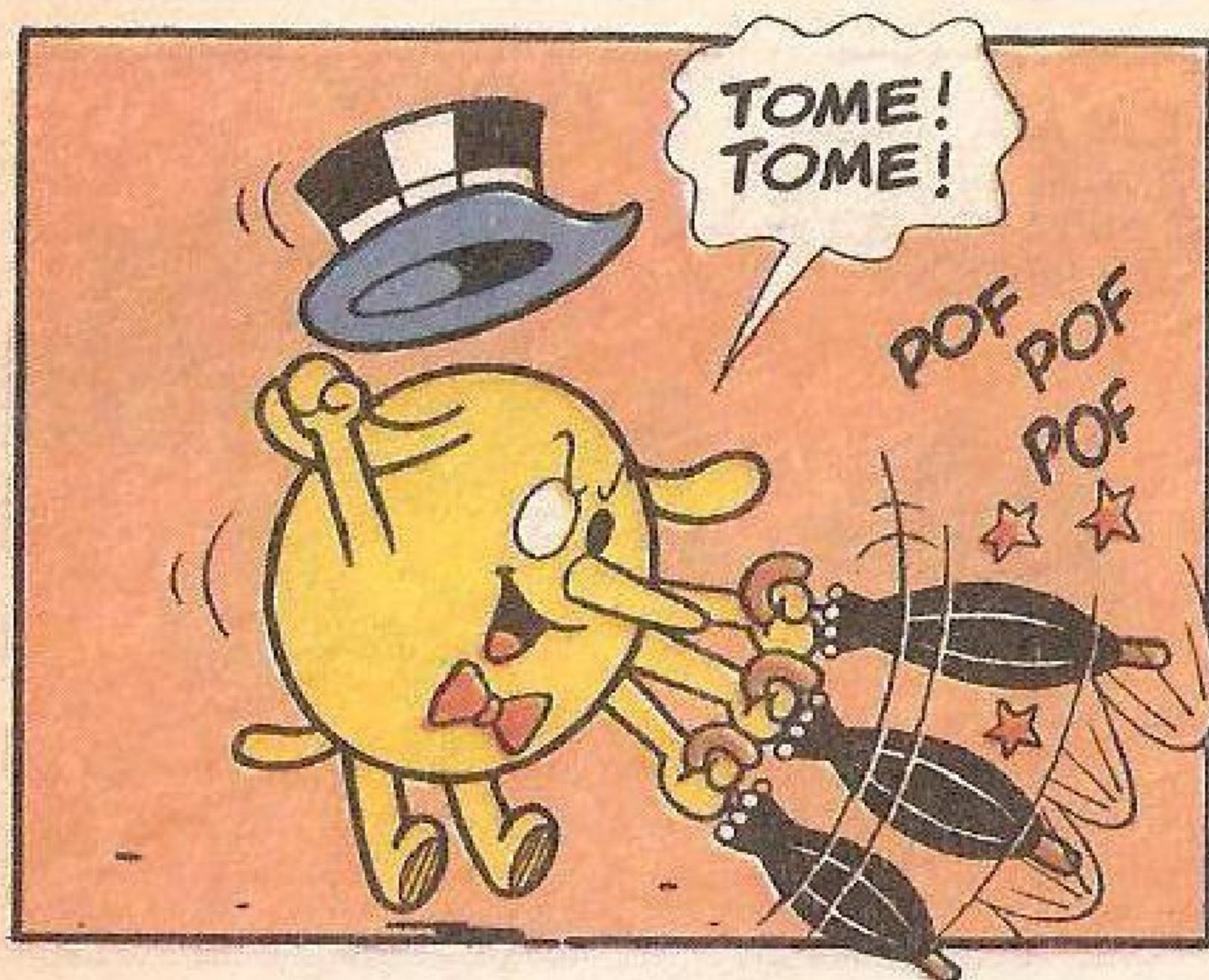


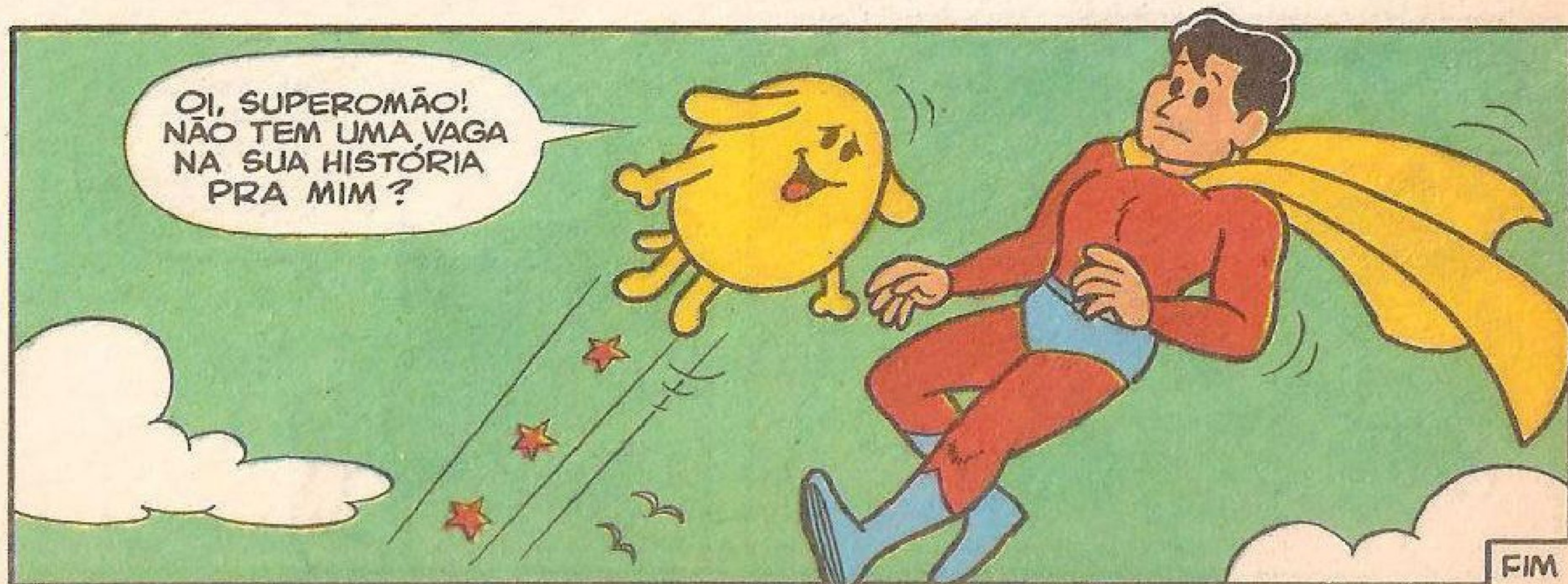
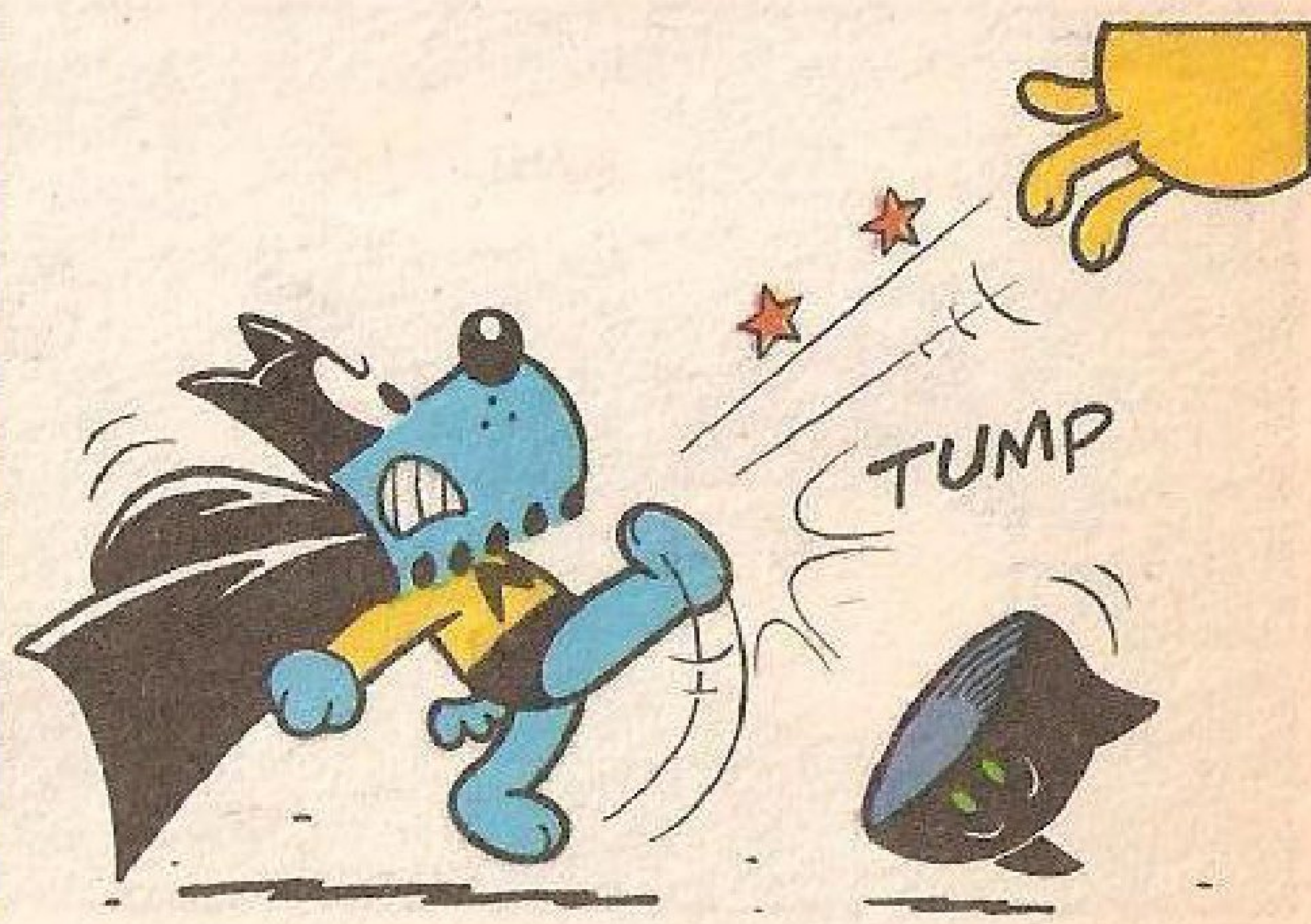








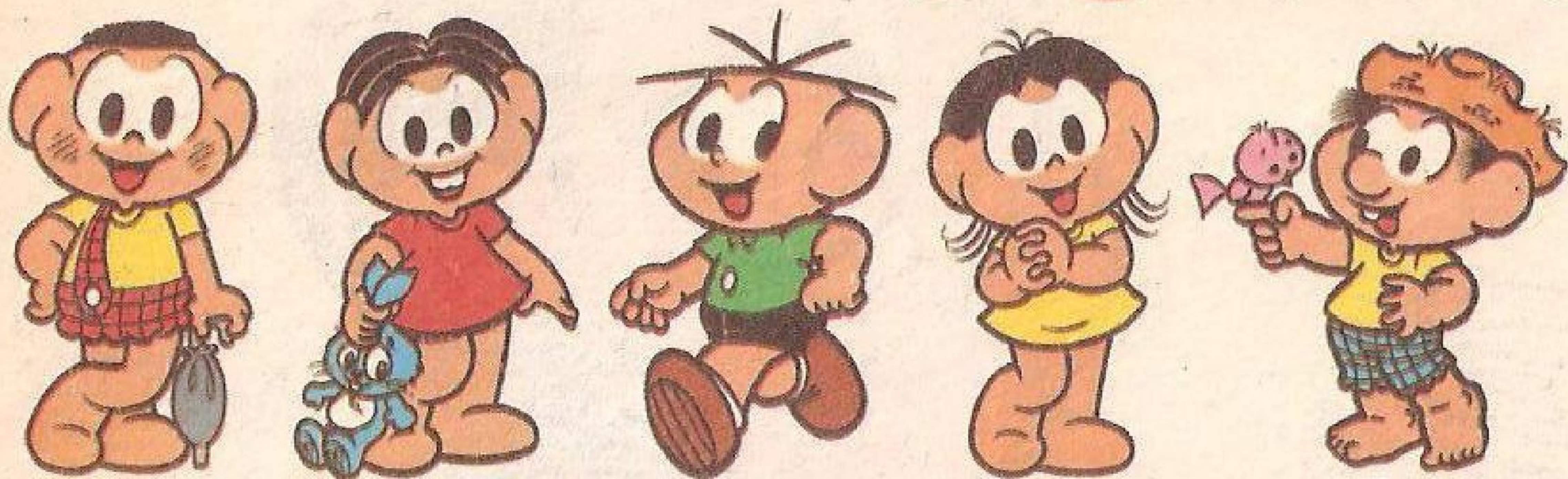






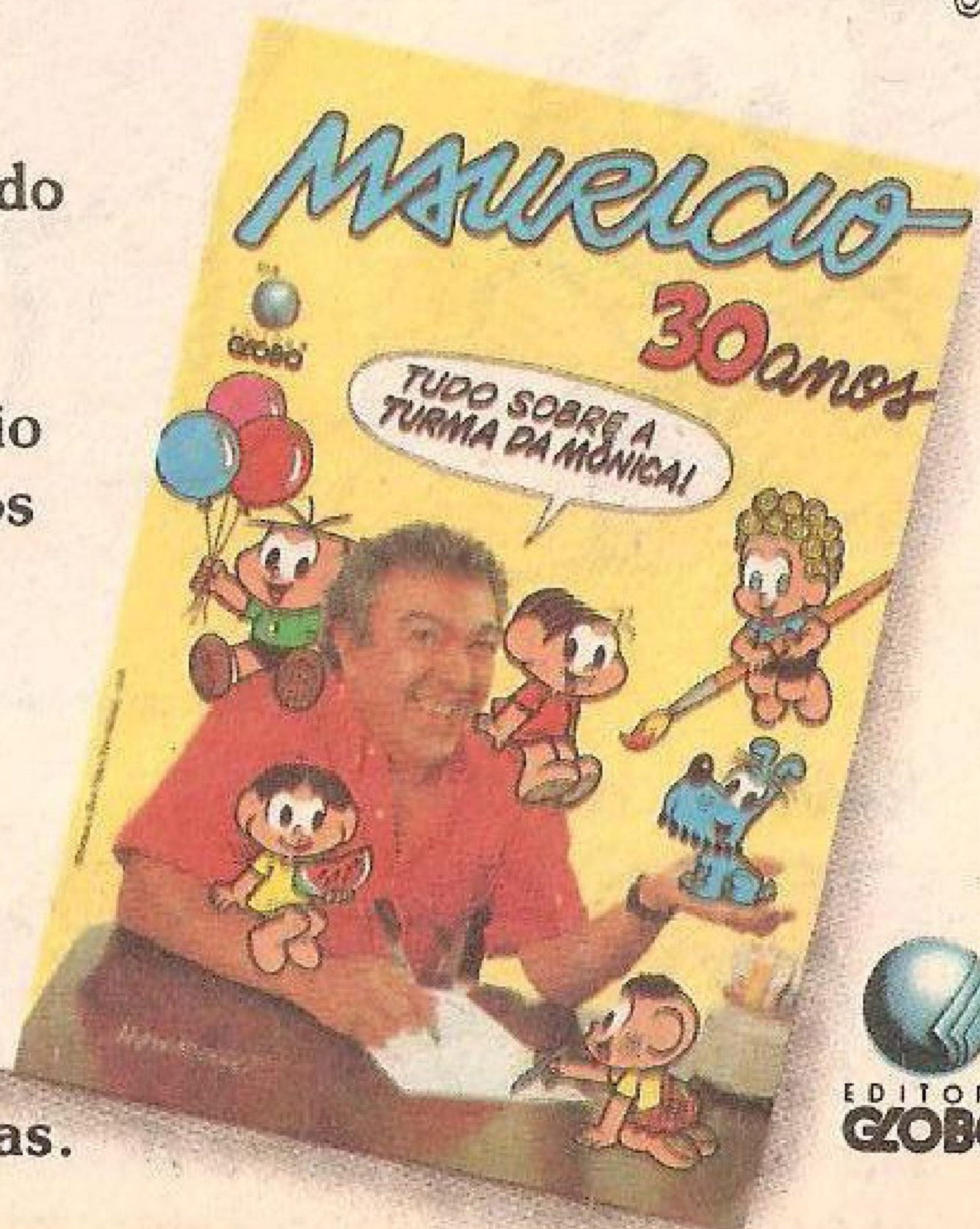
Maurício

30 anos



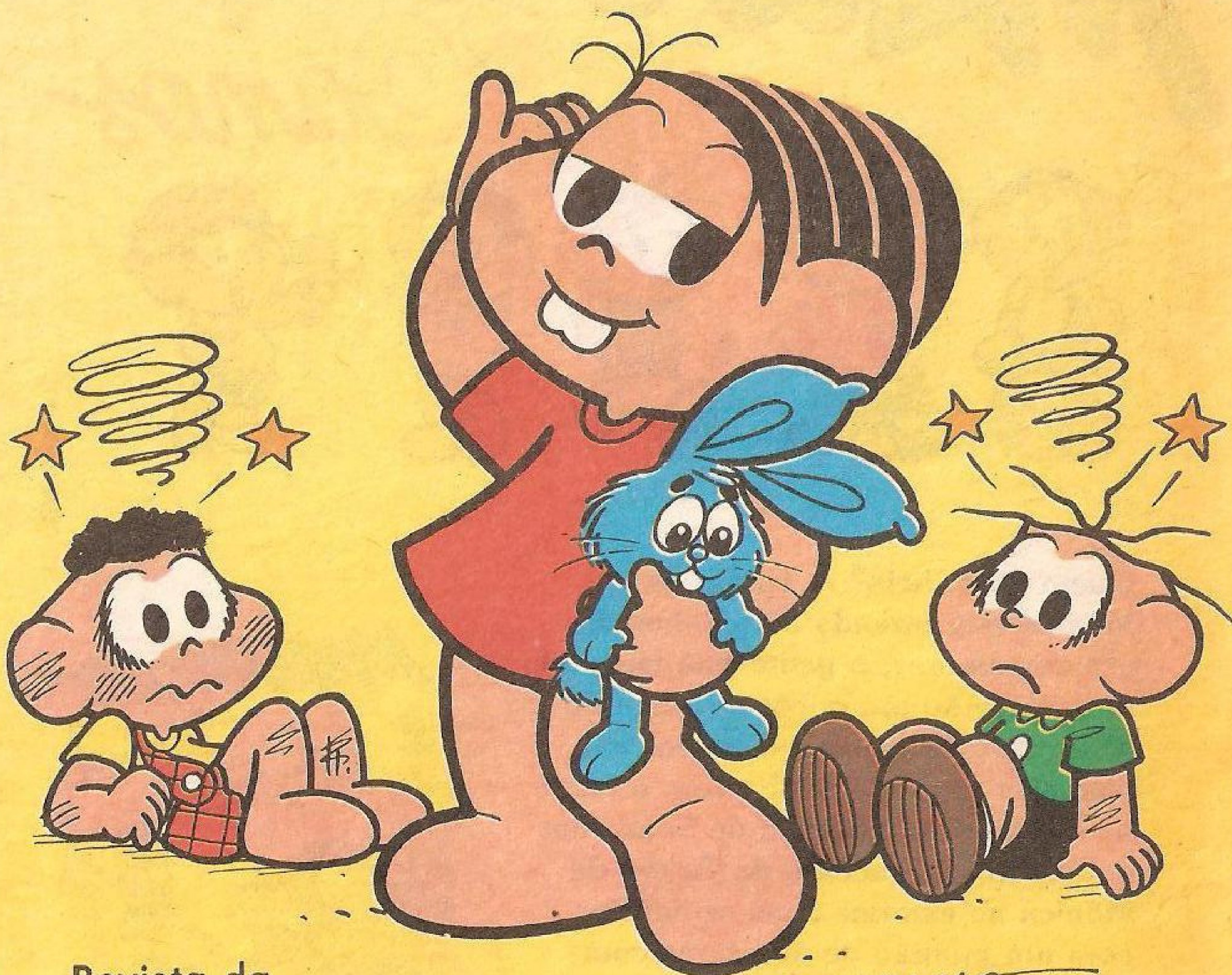
© Mauricio

Quem diria, hein? A Turma da Mônica está fazendo 30 aninhos. E, pra comemorar, a gente está lançando um presentão pra você: a revista do **Maurício 30 anos**. Nela você vai conhecer uma historinha com o início da carreira do Mauricio de Sousa nos quadrinhos, o sucesso da Turma da Mônica no exterior e vai se deliciar com um montão de aventuras com todas as fases do desenho da turminha mais divertida do país. Gostou? Então vá logo buscar a sua antes que seja tarde. A revista do **Maurício 30 anos** já está nas bancas.



EDITORIA
GLOBO

A MÔNICA É IRRESISTÍVEL



MAURICIO

Revista da

mônica

Mensalmente nas bancas

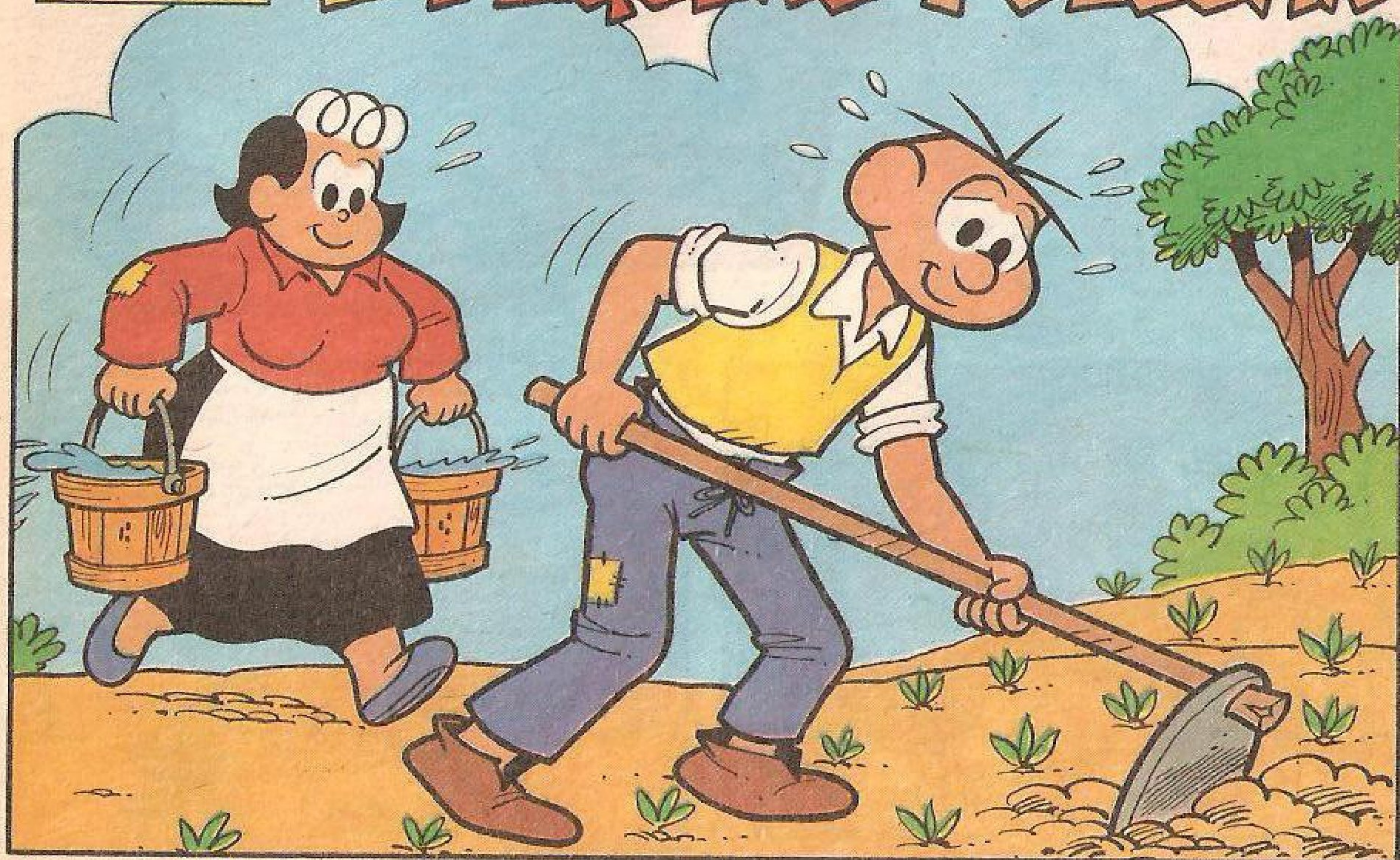


ERA UMA
VEZ, UM
AGRICULTOR...

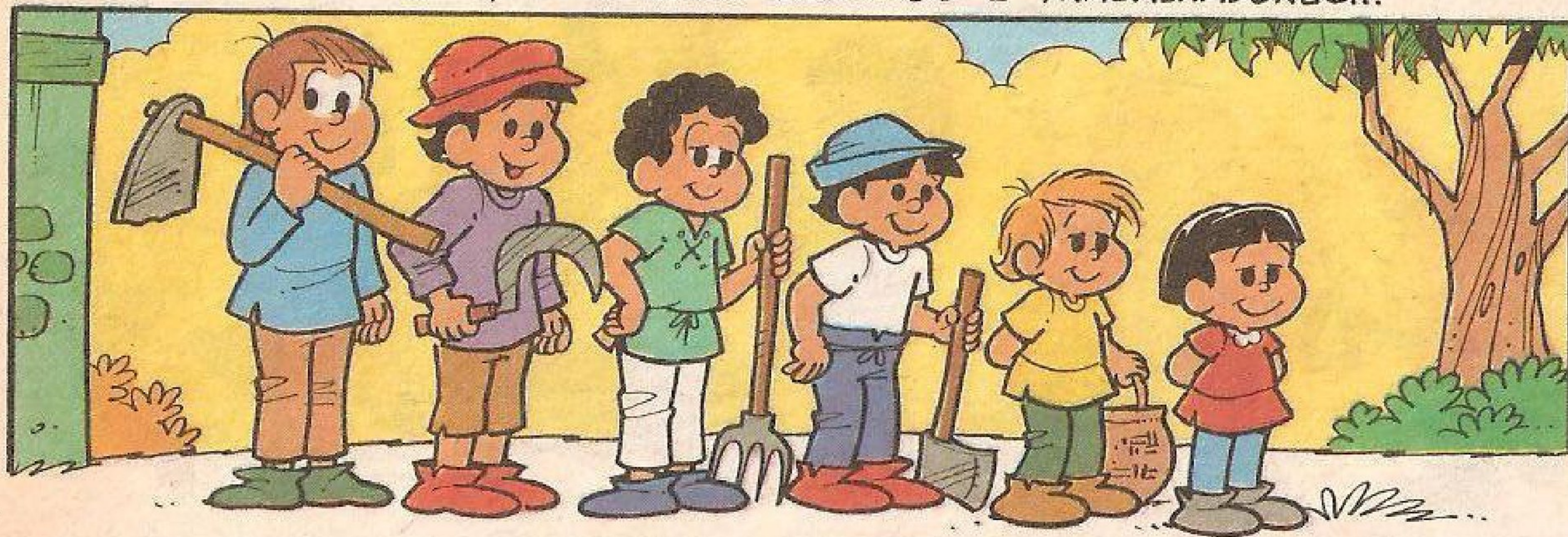
MAURICIO

Cebolinha em

O PEQUENO POLEGAR



...QUE TINHA SETE FILHOS, TODOS MUITO ESPERTOS E TRABALHADORES...



... MAS, O XODO DA FAMÍLIA
ERA O CAÇULA!

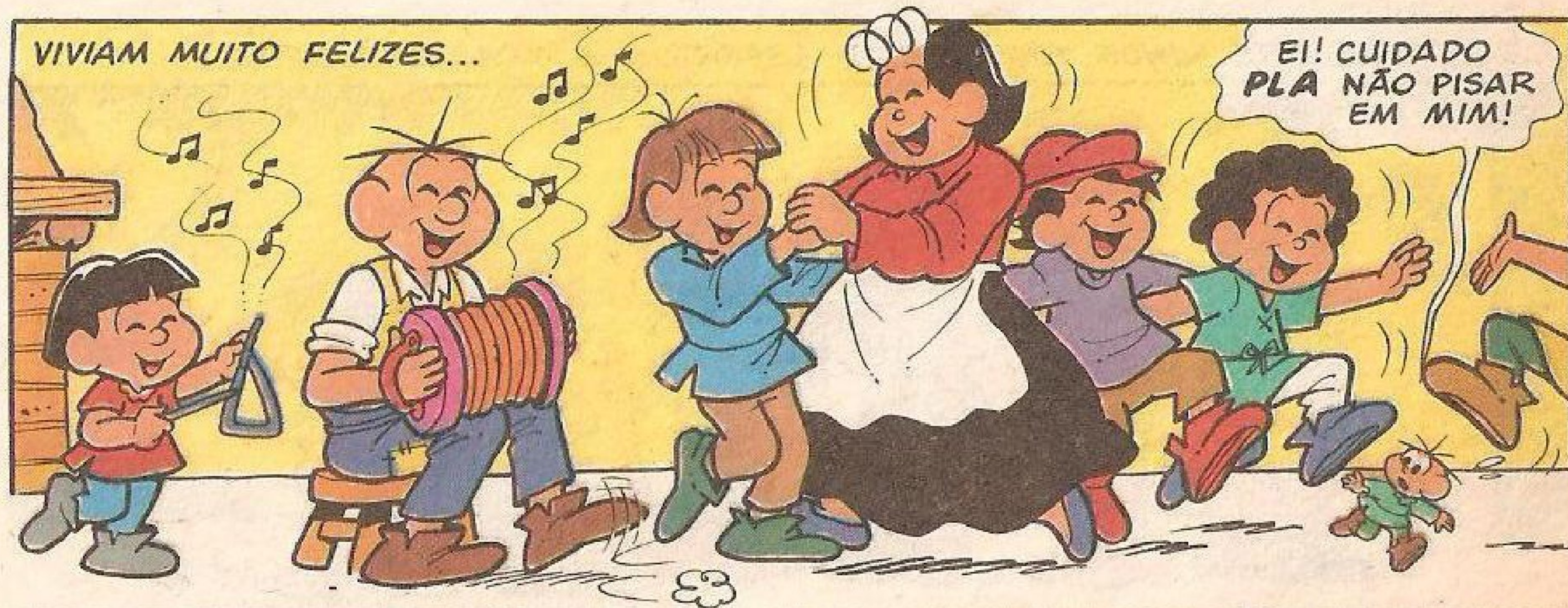
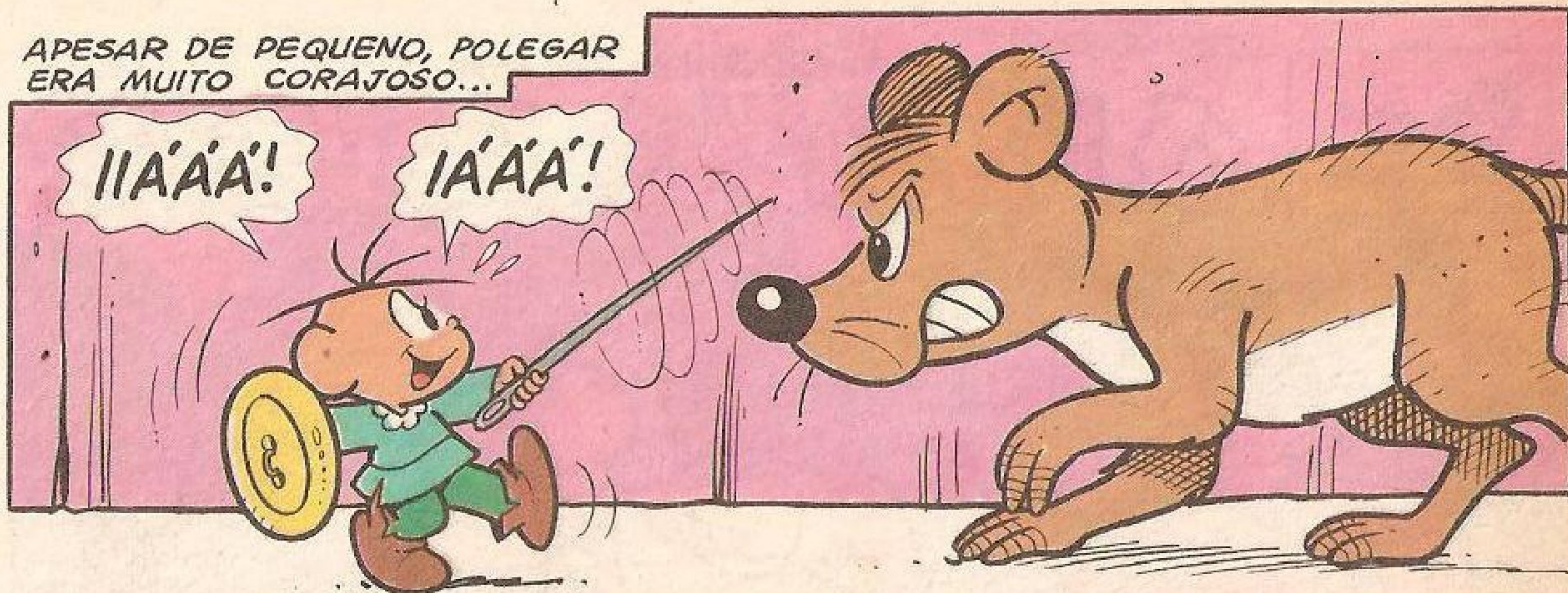


MSP900781-CE46/11

ELE ERA TÃO PEQUENO, QUE MAL CABIA
NUMA MÃO! POR ISSO, ERA CHAMADO
DE PEQUENO POLEGAR...

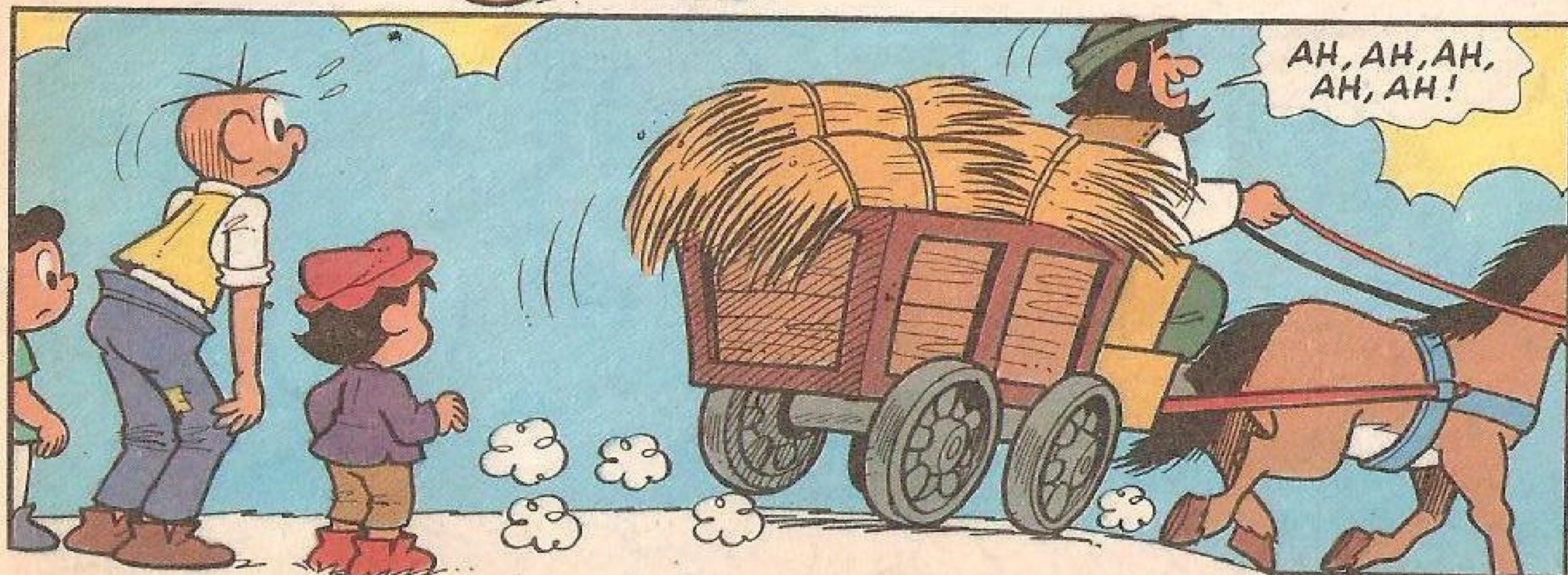


APESAR DE PEQUENO, POLEGAR ERA MUITO CORAJOSO...



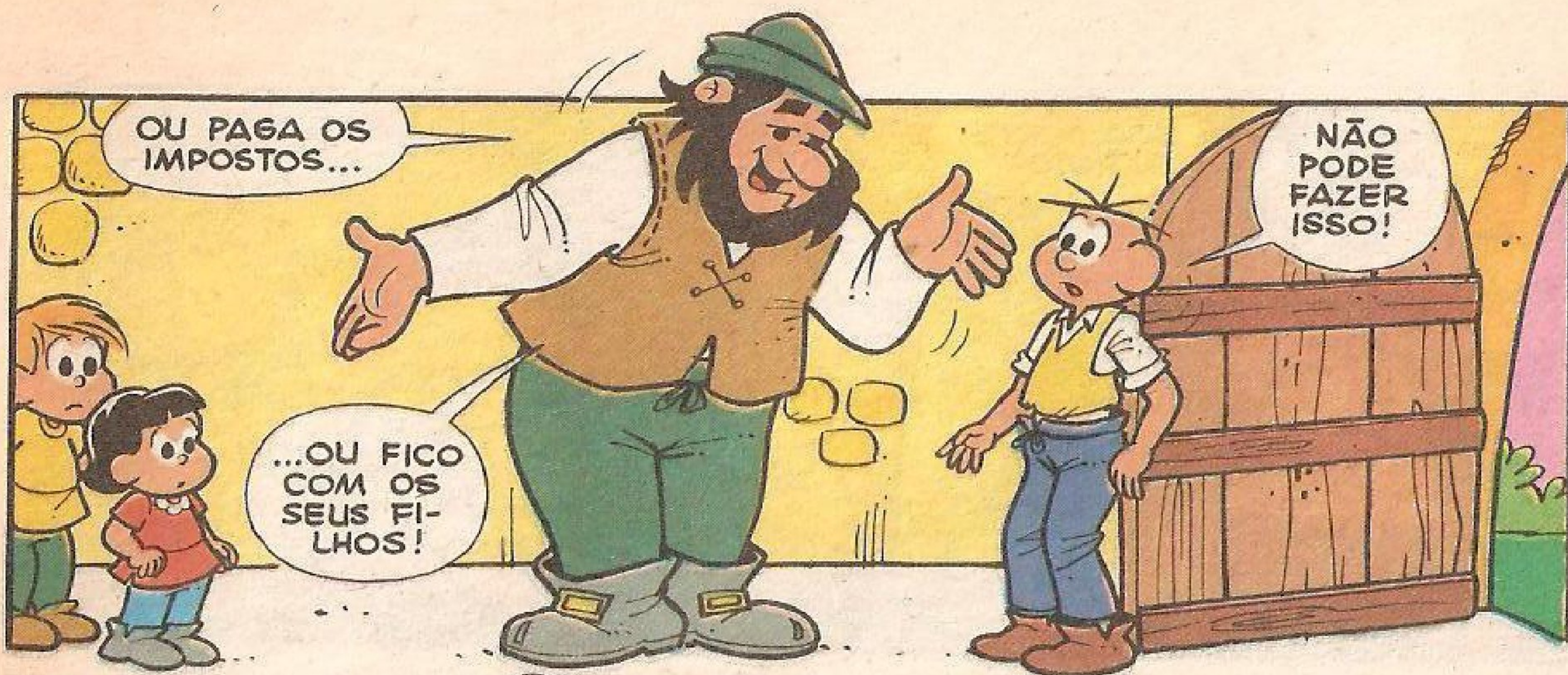


ANTES QUE O PAI DO POLEGAR PUDESSE DIZER ALGUMA COISA, O SUJEITO SUMIU.



OS TEMPOS SE TORNARAM DIFÍCEIS...







POLEGAR E SEUS IRMÃOS SEGUIRAM PELA FLORESTA...



MAS, LOGO...



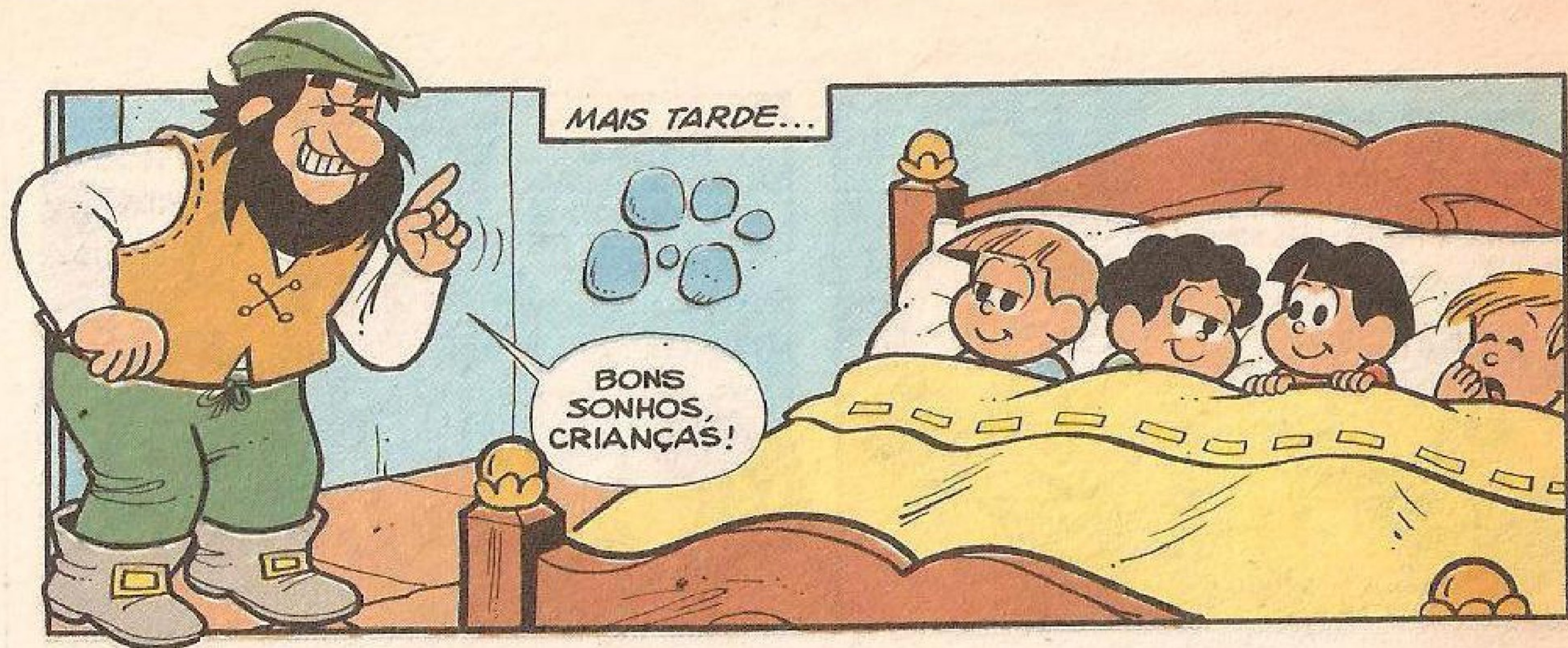
ELES ANDARAM, ANDARAM ATÉ UM LINDO CASARÃO...



...E RESOLVERAM PEDIR AJUDA...







MAIS TARDE...

BONS SONHOS, CRIANÇAS!



EXAUSTOS, OS IRMÃOS DE POLEGAR DORMEM RAPIDINHO...



MUITA ESMOLA, O SANTO DES-CONFIA... POLEGAR RESOLVEU INVESTIGAR O QUE ESTAVA ACONTECENDO.



ELE ERA TÃO PEQUENO, QUE PASSOU FACILMENTE POR DEBAIXO DA PORTA...



SEM SER NOTADO, ESCUTOU A CONVERSA DO COLETOR COM A MULHER...

VOCÊ NÃO ME ENGANA!

O QUE PRETENDE COM OS POBRES GAROTOS?



ORA ESSA... VENDÊ-LOS!

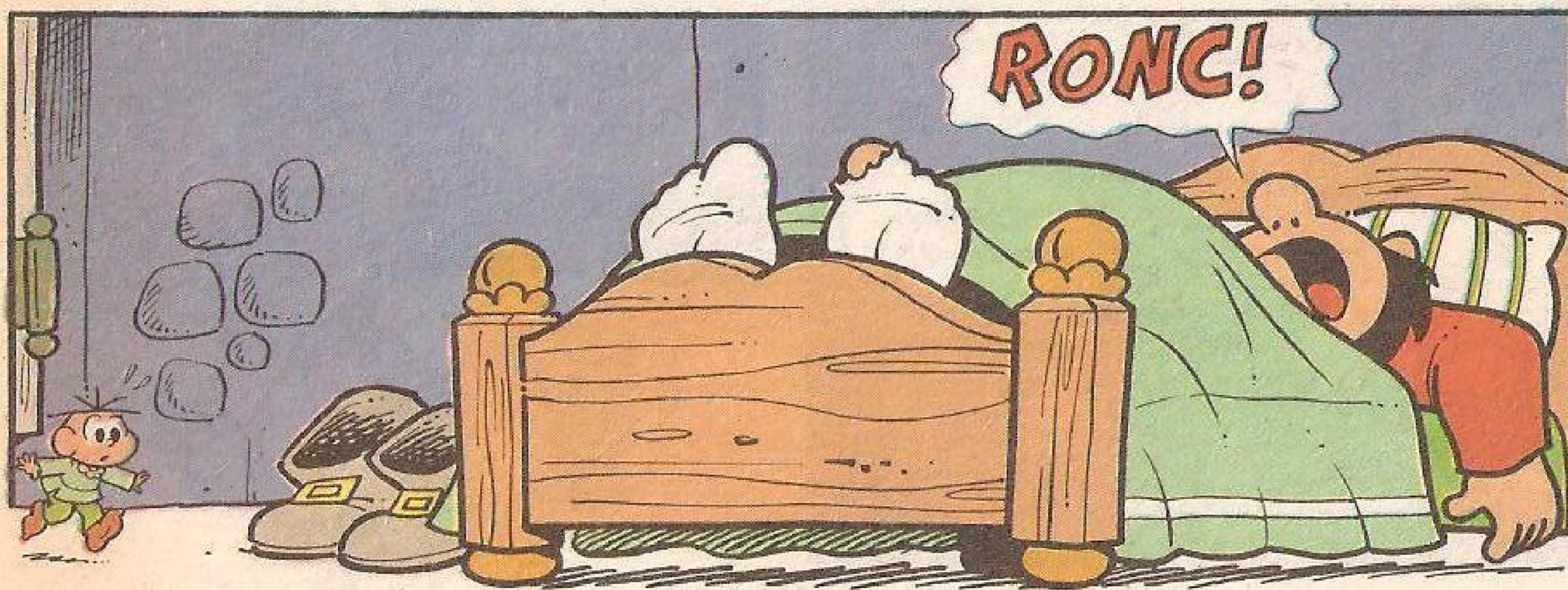
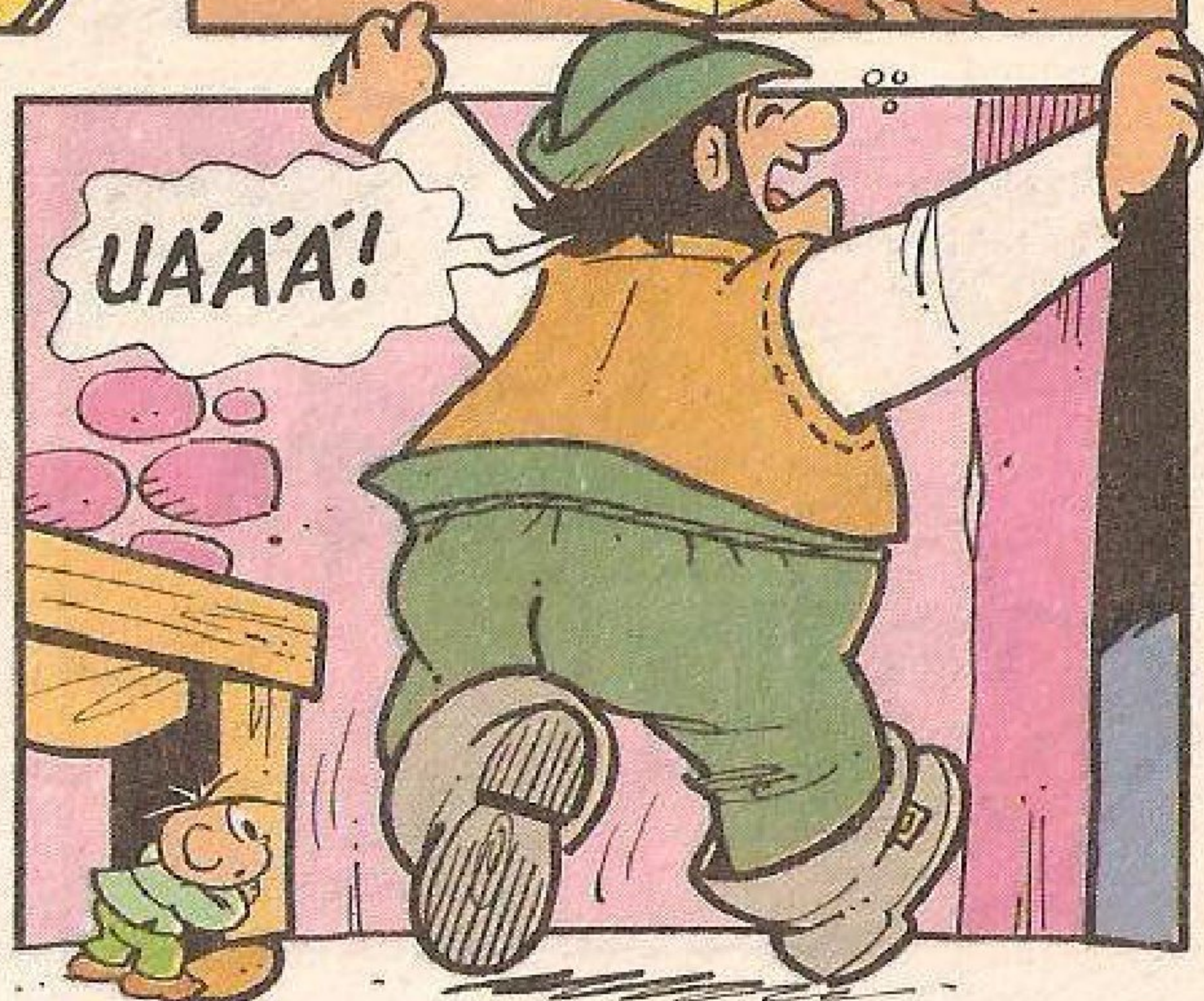
O PAI DELES ME DEVE IMPOSTOS! VAI ME PAGAR DUMA FORMA OU DE OUTRA!

OS IMPOSTOS ESTÃO ALTOS DEMAIS!

O POVO VIVE INFELIZ POR ISSO!



POLEGAR RESOLVEU ESPERAR O MALVADO DORMIR...

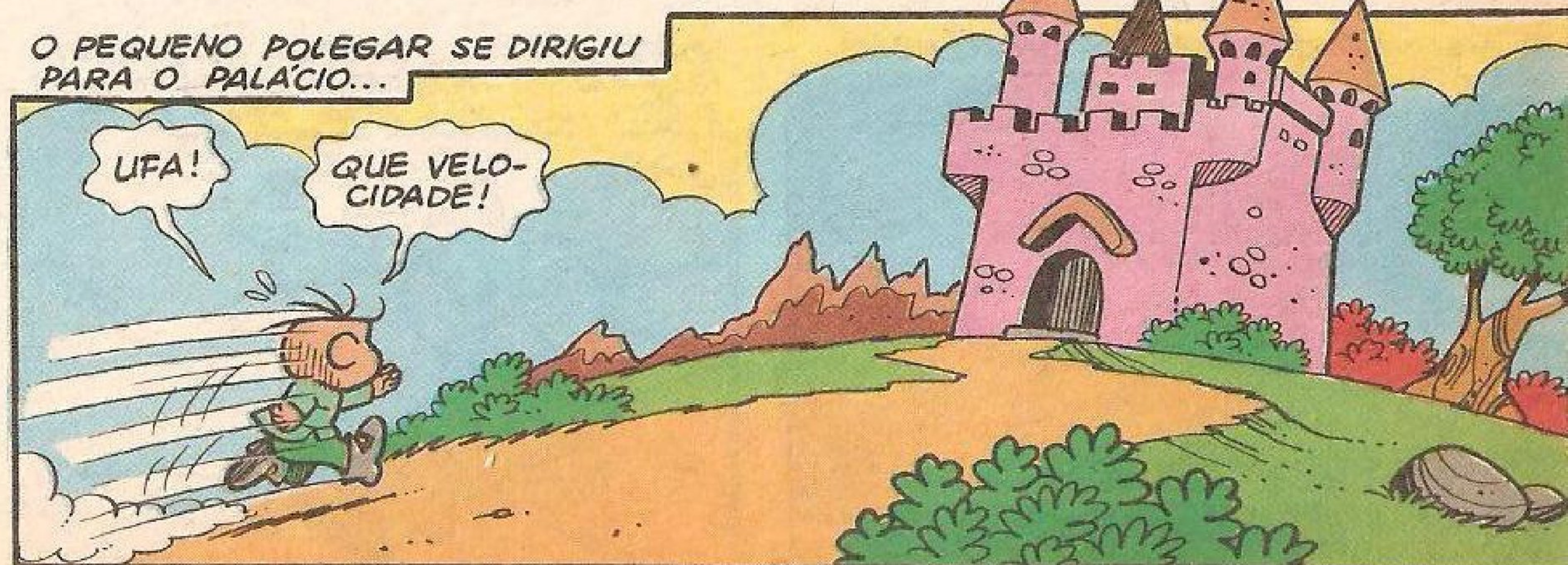


O MENINO RESOLVEU EXPERIMENTAR AS BOTAS MÁGICAS...

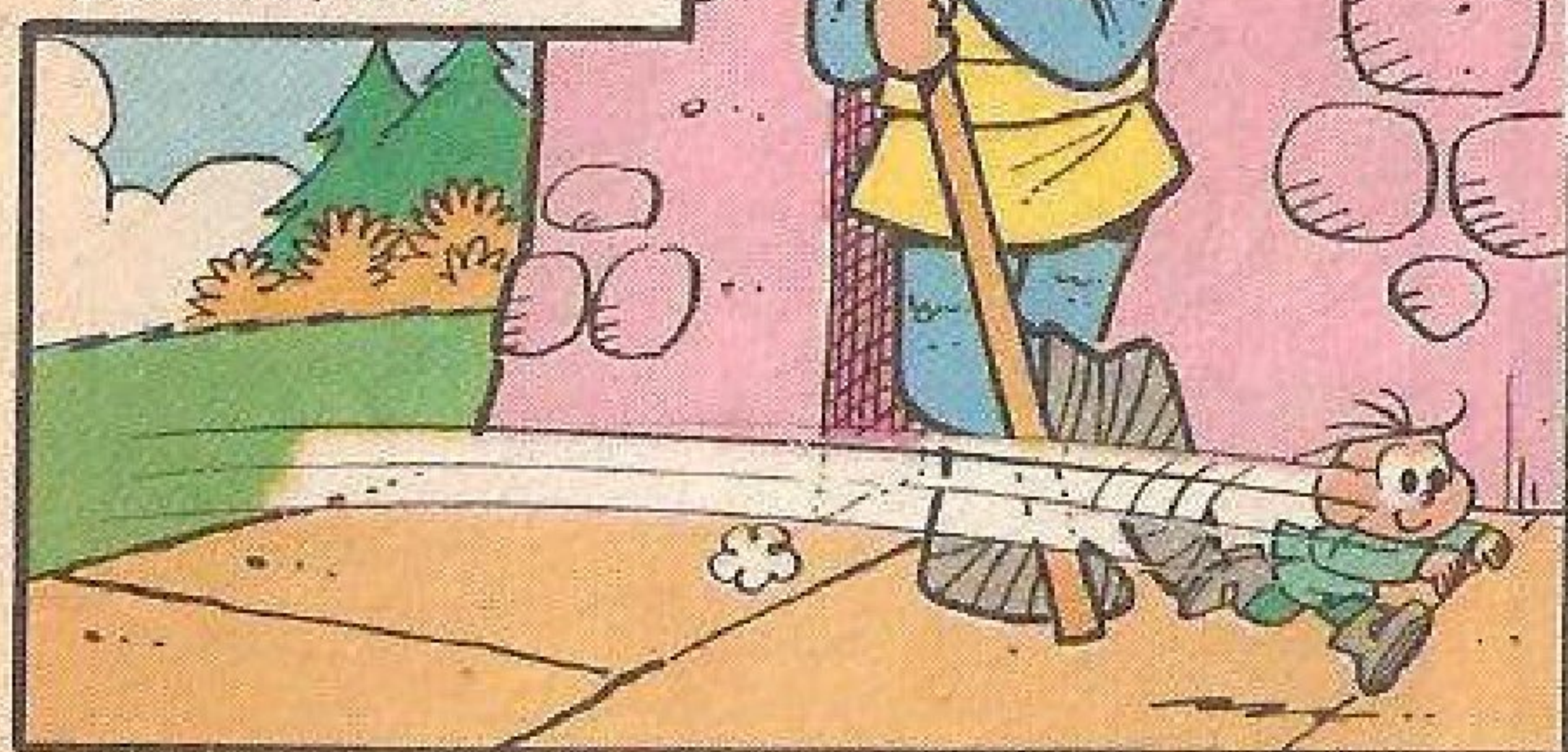


PARA A SUA SURPRESA, ELAS DIMINUIRAM DE TAMANHO E COUBERAM DIREITINHO NOS SEUS PÉS!





NEM É PRECISO
DIZER QUE POLE-
GAR ENTROU NO
PALÁCIO SEM
SER VISTO PELOS
GUARDAS...



QUELO
FALAR
COM O
LEI!



EU
MESMO!

O QUE DESEJA
O MEU JOVEM
SÚDITO?



FAZER UMA
DENÚNCIA!

É SOBRE UM
COLETOR DE IM-
POSTOS QUE ESTA
CAUSANDO MUITA
INFELICIDADE POR
TODA UMA
ALDEIA!



ADMIRADO COM A CORAGEM DO GARO-
TO, O REI ESCUTA ATENCIOSAMENTE...

BLA! BLA! BLA!
BLA! BLA! BLA!



TOMAREI
PROVIDÊNCIAS!

GUARDAS!



GULP!



SEM AS BOTAS DE SETE LÉGUAS, O MALVADO NÃO CONSEGUIA CORRER TÃO RÁPIDO...



PEGUEI!



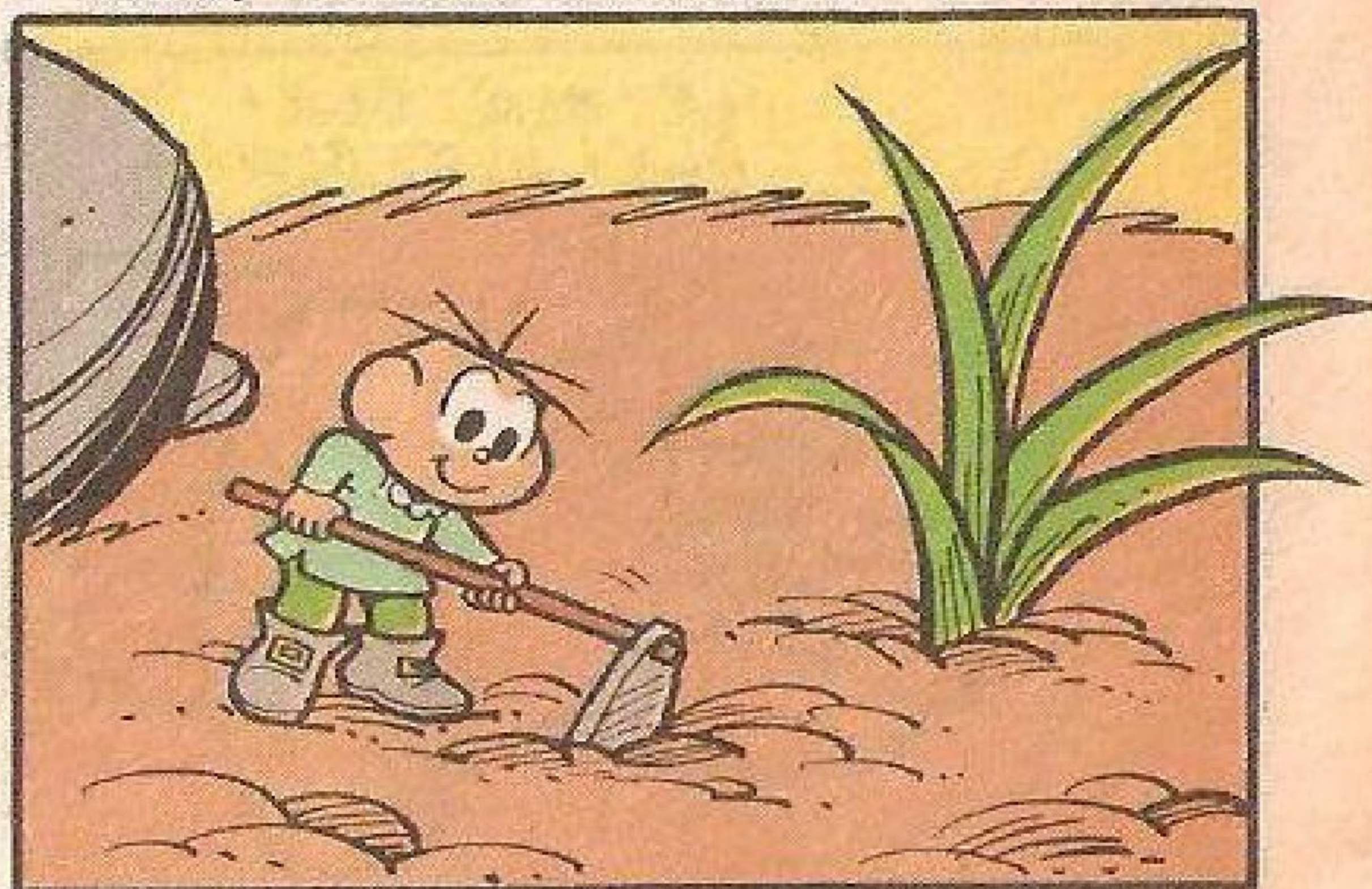
O POVO DA ALDEIA COMEMOROU A PRISÃO DO MALVADÃO.



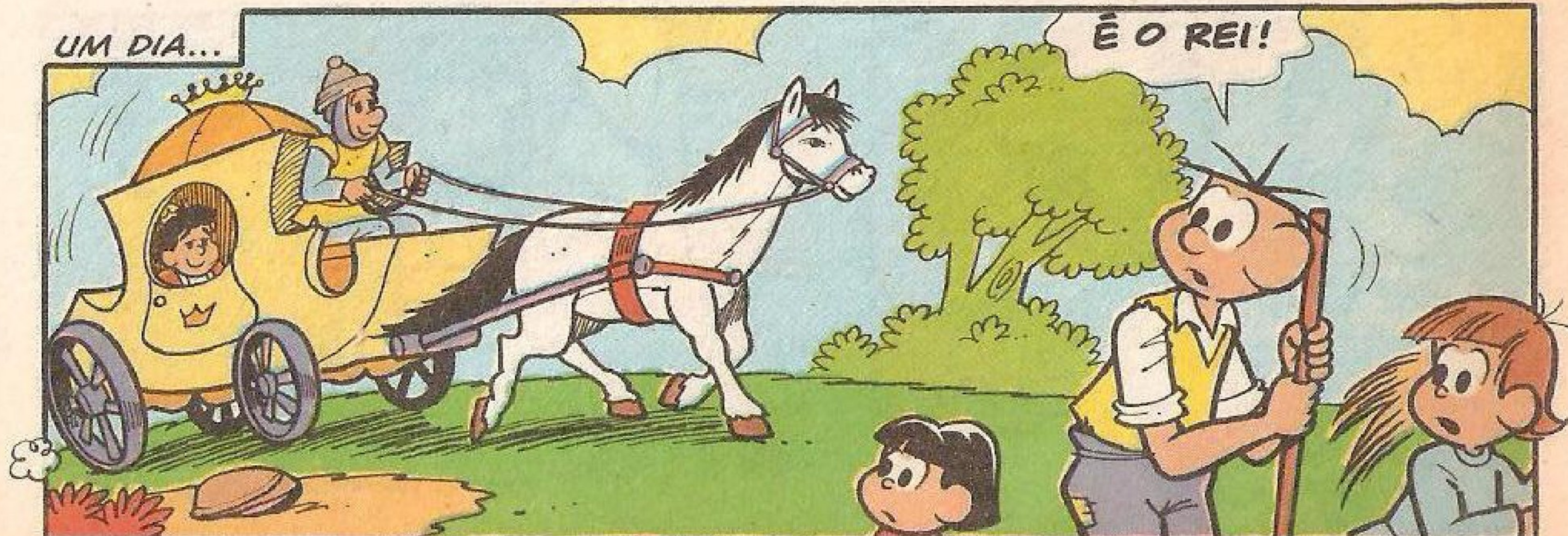
A TRANQUILIDADE VOLTOU AO LAR DO NOSSO PEQUENO POLEGAR.



POLEGAR TRABALHAVA QUE NEM GENTE GRANDE.



UM DIA...





COM AS BOTAS DE SETE LÉGUAS, ELE APARECEU RAPIDINHO...



MAS OS PÉS DE POLEGAR ERAM TÃO PEQUENOS QUE POUCO COURO GASTAVAM...



ASSIM, TODOS VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE...

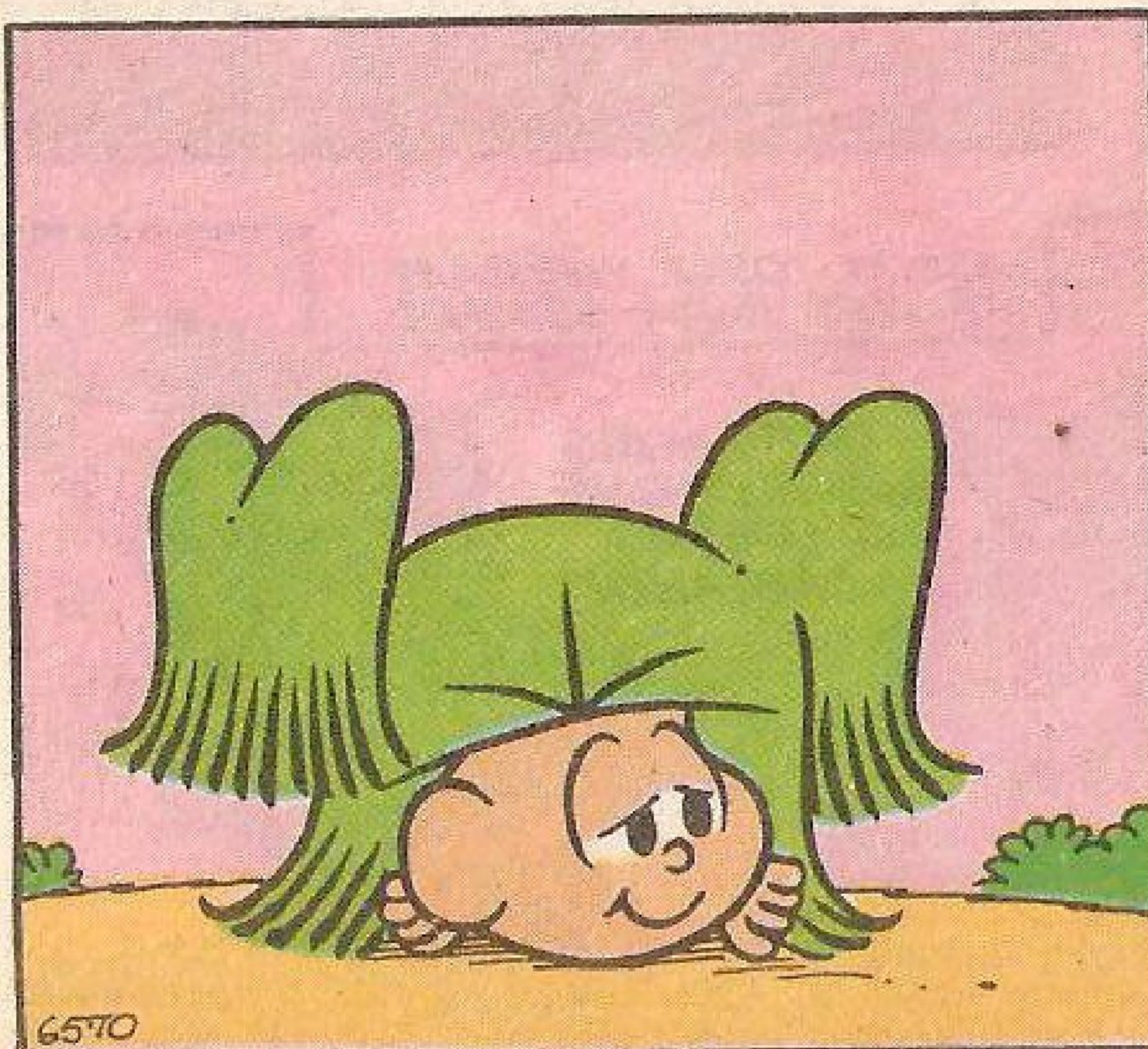
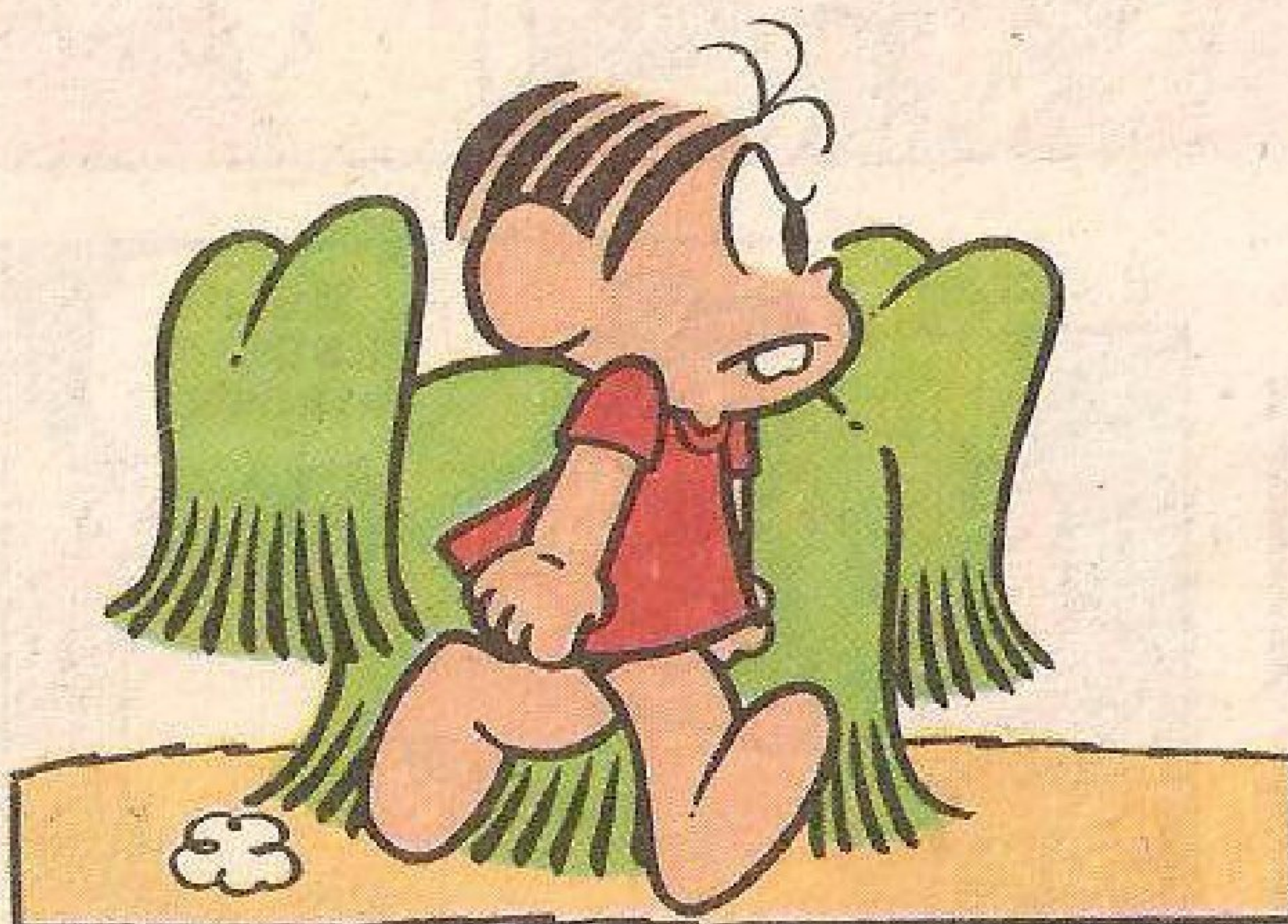
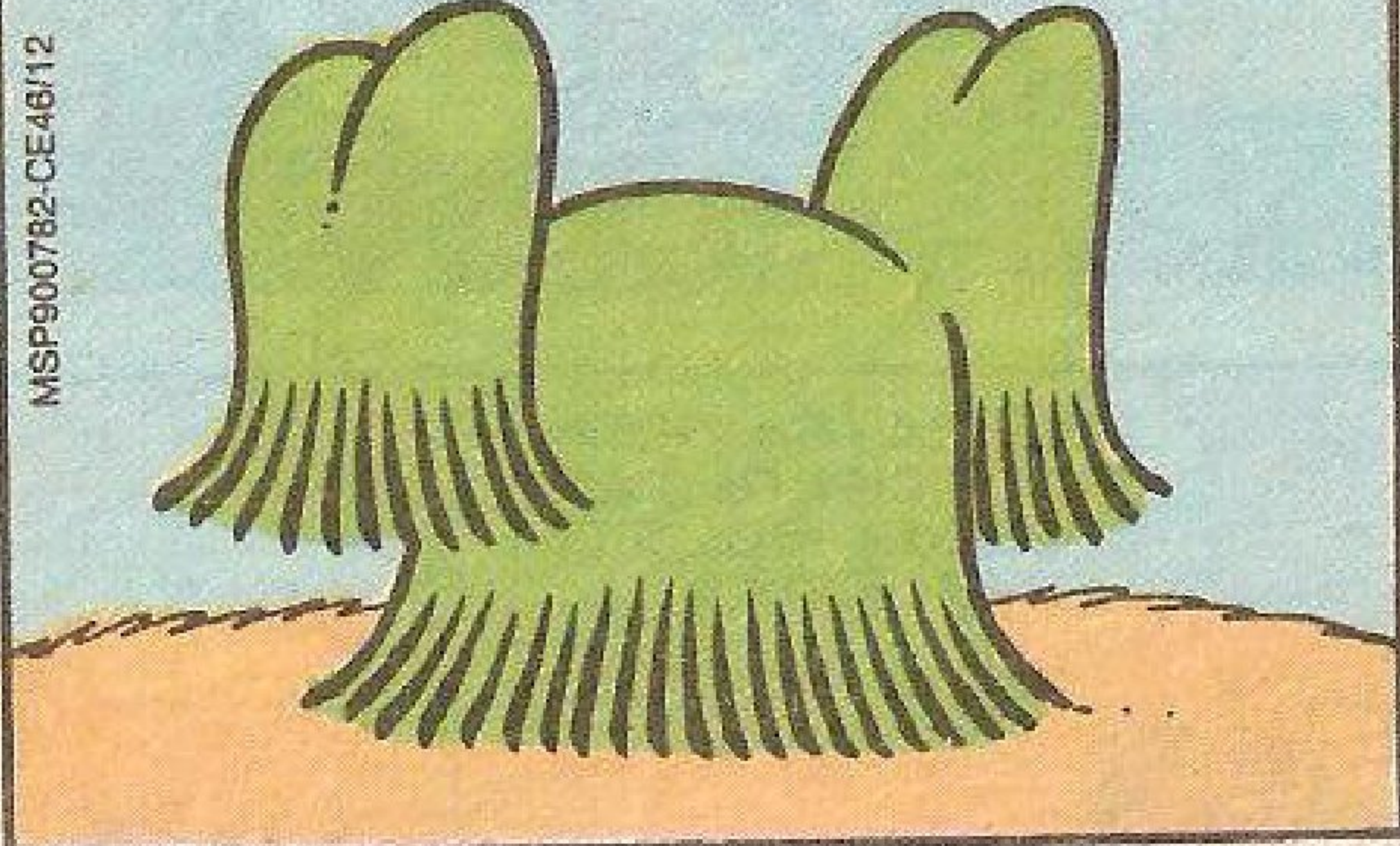


FIM

Cebolinha

MURICIO

MSP900782-CE46112



CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA

Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler

Cebolinha

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS

Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL

Flávia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE

José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING

Rogério Rahier

Editores: Hélcio Pinha (Jacaré), Solange M. Lemes. **Redator:** Claudio Fragata Lopes, Gamaliel Inácio da Silva. **Pesquisadora:** Gisleine Carvalho. **Revisor:** Paulo Roberto Pompêo. **Produtores Gráficos:** Alberto Carlos da Silva, Cícero Osvaldo de Lima, José Roberto dos Santos. **Chefes de Arte:** Cosme José da Silva, José Moreno Cappucci. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Cleusa A. Guimarães Ferreira (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alessandro Maciel de Sousa, Ana Lúcia da Silva, Elcia Gonçalves, Ivonete Augusta Borges, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Simone Cristina Lhen.

MARKETING

Diretor Comercial: Eduardo Macedo

Gerente Comercial: Denise Mozol. **Assistente Comercial:** Lucio Flávio Baúte.

Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos

Diretora de Propaganda: Beth Klock

Criação: Marcelo Gussoni, Hélio Viski, André T. Arretta, Luiz Yoshio Dai-kuhara, Júlio Cezar Tobias, Cristiane Lastoria Paredê.

Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia De Finis Machado.

Supervisor de Planejamento: David A. Casas

Gerente de Publicidade: Abel Zambom. **Contatos:** Mario Augusto Mura, Nadia Araújo Lappas, Paulo Roberto Mouth, Rita Schutze. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego:** Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais:** Curitiba (PR): Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — Belo Horizonte (MG): Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — Porto Alegre (RS): Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 — Rio de Janeiro (RJ): Rua Itapuru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5522 — Telex (021) 23365.

Estúdio Maurício de Sousa — Diretoria: Maurício de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising:** Diretora de Arte: Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luís Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.

Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados:** Black and White and Color: Supervisão Geral: Maurício de Sousa.

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Maurício de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

Produção Gráfica: Júlio R. Filho

Diretora Responsável: Flávia Ceccantini

Editora Globo S/A

Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100

Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271

Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211

Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655. Distribuição em Portugal: Electroliber Lda. — Distribuidores de Publicações — Rua Vasco da Gama, 4-4A — CEP 2685 — Sacavem — Portugal. Endereço para compra de números atrasados ao preço da última edição em banca: **Rio de Janeiro** — Rua Teodoro da Silva, 821 — Grajaú — Tels.: 577-4225 e 577-6655; **São Paulo** — Pça. Alfredo Issa, 18 — Sta. Efigênia — Tel.: 228-1841 e 229-9427.

Publicação Mensal. Data desta edição: Outubro/1990

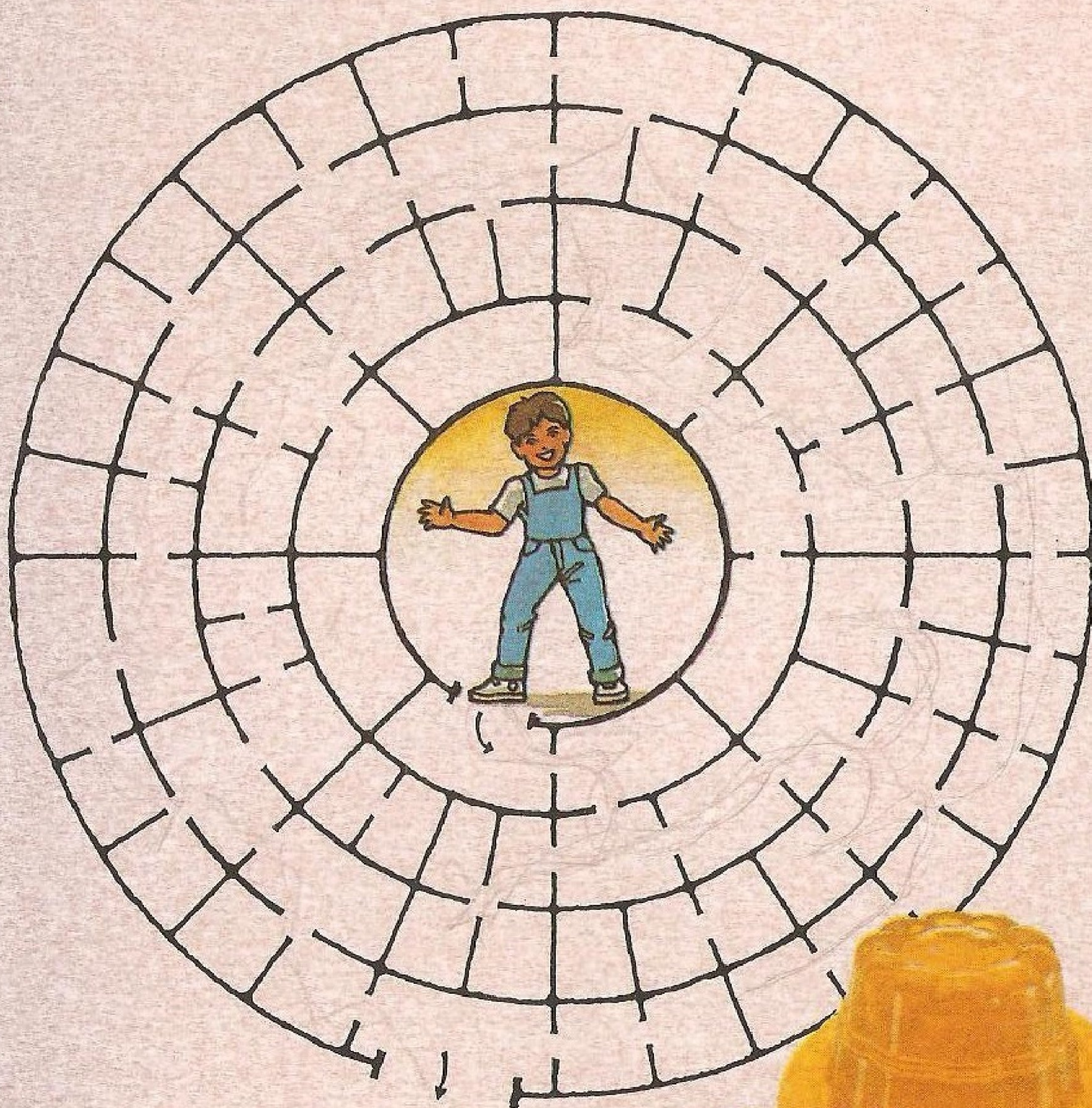
IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A.

© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.



QUEM NÃO TEM PRONTO ESTÁ PERDIDO.

A mãe do Luisinho preparou a nova *Pronto* que fica pronta rapidinho. Ajude-o a encontrar esta gostosura.



Pronto você come brincando. Tem 4 sabores:  morango,  uva,  limão e  salada de frutas. **Pronto** fica pronta rapidinho e pode ser levada para qualquer lugar. Peça pra mamãe esta gostosura.



Pronto. Mais rápida e divertida que qualquer gelatina.

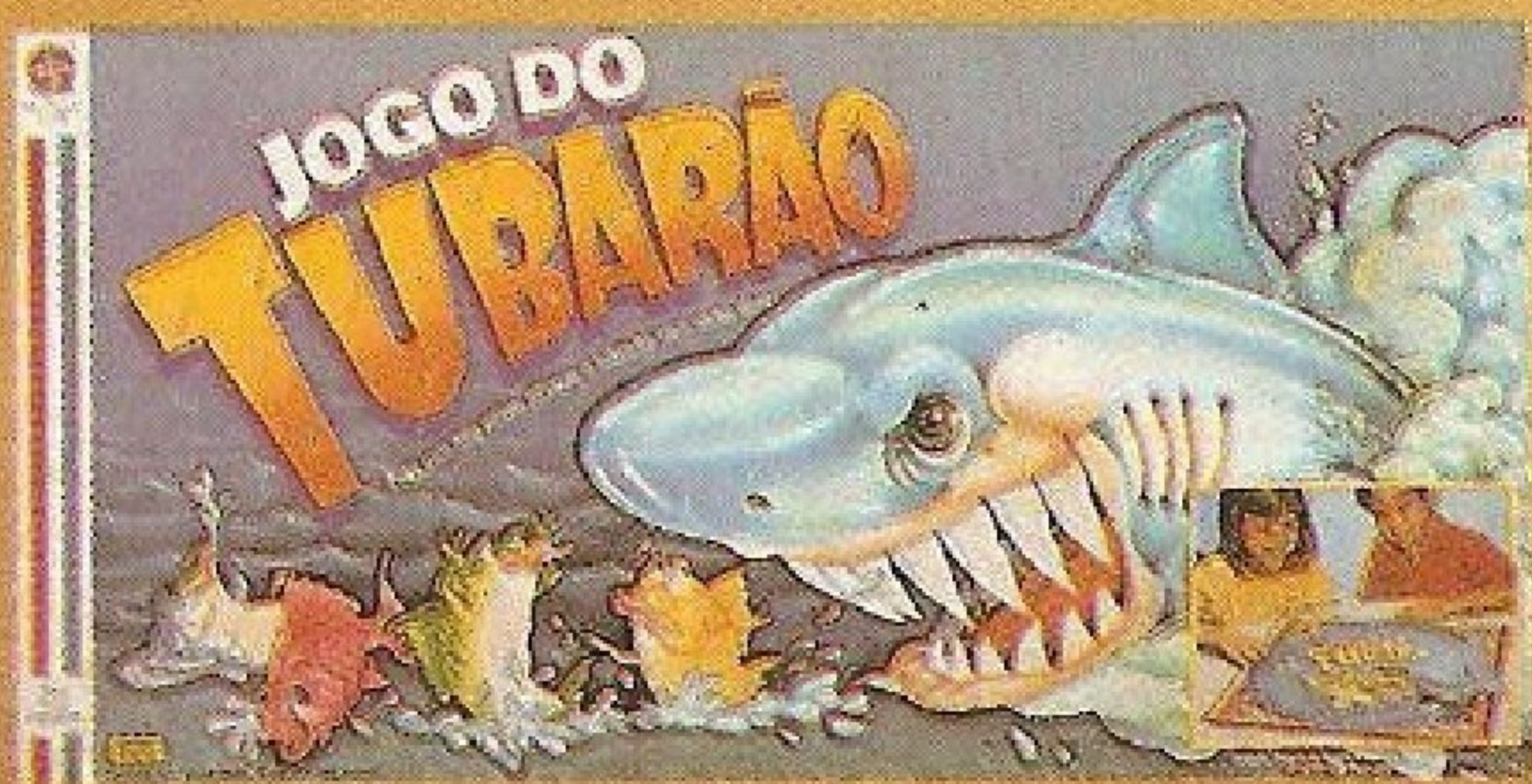
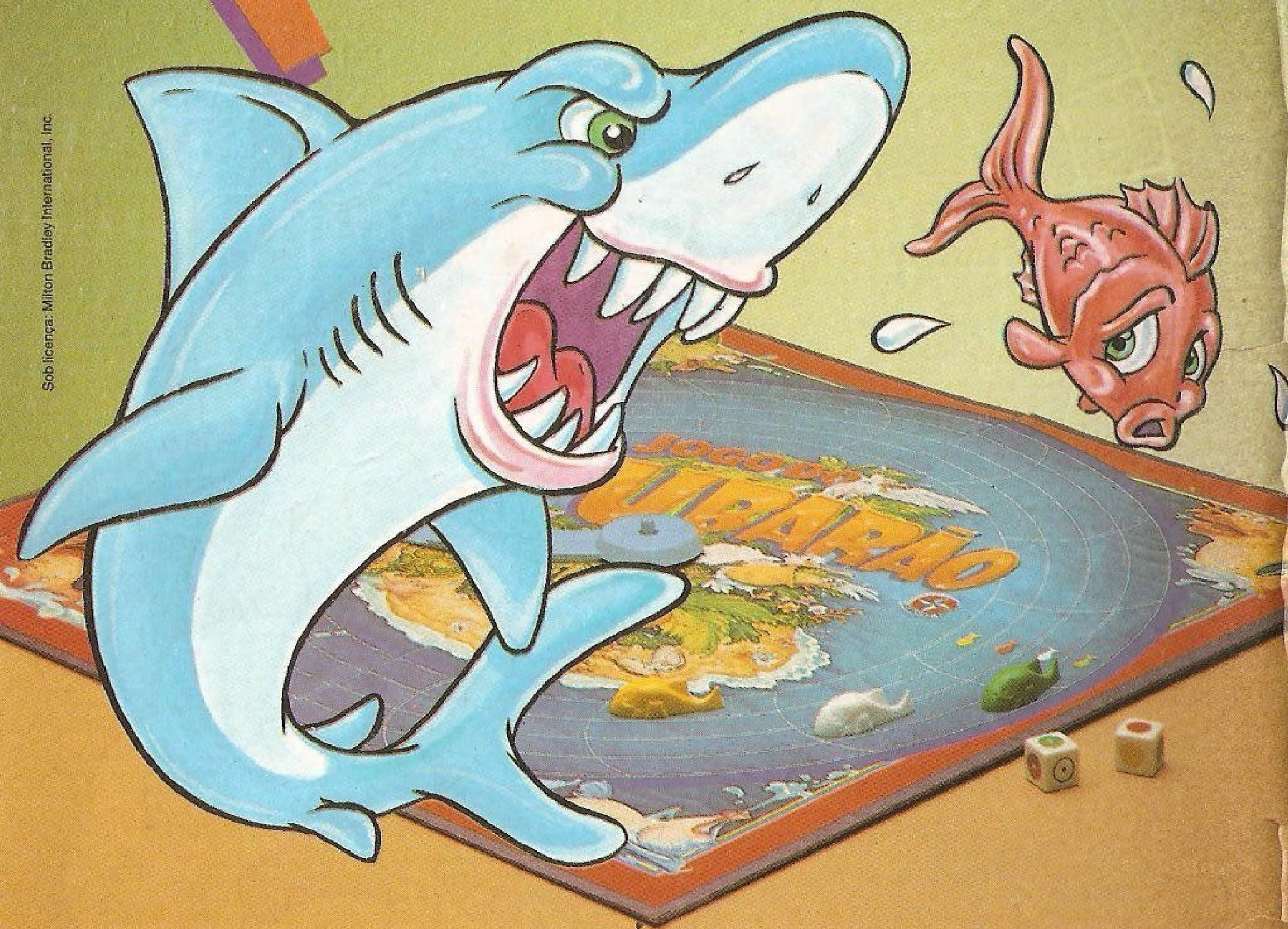
JOGO DO

TUBARÃO

MD

O MAR ESTÁ PRA MUITA
DIVERSÃO.

Sob licença: Milton Bradley International, Inc.



Um tubarão esfomeado persegue os pobres peixinhos, que nadam como podem para escapar. Escolha seu peixinho e jogue os dados: se cair na cor que você escolheu, seu peixinho avança; senão, ele vai ficando para trás ameaçado pelo terrível tubarão. Não fique aí boiando, mergulhe já nesta emoção.

